EL ESCÁNDALO DE LOS CUATRO PISOS EN CATALINAS NOS SIRVIÓ DE LECCIÓN... HE DADO ÓRDENES DE VENDER TODO AQUELLO QUE NOS IMPLIQUE DERROCHE Y DESPILFARRO DE DINERO

CONCRETAMENTE ¿QUÉ VAN A VENDER?

A TRIACA

EL ERA UN MUCHACHO PLÁSTICO

DANIEL PAZ - RUDY

Menem defendió el decreto de libre elección de la obra social pese al ataque gremial

Basta la salud

Página/8/9

INFLACION DE DICIEMBRE

0,6%

Página/11

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 4 de enero de 1992

Año 5 - Nº 1414 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05.
En Uruguay: N$ 3000

EXCLUSIVO

A un año del Caso Swift, el gobierno de Estados Unidos protesta ante el argentino por nuevas "interferencias" en los negocios de una empresa norteamericana

Página/2/3

SIEMPRE LISTO



AFP

SALUD

Señor Presidente:

El día 1º de enero de 1992 en el transcurso de un reportaje que le hicieron por medio de ATC, Canal 7, alrededor de las 23.30, usted recordó los terribles años de cautiverio político en la cárcel militar de Magdalena.

Refiriéndose a mí expresó que junto con usted estuvieron detenidos varios integrantes del gobierno nacional destituido por la rebelión militar del 24 de marzo de 1976 y entre ellos "Julito González, secretario técnico de la Presidencia de la Nación *recientemente fallecido*".

Agradezco las palabras de su recuerdo, pero el hecho que las motiva no es cierto. Señor Presidente: *gracias a Dios me hallo con vida y con buena salud.*

Por lo tanto sus palabras han servido para llenar de dolor a familiares míos y a muchísimas personas que me conocen y estiman a las que debo aclarar continuamente el error de sus dichos.

Le ruego por lo tanto la rectificación que establece el art. 1071 bis del Código Civil.

Salúdole atentamente,

Doctor Julio González

(De la carta documento enviada ayer por el ex secretario técnico de la Presidencia de la Nación al presidente Carlos Menem.)

SOMISA VENDE LOS PISOS QUE COMPRO TRIACA

Cuatro pisos casi sin uso, oportunidad única

Página/6/7

2

El país de los mutantes, *por Alberto Dearriba*

Se anuló la privatización del hipódromo

Página/6

10

El rey mago, *por Daniel Sosa*

EL PAIS DE LOS MUTANTES

(*Por Alberto Dearriba*) El humor político de los argentinos es tan inestable como el clima que muchas veces soportan. Días de calor pegajoso son seguidos por un fresquete de aquéllos Valles de depresión pueden culminar en euforia colectiva. El mejor jugador de fútbol es un patadura al domingo siguiente. La sociedad es profundamente ciclotímica: de la gloria a Devoto hay sólo un paso. Un ministro de Economía creyó que había matado a la inflación con una tablita cambiaria. Pero pasó de Gardel a enemigo público número uno en pocos años. La mayoría de los argentinos creyó que el país le ganaría la guerra a una de las potencias bélicas de esta época. Cuando la derrota fue inocultable, la angustia inundó la Nación.

Tras varios años de practicar el deporte del escepticismo con el apoyo entusiasta de la clase política, una encuesta de la Gallup descubrió ahora que la Argentina contiene la mayor cantidad de optimistas del mundo: un 61 por ciento cree que este año será mejor que el anterior. El nivel de esperanzas es similar al que tienen con fundamentos más sólidos los habitantes del país más poderoso del mundo. Sólo que mientras aquí hay apenas un 9 por ciento de escépticos que creen que 1992 será peor, en Estados Unidos hay un 31 por ciento. Otra encuesta privada realizada por Demoskopia detectó un estado de ánimo similar en la Argentina estabilizada: las respuestas positivas aumentaron del 58 por ciento en diciembre de 1990 al 68 por ciento en idéntico mes del año pasado. Propietario de una nariz política erróneamente despreciada por sus adversarios, el presidente de la Nación no es obviamente ajeno a este sentimiento: en el brindis de fin de año prometió crecimiento y poco después pronosticó que si hubiera elecciones hoy ganaría con el 75 por ciento de los votos.

Tal vez parezca exagerado el vaticinio de Carlos Menem. Pero lo concreto es que los recientes turnos electorales de agosto, setiembre y octubre le sirvieron para retener gobernaciones, aumentar la bancada en la Cámara baja y preparar el camino para controlar los dos tercios en la alta. Mucho más importante aun que los cargos conseguidos fue el aval al ajuste que surgió de las urnas. El elevado nivel de adhesión legitimó la política económica y resultó una prueba más de las variaciones que puede registrar el humor colectivo. Sólo tres meses antes, con elevadas tasas de inflación, las encuestas pronosticaban una catastrófica derrota para el Gobierno. El candidato a gobernador por la principal provincia argentina dio mil vueltas antes de lanzarse al ruedo. El Presidente era muy cauto en sus pronósticos. Pero de aquella promesa de voto castigo se pasó a premiar la estabilidad.

Un turista que llega hoy al país se encuentra con una moneda que tiene paridad de uno a uno con el dólar y con un inocultable clima de esperanza. Difícilmente descubra que los jubilados pasaron uno de los peores fin de año o que existen millones de argentinos que fueron marginados del mapa social.

Si hubiera visitado la Argentina en enero de 1988 se hubiera encontrado con un coronel capaz de tener a todo un pueblo en vilo durante cuatro días, con sólo pintarse la cara. En enero de 1989, un grupo de civiles atacó el cuartel de La Tablada y pocos días después se desató un brote hiperinflacionario que culminó en saqueos de supermercados, en un clima de hambruna. En enero de 1990, el nuevo gobierno confiscaba depósitos a plazo fijo e intentaba capear un brote similar al que sacó de la Rosada a Raúl Alfonsín. En los primeros días de 1991, un asesino indultado reclamaba una reivindicación para la matanza ejecutada por su gobierno. En tanto, el Presidente conducía una Ferrari roja a 150 kilómetros por hora hacia Pinamar y el Parlamento autorizaba el envío de tropas argentinas a la guerra del Golfo Pérsico. Frente a aquellos recuerdos de verano caliente, los primeros días de este año parecen apacibles. Ni los sapos y culebras que cayeron del cielo consiguen modificar esa imagen.

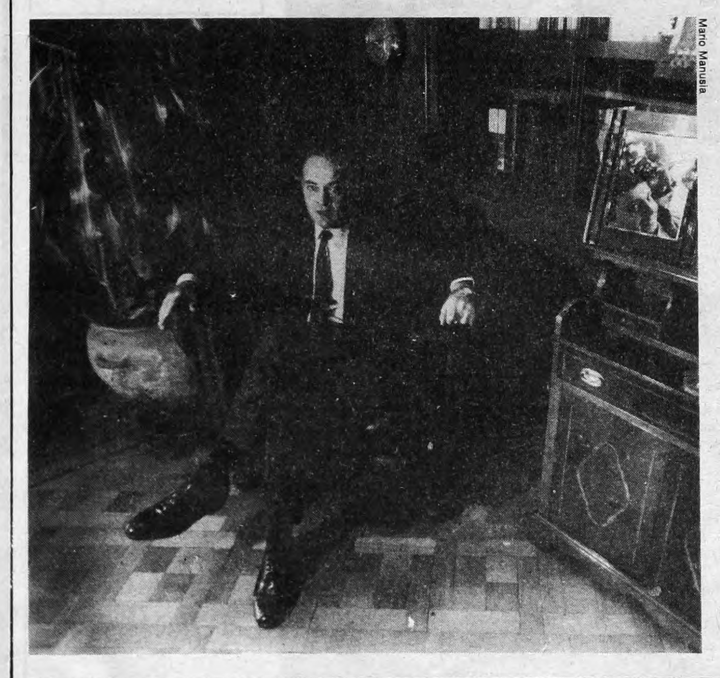
Los que periódicamente se pintaban la cara para jaquear la democracia ya no tienen reivindicación que hacer. Uno de sus cabecillas está preso y el otro tiene un interesante futuro dentro de las reglas de juego de la democracia. El partido militar fue desactivado con un método abominable que, no obstante, fue tolerado en las urnas por la mayoría de los argentinos. No hay partidos capaces de ofrecer una alternativa creíble y convocante, ni mucho menos civiles dispuestos a complicar la situación atacando cuarteles. El hombre que pretende concentrar la oposición de "centroizquierda" al modelo logró redondear un discurso atendible. Pero arrastra como un karma la incredulidad nacida en su pasado reciente. Los obreros cada vez son menos para resistir el modelo y sus organizaciones han sido quebradas. Con la liberalización de los aportes a las obras sociales, el Gobierno les sacará a los sindicatos la chequera que Alfonsín no logró arrebatarles con la fracasada ley sindical. Este recorte de poder económico sumado a los efectos de la ley de empleo que genera una elevada precariedad laboral y a la anunciada reforma de la Ley de Asociaciones Profesionales, completará la faena de destrucción del poder sindical.

Fortalecido, el Gobierno se apresta a dar la batalla por la que llama eufemísticamente la reforma constitucional, que en realidad es la reelección de Carlos Menem. Por si llegara a necesitar una ayudita, impulsará antes el aumento de tres a siete de los miembros que componen la Cámara Nacional Electoral, que debe resolver eventuales denuncias de fraude o irregularidades en la elección de 1995.

Después de haber menemizado la Corte Suprema de Justicia con un método similar, removido por decreto a cuatro de los miembros del Tribunal de Cuentas, expulsado por la misma vía al fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, y retenido la presidencia de la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja, el Gobierno intenta domesticar el tribunal que debe resolver las denuncias de fraude en comicios nacionales o partidarios. Lo ocurrido en Avellaneda, Santiago del Estero y Corrientes revela que puede necesitarlo.

Este desembarco sobre los aparatos de control republicano fue realizado por el menemismo sin resistencia alguna de la ciudadanía, embelesada por la magia de la estabilidad. Muy pocos argentinos eligieron el voto ético en los últimos comicios. No se votan ideologías ni se premian intenciones sino que se juzgan resultados. No importa demasiado si el gobierno radical fue causante o víctima del brote hiperinflacionario. Lo concreto es que por entonces los salarios se redujeron a niveles jamás soñados. Los argentinos votaron masivamente contra aquel recuerdo que se convirtió —junto a la estabilidad— en el mejor propagandista del menemismo. La nueva situación aparece para muchos como el preludio de una posibilidad de bienestar. Con el optimismo propio de los que no tienen más que la esperanza, millones de argentinos esperan estar entre los que disfrutarán de la panacea del Primer Mundo. Son los que sostienen la ola de optimismo detectado por las encuestas. Saben que el maná no alcanzará para todos. Pero todos creen que se contarán entre los que podrán disfrutarlo. Están eufóricos porque el precio de una garrafa o de la leche es el mismo hoy que el de ayer y que mañana. Pero el valor de la estabilidad no es eterno. A Raúl Alfonsín le alcanzó con recitar el preámbulo de la Constitución nacional para llevar al radicalismo a dos victorias electorales. Era imbatible. Pero cuando la gente juzgó que había pasado un tiempo prudencial le reclamó justicia social. "Con la democracia no se come", le dijeron en las urnas. Y no sería improbable que un día no muy lejano la mayoría de los argentinos comience a descubrir que la estabilidad es también ese fenómeno que hace que el dinero para comprar lo que se necesita no alcanzó ayer, no alcanza hoy ni alcanzará mañana. Porque más allá del humor colectivo de la gente, Domingo Cavallo no hizo más (ni menos) que sacar una fotografía que consagró la inacción. Los que no llegaban a fin de mes siguen sin llegar. Los que tenían mucho lo siguen teniendo. La mayoría es optimista porque cree que este es el camino hacia el bienestar. Pero si el trayecto es demasiado largo y penoso todo puede derrumbarse.

El cheque en blanco extendido no es para siempre. Pero tampoco se sabe la fecha de vencimiento. De todos modos, la historia reciente demuestra que la Argentina es un país en el que lo único inmutable es el cambio. En este país de los mutantes hubo un ministro que ganó con el Plan Austral y perdió con el Primavera. Hubo un austral con el cual bastaban, en 1985, ochenta centavos para comprar un dólar y murió el 31 de diciembre cuando se necesitaban diez mil. En ese país reina el peso estabilizado y la esperanza por la inacción de la fotografía. Pero eso no es un valor perenne. La gente tiene la porfiada costumbre de pretender vivir mejor. Y si no lo logra, le cambia el humor.


Mario Manusia

CON

El gobierno de Estados Unidos, a través del Pentágono y de su embajada en Buenos Aires, protestó y presiona para destrabar la licitación reservada y multimillonaria de un sistema de telecomunicaciones para la Presidencia y la Defensa, en la que está precalificada en primer lugar una firma estadounidense.

Información confidencial

De acuerdo a la información "confidencial" que figura en el pliego del concurso, el proyecto del Sistema de Telecomunicaciones de Defensa (SITD) "deberá posibilitar la concreción de las redes de Comunicaciones necesarias que en forma confiable, rápida y segura, en tiempo de paz y en situaciones de crisis posibiliten la transferencia de información en todo el ámbito del territorio nacional en tiempo real, con el propósito de facilitar al Presidente la acción de comando de las FF.AA. a fin de contribuir a la conducción estratégica y militar" (ver facsímil).

Para ello, el pliego obliga a suministrar un sistema satelital que "deberá soportar una red flexible, con las debidas rutas de alternativa y de fácil reconfiguración" y "deberá tener facilidades de criptografiado en línea, y preferentemente contar con un sistema de contramedidas electrónicas".

La reconfiguración es una característica que sólo tienen los sistemas de telecomunicaciones militares y que les permite corregir rápidamente deficiencias y seguir funcionando en caso de que, por ejemplo, una bomba afecte parte del mismo. Los sistemas comerciales carecen de esa salvaguardia.

La criptografía es la transmisión en clave. Más precisamente es la habilidad de un sistema para cambiar de manera automática la clave, dado que los avances matemáticos hacen que cualquier clave pueda ser descubierta.

Pero como esa deducción lleva tiempo, los cambios de clave imposibilitan en la práctica ese tipo de espionaje. La regla por la cual se modifican las claves también pueden ser descubiertas, pero el tiempo que demandaría esa decodificación es todavía mayor.

COMUNICACIONES MILITARES EN LA MIRA DEL PENTAGONO

MARCA A PRESION

(Por *Marcelo Zlotogwiazda*) Un miembro del gabinete nacional reveló a *Página/12* que la embajada de Estados Unidos protestó —en reiteradas oportunidades y por boca de varios de sus funcionarios ante el gobierno argentino— por las demoras e interferencias que hubieron en una licitación reservada y multimillonaria en dólares en la que hace ya tiempo fue calificada en primer lugar una firma norteamericana. Se trata de la multinacional GTE y el negocio en cuestión consiste en la instal a ción de un sistema de teleco-instalación de un sistema de teleco- "con el compromiso de facilitar al presidente de la Nación la acción de comando de las Fuerzas Armadas y de Seguridad a fin de contribuir a la conducción estratatégica y militar". Además de las quejas de la embajada, este diario está en condiciones de asegurar que asesores de extrema confianza del secretario de Defensa de Estados Unidos, Richard Cheney, transmitieron el malestar del Pentágono respecto de este tema al cuerpo diplomático argentino.

La intervención del Pentágono es uno de los síntomas que ponen en evidencia que la preocupación de Estados Unidos trasciende las aristas comerciales del negocio y obedece a mucho más que la defensa de una empresa. El ganador de la licitación tendrá decisiva injerencia en el sistema de telecomunicaciones militares y, además, en el esquema de la Casa Blanca es una de las herramientas centrales para combatir el narcotráfico.

El pliego de licitación de ENTel preveía en su articulado que el 10 por ciento de los ingresos que tuviera el Estado por la venta iban a ser destinados a la compra de un sistema de telecomunicaciones especial para la Presidencia de la Nación. Pero el último alzamiento carapintada del 3 de diciembre de 1990 dejó en evidencia la fragilidad logística que en materia de telecomunicaciones tienen los militares. Según cuentan los que impulsaron el negocio esa manifiesta debilidad fue aprovechada por las Fuerzas Armadas para reclamar con éxito que el aprovisionamiento incluyera también un sistema para el área de Defensa. "Tampoco hay que olvidar que los milicos nunca estuvieron de acuerdo en que sus comunicaciones fueran manejadas por los nuevos dueños (extranjeros) de ENTel", explicó una de las fuentes.

Fue así que el 27 de diciembre de 1990 el Estado Mayor Conjunto (EMCO), por medio del coronel Luis Alberto Córdoba, remitió invitaciones para participar de un concurso privado, cerrado y reservado a ocho firmas internacionales especializadas en el asunto, a las que además se les dio el respectivo pliego incluyendo las bases y requerimientos técnicos del concurso del que saldría el ganador del proyecto SITD (Sistema Integrado de Telecomunicaciones de Defensa). Las convocadas fueron la francesa Alcatel, la estatal italiana Alenia, las estadounidenses AT&T, Ayding, GTE y Hugues, la española Hispanet, y la alemana Siemens.

A lo largo de la segunda semana de febrero del año pasado, las empresas formularon las consultas técnicas ante el EMCO y recibieron las correspondientes aclaraciones. A fines de marzo, el coronel Córdoba y el general de brigada Santiago Servático, les comunicaron que el plazo para la entrega de ofertas vencía el 9 de abril a las 11. En esa carta también se les explicó que debían presentar dos documentos por separado: uno, con la propuesta técnica "de acuerdo a los requerimientos entregados por el EMCO de las FF.AA." y "otro, en sobre cerrado con la propuesta económica" (ver facsimil). El 9 de abril se presentaron todas las firmas extranjeras que habían sido invitadas con la única excepción de AT&T.

A diferencia de la licitación de ENTel pero al igual que el método utilizado para la frustrada privatización del Hipódromo, este concurso no sólo preveía una calificación técnica de postulantes del estilo "pasa" o "no pasa", sino además establecía que los postulantes iban a ser calificados con puntaje.

Para ello se creó una Comisión de Evaluación presidida por el coronel Córdoba e integrada por representantes del Ministerio de Defensa, de los Estados Mayores de las Fuerzas Armadas y de cada una de las tres armas, de la Presidencia de la Nación y de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones.

Según consta en el voluminoso expediente del EMCO, en la primera semana de agosto se expidió la Comisión de Evaluación en un informe firmado, entre otros, por un tal ingeniero Bake (Defensa), el teniente coronel Peralta (Ejército), un capitán de fragata por la Armada, un mayor por la Fuerza Aérea, un ingeniero Donadello por la CNT y el coronel Córdoba. El primer lugar le correspondió a GTE, seguido muy cerca por Alcatel. Le siguieron un segundo bloque conformado por Hughes, Alenia y Ayding, y bastante más abajo quedaron Siemens e Hispanet.

GTE es una multinacional de matriz estadounidense con sede en Chantilly (cerca de Washington) dedicada a la ingeniería y operación de sistemas de telecomunicaciones. Acaba de adquirir en Estados Unidos la Continental Telephone. Hasta ahora su única actividad concreta en la Argentina se limita a la de su subsidiaria Sylvania, una empresa que cotiza en la Bolsa de Buenos Aires y que en su planta de Martínez fabrica lámparas en competencia muy marginal con Phillips-Osram. Ultimamente GTE se ha desprendido en otros países de Sylvania y se presume que hará lo mismo con la sucursal argentina.

Fue también una de las candidatas precalificadas para la licitación de ENTel, pero se retiró junto con la norteamericana Nynex cuando el Gobierno decidió desoír parcialmente los reclamos de los potenciales compradores para que se dejase sin efecto el proyecto DIGI II.

En las cartas de marzo del año pasado, el EMCO les dijo a las ocho firmas convocadas que "la propuesta económica, en el sobre cerrado, quedará reservada para su consideración una vez concluida la evaluación técnica y su apertura se materializará por disposición de las autoridades vinculadas al proyecto". La evaluación técnica concluyó en agosto pero los sobres con la propuesta económica continúan lacrados.

Nadie sabe a cuándo asciende lo que aspiran cobrar los proveedores, las estimaciones oscilan entre un mínimo de 35 millones de dólares y un máximo de 120.

Obviamente GTE fue la que más protestó por la demora en abrir los sobres, aunque de ninguna manera tiene asegurado el triunfo. Alcatel quedó muy cerca en la calificación y además GTE podría quedar descolocada en precio.

Hace diez días el vicepresidente de GTE para América latina, Stan Schneider, se entrevistó con el ministro Erman González para manifestarle en persona las quejas, tal como reveló ayer *La Nación*.

Claro que GTE cuenta con la inestimable ayuda de la embajada norteamericana, que en los últimos dos meses se esmeró en presiones. Fuentes del más alto nivel del Poder Ejecutivo relataron a **Página/12** que ese lobbying lo vehiculizan por tres canales distintos: James Walsh, el segundo de Terence Todman desde 1989, hizo jugar su influencia en reiteradas conversaciones con el secretario de Asuntos Militares de la cartera de Defensa, Juan Antonio Ferreira Pinho; el cubano Rafael Fermoselle, agregado comercial, hizo lo suyo en otros ámbitos del Ejecutivo; por su parte, los agregados militares, coroneles Monroe y Carpenter, se encargaron del lobbying uniformado. Por el momento, Todman no ha hecho directamente nada, ya que está ausente del país desde octubre: juntó una licencia, con los preparativos y organización del reciente viaje de Menem y con sus vacaciones.

La participación de la rama política de la embajada, a través de Walsh y de las presiones militares de los dos coroneles, demuestran que la preocupación del gobierno estadounidense en este tema va mucho más allá del aspecto comercial. Cuando hace exactamente un año estalló el Swiftgate, el único protagonista —además de Todman— fue el agregado comercial Fermoselle.

En este caso se suma el particular interés que tiene la Casa Blanca para que el sistema de telecomunicaciones de Defensa quede bajo la órbita de Estados Unidos, de forma tal de dominar un elemento clave en la política que lleva adelante la Drug Enforcement Agency (DEA) en su lucha contra el narcotráfico. Y a eso se le agrega la tradicional obsesión del Pentágono por controlar todo lo vinculado a cuestiones de Defensa.

Además de toda esta acción de pinzas para destrabar la licitación, el propio Pentágono está tratando de hacer valer sus fichas. A este diario le consta que un asesor muy cercano al titular de Defensa de Estados Unidos, Richard Cheney, transmitió a miembros de la diplomacia argentina, en un encuentro reciente en una capital europea, la "preocupación del Departamento de Defensa por un importante tema Argentina-USA que es la red satelital de Defensa".

La por ahora infructuosa ofensiva norteamericana ha logrado al menos conmover al gabinete, donde se tiran la pelota entre varios, acusándose de ser los que interfieren el negocio.



La embajada de Estados Unidos en Buenos Aires se mantiene activa.
Facsímiles de la licitación reservada y del pliego confidencial.

QUERELLA CONTRA GOSTANIAN

El precio de los menemtruchos

El titular de la Casa de Moneda se sumó ayer a la ya larga lista de funcionarios denunciados ante la Justicia: Armando Gostanián fue querellado por la presunta comisión de los delitos de abuso de autoridad y malversación de caudales públicos a raíz de la impresión de una partida de billetes réplica de los nuevos pesos argentinos con el rostro de Carlos Menem y la inscripción que reza: "Un valor que estabilizó al país". Los billetes apócrifos —impresos con marca de agua, en el mismo papel que el utilizado para los pesos auténticos, con predominio del color azul y el escudo del Partido Justicialista como otra de sus notas distintivas— fue ideado como regalo de fin de año, que el jefe de Estado repartió a troche y moche autografiados. El mismo Carlos Menem los bautizó como "los menemtruchos".

La querella fue promovida por el ciudadano Osvaldo Cúneo, e incluyó la acción penal contra los también funcionarios Miguel Angel Vicco, Andrés Antonietti, Hugo Anzorreguy y Luis Russo Basile, y al diputado Alberto Piotti como "cómplices o encubridores" del delito presuntamente cometido por Gostanián.

"El señor Gostanián, en su calidad de presidente de la Casa de la Moneda, utilizó dicha empresa pública, y efectos que administra, dándole aplicaciones diferentes a aquellas a que estuvieran destinados. Entre ellos debemos destacar el papel utilizado, las máquinas y el personal para su impresión", sostuvo Cúneo en su denuncia.

Según pudo constatar **Página/12**, los billetes apócrifos que sirvieron como regalo navideño —Menem le obsequió uno de los primeros al pintor uruguayo Carlos Páez Vilaró durante su reciente visita a Punta del Este— fueron impresos en la casa Chicone, Leiva y Asociados, firma contratada por la Casa de Moneda para múltiples trabajos, tales como la confección de formularios impositivos y billetes de lotería. La contratación de los servicios de Chicone, Leiva y Asociados es habitual, aun cuando existe capacidad ociosa en Casa de Moneda, del mismo modo que las monedas del nuevo peso argentino fueron acuñadas en Chile mientras en Buenos Aires la dependencia suspendía operarios por falta de trabajo.

El denunciante Cúneo acusó a Gostanián por el delito de malversación de caudales públicos porque "se procedió a la sustracción o apropiación de efectos cuya administración o custodia se le confió al querellado por razón de su cargo público. Los efectos con los que se fabricaron esos billetes desaparecieron de las arcas fiscales".

En el mismo escrito, Cúneo querelló a Vicco, Antonietti, Anzorreguy, Basile y Piotti por "encubridores o cómplices", porque "tuvieron conocimiento del hecho y por tratarse de funcionarios públicos estaban obligados a efectuar denuncia, peró como omitieron hacerla, se convirtieron en encubridores". La denuncia fue presentada ante la Cámara Federal y por sorteo recayó en el juzgado de Néstor Blondi, quien deberá darle curso cuando regrese de sus vacaciones.

Los "menemtruchos" con la cara del Presidente, el escudo del Partido Justicialista y la leyenda "Un valor que estabilizó al país" fueron pergeñados por Gostanián, amigo íntimo de Menem desde hace añares y compañía habitual de los fines de semana en Olivos. Sin embargo, la utilización de un billete argentino como fórmula proselitista no es original: en 1979, el entonces candidato a la presidencia de Estados Unidos Ronald Reagan utilizó en su campaña los papeles de un millón de pesos Ley 18.188 como símbolo de inflación, para sostener que la política económica de su antecesor Jimmy Carter conducía al dólar por el mismo camino inflacionario que había sepultado al billete argentino.

Injerencia militar

La Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas denunció una "nueva injerencia militar en la actividad aerocomercial privada", que significa la "contratación por parte de la empresa Líneas Aéreas Privadas Argentinas (LAPA) de una aeronave de la Armada Argentina para efectuar vuelos durante la temporada estival". El gremio de los pilotos sostuvo que "con este tipo de contratación, una empresa se estaría beneficiando de una subvención estatal encubierta, ya que la empresa arrendadora sólo cubre el costo operativo, mientras que los costos fijos estructurales para mantener estas aeronaves corren por cuenta del contribuyente". Además, cuestionó esta operación porque "tampoco aporta al desarrollo económico de la actividad aerocomercial, ya que ni se está aportando capital, ni se crean puestos de trabajo".

Agrado argentino por El Salvador

La Cancillería argentina manifestó su "sumo agrado" por la noticia de que el Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN) y el gobierno salvadoreño han firmado el acta que pone fin a la guerra civil que envolvía al país desde hace más de una década. El acta —destaca la Cancillería— "cierra el capítulo de 12 años de guerra civil y significa el primer paso para la obtención de una paz duradera en ese país", un "trascendente logro, que llena de orgullo a la comunidad americana".

Una esposa preocupada

La esposa del comisario mayor Raúl González —detenido por su participación en el secuestro de Mauricio Macri—, Mirta Blanco, pidió el restablecimiento de la custodia policial en su domicilio, tras denunciar que viene siendo objeto de amenazas de muerte y de secuestro. La mujer presentó un escrito —redactado por el defensor de su marido, Marcos Azerrad— ante el juez de instrucción Carlos Gerome, en el que consigna que "se debe restablecer la consigna policial para preservar mi vida y de mis hijos". La consigna policial en el domicilio de González —quien volverá a ser indagado el próximo martes— se mantuvo entre el 5 y 25 de diciembre pasados, momento "en que se levantó sin que pudiera saber los motivos", según reza la presentación judicial de su esposa.

Sin guerra en Latinoamérica

El número dos del Partido del Movimiento Democrático Brasileño (PMDB) en la Cámara de Diputados, Maurilio Ferreira, propuso al Parlamento Latinoamericano que acuerde una enmienda constitucional para todos los países del subcontinente, a fin de renunciar a su derecho a la guerra y transformar sus ejércitos en fuerzas de autodefensa. El cuerpo se reunirá y discutirá la propuesta el próximo 23 de enero. La base de la iniciativa es prohibir toda operación militar fuera del propio territorio nacional.

ERMAN DIO EL CONTROL DE LOS AEROPUERTOS

GENDARMERIA SE FUE

Dos a privatizar

"Una importantísima propuesta tendiente a entregar por concesión la explotación y administración de aeropuertos", dijo ayer el ministro de Defensa, Erman González, para calificar el contenido de la propuesta elevada por la Fuerza Aérea al Gobierno para que entregue la explotación y administración de los aeropuertos internacionales de Ezeiza y Aeroparque a la empresa norteamericana Lockheed International. Las conversaciones entre el emporio aeroespacial estadounidense y los aviadores argentinos están casi terminadas, pero falta la aprobación de la administración menemista. El respaldo del ministro parece el impulso que restaba para apurar la decisión oficial en esta materia.

La eventual privatización de la administración y explotación de los dos grandes aeropuertos del país trae recuerdos del escándalo que produjo en el Gobierno la modernización y ampliación de 7 estaciones aéreas, que provocaron la renuncia del secretario de Planeamiento, Vittorio Orsi, quien se manifestó opuesto a dicho contrato, que beneficiaba a la empresa de los hermanos Bragheri y Castilglioni, los autores del regalo de la Ferrari 348 al presidente Carlos Menem. El contrato para la modernización de los siete aeropuertos era por 348 millones de dólares y la impulsó el titular del ENATUR, Francisco "Paco" Mayorga.

El ministro de Defensa falló a favor de la Fuerza Aérea en el conflicto que venía manteniendo con la Gendarmería, al otorgarle el control de los aeropuertos a la Policía Aeronáutica Nacional. La medida reabre el debate sobre la aplicación de la Ley de Seguridad Interior que fue cuestionada por el jefe de Gendarmería, que en respuesta hizo público su pedido de pase a retiro.

La Gendarmería Nacional fue desalojada del control de los 21 aeropuertos que custodiaba hasta ayer por la resolución 1439 del ministro de Defensa, Erman González, quien laudó en favor de la Policía Aeronáutica Nacional (PAN) dependiente de la Fuerza Aérea. La decisión oficial, firmada el 31 de diciembre de 1991, provocó que el titular del Edificio Centinela, comandante Adelino Barberis, presentara su pedido de pase a retiro en disconformidad con la medida y lo diera a conocer en el Congreso, con el claro propósito de llamar la atención del Parlamento, por lo que los gendarmes entienden como una violación de la Ley de Seguridad Interior. En implícita respuesta, el ministro anunció que "a mediados del corriente mes se traspasarán la Gendarmería y la Prefectura, de la órbita del Ministerio de Defensa a la de Interior", porque "luego de que se promulgue y reglamente la ley, esos organismos de seguridad dependerán operativa, presupuestaria y orgánicamente de la cartera política".

La PAN no integra el esquema de fuerzas de seguridad que prevé la nueva ley, aunque tiene existencia legal en una norma promulgada por la última dictadura militar, la número 21.527. Al transferir la custodia de los aeropuertos, el Gobierno opta por el punto de vista de los aviadores, que significa un retroceso a la época en que la Gendarmería y la Prefectura dependían de los comandos en jefe de las Fuerzas Armadas. La Fuerza Aérea ya tenía una fuerte presencia en Ezeiza y el Aeroparque Metropolitano, ya que controla la empresa EDCADASSA, que maneja los depósitos fiscales en ambos casos.

El ministro González había decidido antes del 31 de diciembre que produciría cambios en las cúpulas de las fuerzas de seguridad, formalizados el jueves por la noche cuando el presidente Carlos Menem firmó los decretos por los cuales el comandante Jorge Suerz es el reemplazante de Barberis en la Gendarmería y el prefecto Jorge Humberto Maggi, sucede a Víctor Zibell en la Prefectura, tal como anticipara **Página/12**. La picardía de Barberis fue presentar su pase a retiro como consecuencia de la transferencia de la custodia en los aeropuertos argentinos, cuando, en realidad, su destino estaba sellado con anticipación. "Siendo consciente de que tal acto es vejatorio para el personal y la fuerza que comando, he decidido solicitar mi pase a retiro", subraya Barberis en su renuncia, para asociar su nombre a cualquier acto de resistencia, y agregó: "Hoy los gendarmes nos sentimos burlados por la Fuerza Aérea que no respetó los compromisos contraídos, respaldada por personajes políticos que no escucharon las razones que durante más de un año expuse ante ellos".

La Gendarmería y la Fuerza Aérea suscribieron un convenio el 25 de noviembre de 1985, cuando todavía era ministro de Defensa Roque Carranza, por el cual la fuerza de seguridad se hacía cargo de la custodia de las estaciones aéreas, mientras la PAN adquiría la profesionalización adecuada. Desde entonces, la Gendarmería invirtió alrededor de cinco millones de dólares en educar y dotar con materiales a sus hombres, que los hacía capaces para prevenir los actos de piratería de aeronaves, detectar la droga y otro tipo de delitos comunes. Los 900 gendarmes apostados en los aeropuertos estaban habilitados para detener ciudadanos,

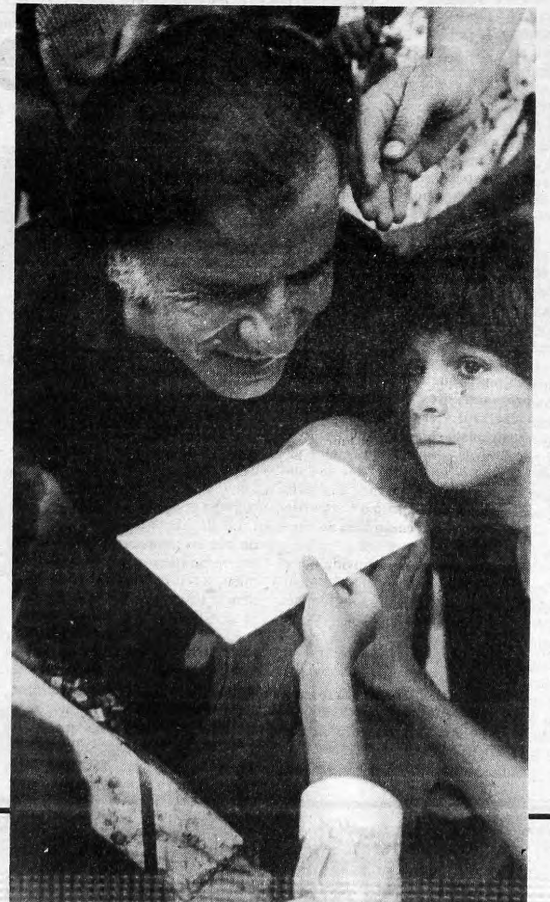
FIN DE SEMANA DE DESCANSO

Menem con una extraña pareja

Igual que en los últimos cuatro años —aunque esta vez sin la Ferrari roja en que llegó hace doce meses—, el presidente Carlos Menem festejó en Pinamar el cumpleaños de su hermano, el senador Eduardo. Fue el inicio de un fin de semana de descanso, que continuará hoy cuando parta rumbo a San Martín de los Andes para disfrutar dos días en la estancia Mil Rosas del matrimonio multimillonario austríaco que se encuentra tramitando su instalación en La Rioja para la explotación minera: los Swarovski, productores de strass y cristal, y dueños desde principios de año de la bodega Norton. La pareja lo llevará en su avión particular hasta la mansión que ocupa el centro de la estancia, de ocho mil hectáreas.

El cumpleaños de Eduardo se convirtió en una minicumbre celeste en la casa que posee el senador en el centro del bosque y donde pasa habitualmente sus vacaciones. Hasta allí llegó el 3 de enero pasado el presidente conduciendo su Ferrari roja, luego de haber firmado los indultos, y desde allí partió hacia Mar del Plata, donde lo sorprendió el estallido del Swiftgate.

Menem festejó ayer el cumpleaños de su hermano en Pinamar.
Hoy viajará al Sur con un multimillonario matrimonio austríaco.



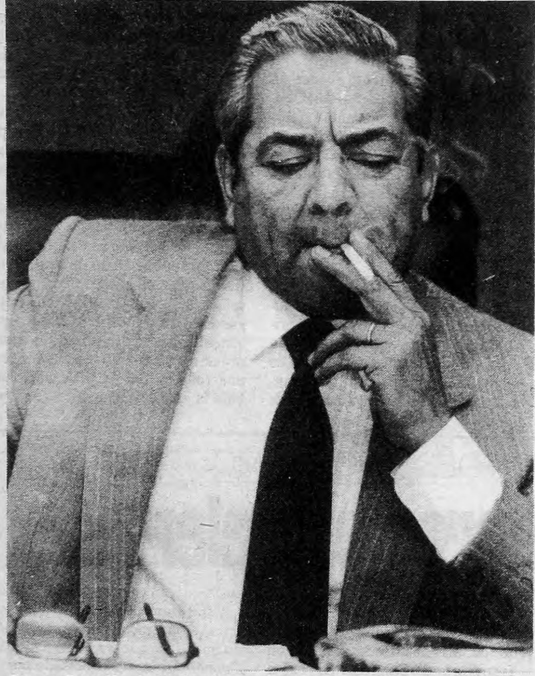
"Me conformo con seis años", dijo ayer cuando le preguntaron si quería ser reelecto en la presidencia de la Nación. "Los futuros gobernadores van a poder transitar un camino pleno de realizaciones, ya que nosotros estamos haciendo de albañiles", agregó el Presidente, quien luego de defender a Jorge Triaca y de destacar el cuadro de acusaciones cruzadas que precedió la decisión de anular la licitación del Hipódromo de Palermo, afirmó que el país está viviendo "una nueva época, de gran transparencia".

Maya Langes y su esposo Germont Swarovski conocieron a Menem cuando éste realizó su primer viaje fuera del país como presidente de la Nación: en setiembre de 1989, la comitiva argentina estaba en Roma y no tenía manera de llegar a Belgrado, donde comenzaba en pocas horas la cumbre de No Alineados. Uno de los miembros de la delegación argentina —a quien nadie quiere mencionar— llamó a Swaroski, dueño de la Tirol Airlines, y le pidió un avión prestado. Desde entonces, el matrimonio y el Presidente intercambian llamados telefónicos y visitas, y Maya se convirtió en "la misteriosa dama austríaca" que acompañó al Presidente a Anillaco el domingo de las elecciones en La Rioja.

Como casi todas las del Presidente, la amistad con los empresarios austríacos mezcla la diversión con los negocios. Ellos fueron sus anfitriones en su último viaje a Austria, donde lo recibieron en un fabuloso castillo, y él volverá a visitarlos el fin de semana. La diversión tiene límites, porque ni ellos hablan español ni él inglés, y mucho menos austríaco o alemán, los otros dos idiomas manejados por los Swarovski. Pero, además del placer, deben discutir la instalación de una de las empresas del matrimonio en La Rioja, donde pretenden explotar minas de cristal de roca y otros minerales que usarían en la fabricación de lentes para microscopios y miras telescópicas, de las que son proveedores de la NASA. Maya llevará al Presidente hacia la estancia en el Sur en su avión privado, en el que también viajará el infaltable Miguel Angel Vicco y la orquesta tirolesa que amenizará las veladas durante el fin de semana.

A LA FUERZA AEREA

DE PISTA



FERNANDO MARIN

Erman González inclinó la balanza a favor de la Fuerza Aérea.
Desde ayer, la Gendarmería dejó de controlar los aeropuertos.

hacerles sumarios en caso de algún delito y entregarlos a la justicia ordinaria para su procesamiento. Este es el poder de policía que ahora se transfiere a la PAN.

La resolución 1439 aprobada por Erman González establece en el artículo tercero que se dispone el "reemplazo de los efectivos de la Gendarmería el día 3 de enero a las 10, fecha y hora a partir de la cual cesará la responsabilidad que le fuera oportunamente asignada en los aeropuertos o aeródromos que son propiedad o resultaren administrados por el Estado". La medida ministerial se cumplió a partir de la hora prefijada en los principales aeropuertos del país, ante la mirada atónita de los viajeros que veían que los hombres de verde eran desplazados de sus puestos por otros que visten uniforme blanco y azul con una gorra octogonal en sus cabezas. No hubo choques ni roces, pero hubo miradas de odio.

Una versión proveniente del Congreso indicaba que la gente que fue incorporada a la PAN son antiguos oficiales y suboficiales de la aviación. Y que, cuando era necesario, incorporaban a personal civil asimilado a las categorías de los servicios de inteligencia aeronáuticos.

La sorda puja entre la Gendarmería y la Fuerza Aérea ahora saldó a González con la resolución 1439, se remonta a la gestión del ex ministro de Defensa Humberto Romero, quien el 15 de enero del año pasado había aprobado una medida similar a que la que ayer se hizo efectiva. La Gendarmería apeló la medida y consiguió que el traspaso se postergara en dos ocasiones. La aviación no hizo cuestión de priviglegio, porque todavía no había conseguido armar con eficiencia la PAN y le convenía que el problema fugara hacia adelante. Pero con el final del '91 llegó la sentencia del ministro que coincidió con el recambio en las direcciones de las fuerzas de seguridad y con el balance de gestión que presentó el titular de la Fuerza Aérea, brigadier José Antonio Juliá, quien redujo la balanza negativa en la Fuerza y ajustó el cinturón en áreas de interés del Gobierno, como la reducción de la plantilla de personal civil, la desactivación definitiva del misil Cóndor II y preparó el terreno para que la empresa norteamericana Loockheed (ver recuadro) se haga cargo en el futuro de la administración de los principales aeropuertos del país: Ezeiza y Aeroparque.

Los rumores y su origen

La pelea de poder en el seno del gobierno nacional fue admitida en público por el ministro de Defensa, Erman González, quien se quejó ayer de los "rumores" sobre su renuncia y afirmó que se trata de versiones que, "de tanto en tanto, se dedican a lanzar sectores interesados en generar algunos espacios en el gabinete".

González salió a replicar una vez más una versión sobre su dimisión, que ya había sido lanzada cuando el ex interventor de SOMISA, Jorge Triaca, se vio forzado a abandonar su puesto, ubicado en la órbita de Defensa.

Para no sentirse tan sólo, el ministro sostuvo que los "rumores" no sólo lo afectaban a él sino también a su colega de Educación, Antonio Salonia. "No sólo se habla " de renuncias "en el Ministerio de Defensa, lo hacen también con el Ministerio de Educación", se alarmó González, quien incluso amplió más el espectro: las supuestas renuncias "a veces van por turno".

De todos modos , señaló "el presidente de la Nación se encarga siempre de desmentirlo, porque es sólo su voluntad la que interviene en este tipo de decisiones".

CORRIENTES

A pesar de las declaraciones del presidente Carlos Menem reconociendo que su Gobierno podría buscar una salida a la crisis institucional de Corrientes a través de un decreto de intervención federal, en el Ministerio del Interior todavía no hay una definición sobre el tema. "Por ahora, lo único claro es que si se interviene, primero se va a reformar la Constitución y recién después se va a convocar a nuevas elecciones", confió a **Página/12** un vocero de la cartera política. En esta hipótesis, el nombre del futuro mandatario correntino no se conocería antes de mediados de este año. En cambio, el Pacto Autonomista Liberal aspira a evitar la llegada de un interventor convocando a elecciones "lo más pronto posible". La propuesta, si bien puede ser negociada con sectores del justicialismo y el radicalismo, fue rechazada de plano por el candidato del PJ, Alberto Di Filippo, quien apuesta todas sus fichas a una nueva reunión del Colegio Electoral.

El candidato del Pacto, Raúl Romero Feris, dijo que convocar al Colegio mientras persista el empate en trece electores "es volver a perder tiempo, volver a empantanar las cosas". Su propuesta consiste en firmar un acuerdo entre todos los partidos, previo a las nuevas elecciones, para que se proclame a la fórmula que saque más votos. "De esta forma —explicó— estaríamos haciendo una elección directa, y el Colegio Electoral pasaría a ser una mera fórmula para cumplir con la Constitución" correntina.

La alternativa de una nueva convocatoria a elecciones, no obstante, divide las aguas del Pacto. Los liberales opinan que, como están vendidos todos los plazos constitucionales, ese llamado a las urnas aceleraría la intervención. Pero los autonomistas, en cambio, ven en esta jugada la única salida, y sus abogados trabajan a full para interpretar el artículo 92 de la Carta Magna de manera que legitime los comicios.

Di Filippo, en cambio, desechó la oferta porque la votación "debería ser después de agotar todas las instancias" para reunir al Colegio Electoral y normalizar la provincia "que se está deteriorando en forma acelerada". El justicialismo —que además batalla contra una compleja situación interna en su partido— está decididamente volcado a la reunión del Colegio porque, en caso de que fracase, el caso llegaría nuevamente a la Corte Suprema de Justicia de la Nación, y él confía en un fallo favorable.

El sector del PJ que reúne al senador provincial Rodolfo Martínez Llanos, Angel Pardo y Agustín Díaz Colodrero, en tanto, es más permeable a una negociación con el Pacto para una salida electoral. Pero antes quieren saldar su interna con Di Filippo y el interventor del PJ, Vicente Joga. Los dirigentes reclaman que se les entregue la conducción del partido que ganaron "en elecciones limpias" y, antes de elegir gobernador y vice, hacer nuevas internas partidarias para "que la fórmula sea representativa del peronismo correntino".

SOMISA VENDE TAMBIEN LOS CUATRO PISOS

UNA INMOBILIARIA

El ministro de Defensa, Erman González, anunció que SOMISA venderá las oficinas de Catalinas cuya compra originó el alejamiento de Triaca. La interventora María Julia trabajará en las oficinas de la Secretaría de Medio Ambiente.

El gobierno nacional venderá los cuatro pisos que el ex interventor de SOMISA, Jorge Triaca, compró con cinco millones de dólares para la acería estatal cuando ésta se hallaba en pleno período de racionalización —que había incluido miles de despidos— y que llevó a su procesamiento judicial y a su consecuente separación del cargo.

Finalmente, la parte más visible del cuerpo del presunto delito saldrá del escenario. El ministro de Defensa, Erman González, anunció ayer que "está en trámite la venta de los cuatro pisos que la empresa SOMISA posee en un edificio de la zona de Catalinas Norte y que costaron cinco millones de dólares".

El procedimiento —explicó— consistirá en la venta de los pisos "por separado a través de un llamado a licitación pública". SOMISA tiene un edificio en pleno centro de la Capital que ya Triaca intentó vender sin éxito, pero que, de acuerdo con González, abandonará por ahora.

"La conducción y gerenciamiento de la empresa siderúrgica se trasladarán con sus oficinas a la zona de San Nicolás, donde se encuentra instalada la planta", indicó el ministro, que insistió en que "en Buenos Aires sólo va a quedar una oficina comercial".

María Julia Alsogaray se arreglará por las suyas, gracias a su acumulación de cargos: "El equipo de privatizaciones —acotó González, sin nombrar a la nueva interventora de SOMISA, con la que estuvo distanciado a raíz de la privatización de ENTel, que aquélla lideró— funcionará en el edificio de la Secretaría de Recursos Naturales y Ambiente Humano", que, precisamente, encabeza María Julia.

De este modo, el propio Gobierno cerró el cerco sobre Triaca, al admitir en los hechos que la compra fue inútil y contraproducente para la siderúrgica en proceso de privatización. Al ex interventor no le resultará nada divertido, ya que en Tribunales ya se habla de una eventual prisión preventiva en su contra y una fianza abultada que le impediría una salida fácil. Tal vez insista en su argumento de los primeros días del escándalo: que la decisión de la compra de los cuatro pisos se discutió en una reunión del gabinete nacional bajo la presidencia de Eduardo Du-

ANULAN LA LICITACION DEL HIPODROMO

De vuelta a las gateras en Palermo

Luego de dos años de idas y venidas, el particular proceso de privatización del hipódromo de Palermo ha vuelto ayer a su punto de partida. El presidente Carlos Menem firmó el duodécimo decreto de este año que vuelve a fojas cero la licitación —que habían diseñado y conducido funcionarios del gobierno— debido a que no se mantuvo la imparcialidad "de modo de obtener la máxima transparencia". El secretario legal y técnico Jorge Maiorano justificó la decisión presidencial. "La serie de impugnaciones y cuestionamientos recíprocos fue lo que dio origen a la medida", señaló. "Hubo presiones de todos los oferentes y de la prensa" se quejó por su parte el interventor de Lotería Nacional Luis Russo Basile.

El decreto firmado ayer por Menem sostiene que "es fundamental en los procesos licitatorios mantener la imparcialidad y la igualdad de los oferentes, en base a pautas concretas y precisas, de modo de obtener la máxima transparencia, en especial en asuntos como el presente donde los intereses económicos resultan difícilmente mensurables". Y agrega que "todos estos conceptos no parecen haber imperado en este proceso ya que de los informes de la Comisión Bicameral surgen las dificultades que han existido en apreciar y evaluar los distintos ítems (canon, antecedentes, factibilidad y situaciones personales)".

El llamado a licitación para privatizar el hipódromo de Palermo fue formulado el 20 de noviembre de 1990 junto con la presentación de los pliegos de bases y condiciones que regirían el concurso. El 20 de marzo del año pasado se abrieron los sobres con los antecedentes y ofertas, que resultaron cinco. Como uno de ellos fue presentado por una sociedad que presidía Jaime Antonio Rubín, hijo del casi legendario empresario peronista Jorge Antonio, rápidamente comenzaron las suspicacias según las cuales la carrera tenía un favorito de antemano. Entre el resto de los oferentes figuraban dos bancos de prestigio internacional, la Banca Nazionale del Lavoro y el Hispanoamericano, dos empresarios de la construcción —Maronese y Kocourek— el empresario hotelero Miguel Guido Spano, entre otros.

Luego de mutuas impugnaciones los cinco grupos permanecieron en carrera y a fines de abril se les pidió que ampliaran sus antecedentes. El 2 de agosto se abrieron los sobres que contenían las ofertas de cada uno y el 9 de octubre, luego de la evaluación de las ofertas, la comisión designada por el interventor Russo Basile decidió que la ganadora sería la que encabezaba el empresario hotelero Guido Spano. No había ganado Antonic pero la resolución causó sorpresa, por cuanto la propuesta ganadora concedía al Estado el menor canon sobre las entradas, el mayor plazo de finalización de obras, la menor promesa de cantidad de plata a invertir, incumplía el pliego y había presentado insuficientes avales. Los contrincantes de Guido Spano dejaron trascender entonces que la compañía de seguros contratada por él era propiedad de Miguel Otero, uno de los operadores de Jorge Antonio.

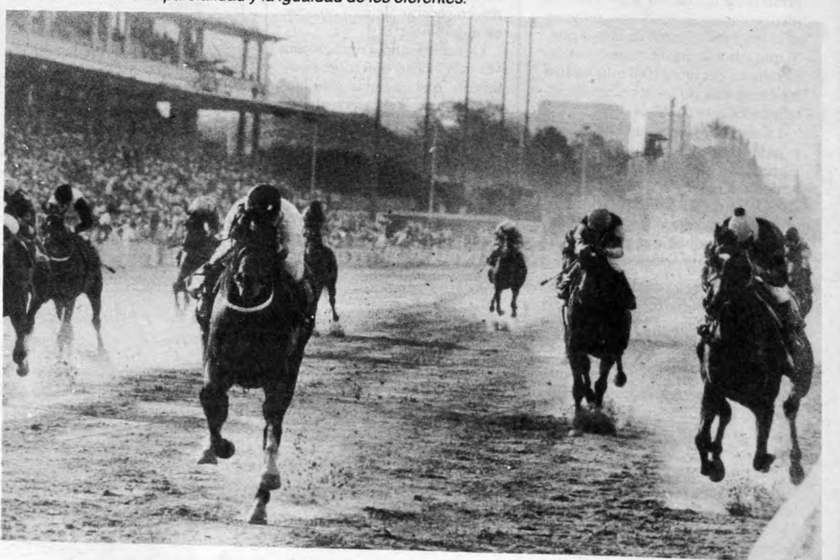
Las impugnaciones de los postulantes que fueron dejados de lado motivaron que el Poder Ejecutivo solicitara a la Sindicatura General de Empresas Públicas, al Tribunal de Cuentas y a la Comisión Bicameral de Seguimiento de las Privatizaciones un análisis del tema. Los tres organismos cuestionaron la actuación de la comisión evaluadora. Esta, por su parte, recomendó al Poder Ejecutivo impugnar la propuesta de Guido Spano debido a lo cual el ganador hubiera pasado a ser el segundo de los clasificados: la Unión Transitoria de Empresas (UTE), el grupo conformado por las constructoras Maronese y Kocourek y por Itaco, una subsidiaria de la Banca Nazionale del Lavoro.

Humberto Lanzillota, directivo de la UTE, explicó ayer su visión de lo sucedido. "Todo el proceso licitatorio fue regular y transparente. El único grupo observado por el Estado fue Hipódromo de Palermo S.A., presidido por Miguel Gutiérrez Guido Spano, por incumplimiento de expresas condiciones del pliego de licitación. El problema apareció cuando la Comisión Bicameral observó lo actuado por el Poder Ejecutivo. Los antecedentes fueron girados el 30 de diciembre a la Secretaría Legal y Técnica sin ninguna opinión. Esta extraña situación nos obligó a nosotros a publicar una solicitada en la que informábamos que la Comisión Bicameral había resuelto recomendar la adjudicación de la concesión al grupo Palermo 2000, cuya propuesta había sido reiteradamente calificada en el tercer lugar. Todo esto concluyó en la anulación de todo el proceso."

César Iraola, de Palermo 2000, no opinó lo mismo. "Se les cayó Guido Spano porque era impresentable. Cuando Triaca fue procesado por lo de SOMISA, tampoco se la podían dar a la UTE, donde todo el mundo sabía que estaba Triaca. Era inevitable que nosotros ganáramos la concesión. Por eso anularon todo", explicó. "Los nazis siempre decían que una mentira mil veces repetida se transforma en verdad" —respondió Lanzillota, de la UTE— Triaca es uan personalidad pública que nunca ha sido socio nuestro ni ha tenido ninguna participación en esta licitación."

El vicepresidente de la Comisión Bicameral, Alberto Natale, elogió la decisión presidencial. Los nuevos pliegos estarán confeccionados en un mes, si se cumple lo prometido ayer por el Poder Ejecutivo. "Hubo presiones por casi todos lados y presiones por la prensa, por solicitadas de distinta índole e incluso de lobbies que estaban operando sobre la comisión de Lotería, sobre la Comisión Bicameral, sobre la SIGEP y sobre todo lo demás", graficó, sin dar demasiadas precisiones, el interventor Luis Russo Basile.

Un decreto del presidente Carlos Menem anuló la licitación.
"Para mantener la imparcialidad y la igualdad de los oferentes."



QUE COMPRO TRIACA

DE HIERRO

halde, algo que éste ha negado enfáticamente.

Al defenderse Triaca declaró que no quiere enturbiar el proceso judicial con declaraciones sobre el contexto político, que se reservó para otro momento. Pero en ese terreno las cosas no pintan demasiado bien.

Un día después de allanar la sede de la Banca Nazionale del Lavoro, el juez federal Martín Irurzun tomó ayer declaración testimonial al ingeniero García Zavaleta, titular del estudio de arquitectura encargado de la remodelación de los cuatro pisos del edificio Catalinas Norte.

Sobre la base de los datos reunidos en la causa en la que el ex interventor de la siderúrgica está procesado por administración fraudulenta y abuso de autoridad, el magistrado interrogó al testigo de modo tal de cotejar las cifras que ya tenía en su poder. Según un informe de la comisión gremial interna de la casa central de la empresa, anexado al expediente judicial, los gastos de remodelación habrían ascendido a cuatrocientos mil dólares, repartidos entre distintos ítems: mudanza, pintura, cableado eléctrico, central telefónica, cuatro computadoras, etcétera.

Al margen de la transacción de los cuatro pisos —en la que se investiga el posible cobro de una coima—, otros dos puntos interesan a Irurzun, que sigue en su investigación las observaciones realizadas por la Sindicatura General de Empresas Públicas: la venta del edificio tradicional de SOMISA —que aún no consiguió comprador— sin aprobación parlamentaria y el nombramiento de personal jerárquico en la empresa pese a expresas normas en contrario.

Por otra parte, aún existe la denuncia, publicada por este diario, sobre la venta de chapas elaboradas en SOMISA a un precio inferior al del mercado, un caso que también ha sido tomado por el fiscal federal Gustavo Bruzzone. Sin embargo, en este punto el ministro González ha defendido la decisión de Triaca, para lo cual citó el argumento de éste de que antes de su gestión el mismo producto se vendía a un precio aún menor.

Para Triaca, detrás de las denuncias "hay, sin ninguna duda, una intencionalidad política". Si ésta existe, tampoco cabe duda de que ella es compartida por sectores oficiales. El presidente Carlos Menem, en cambio, se mostró más solidario con el ex interventor, cuya separación del cargo —según había declarado— no le costó ningún esfuerzo particular. De acuerdo con Menem, las declaraciones de Triaca rechazando las acusaciones en su contra "son producto de su seguridad de no haber cometido delito".



Alejandro Elías

El viejo edificio de SOMISA todavía no consigue compradores.
Pero el Gobierno ya decidió vender también los pisos de Catalinas.

Duhalde le pone el hombro

El gobernador de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, aprovechó su llegada a Mar del Plata, donde descansará durante el fin de semana, para dar una nueva muestra de su respaldo a la gestión de Carlos Menem. "Estamos dispuestos a poner el hombro en apoyo de la estabilidad y del plan económico", dijo, y pronosticó que este año "el mundo empezará a hablar del milagro argentino". Para asegurar ese milagro, se comprometió a que Buenos Aires vuelva a ser "impulsora del desarrollo económico".

Licencia forzada

El ochenta por ciento de los empleados de la administración pública bonaerense deberá tomar sus vacaciones anuales en el curso del mes de enero, según consta en un comunicación interna de la Dirección de Personal de la provincia que se distribuyó en las reparticiones estatales. No obstante esa disposición general, el gobierno bonaerense aclaró que habrá excepciones en "aquellas áreas que requieran más personal", quedando la determinación a cargo de los responsables del área. El régimen de licenciamiento está inscripto en el programa de racionalización impulsado por el gobernador Duhalde, que faculta al Poder Ejecutivo a colocar en disponibilidad a sus 318 mil agentes.

Un alerta eléctrico

La Federación de Trabajadores de Luz y Fuerza se declaró en estado de alerta ante la decisión de "algunos gobiernos provinciales" de denunciar el convenio colectivo de trabajo que rige la actividad de los lucifuercistas. El gremio eléctrico señaló que esa actitud "no condice con el actual proceso de transformación que lleva a cabo el Gobierno nacional" y que "sólo crea malestar e inquietud entre los trabajadores del sector".

Indemnización, ma non troppo

Voceros del Ministerio del Interior aclararon ayer que sólo 4000 de los 8600 detenidos a disposición del Poder Ejecutivo nacional durante la pasada dictadura militar podrán obtener los beneficios contemplados en la Ley 24.043, que indemniza a quienes hayan estado presos, sufrido torturas en ese período, o a los deudos de las personas muertas en prisión. La precisión salió a recortar los alcances de la medida e incluso llegó a puntualizar que tampoco los 4000 del cálculo conseguirán necesariamente la indemnización, ya que se requiere la presentación del decreto del Poder Ejecutivo que acredita la privación de su libertad. "Los que no tienen ese decreto, que puede ser personal o colectivo, quedan fuera de la indemnización", se esmeraron en subrayar los portavoces, evidentemente decididos a limitar las peticiones de los eventuales beneficiarios. El monto de la indemnización se calcula sobre la base de 27 dólares por cada día pasado en prisión, más suplementos por lesiones graves o muerte, que pueden ser reclamados por los herederos. La norma entró en vigor el jueves, cuando salió publicada en el Boletín Oficial. A partir de entonces, quienes quieran reclamar sus beneficios tienen 180 días para hacerlo.

EL GOBIERNO BUSCA LA LIBRE ELECCION

PROYECTO A TODA

Aunque de manera por momentos confusa, todas las voces oficiales confirmaron ayer la existencia del decreto que consagrará la libertad de afiliación a las obras sociales. Hay dudas sobre el futuro del PAMI,y Economía deslindó responsabilidad por el proyecto. Los sindicalistas, tanto oficialistas como opositores, cuestionaron la medida.

El presidente Carlos Menem confirmó ayer virtualmente la existencia del proyecto oficial de libre sindicación de las obras sociales al afirmar, en Villa Gesell, que "es muy probable que desaparezcan el PAMI y la ANSSAL para poder brindar un mejor sistema a los afiliados". El Presidente aseguró que "nadie quedará sin cobertura" y se sumó de esta manera a un coro justificatorio del proyecto en el ámbito oficial que, sin embargo, optó por ambigüedades. Así, la cartera de Economía, por boca de su viceministro Carlos Sánchez, dijo que la cuestión era de la órbita exclusiva del Ministerio de Salud y Acción Social, aunque admitió que técnicos vinculados al Palacio de Hacienda habían participado en la elaboración del proyecto. Por su parte, el titular de esa cartera, Julio César Aráoz, admitió que tenía en elaboración un proyecto que pondrá a disposición del Presidente. Otros voceros oficiales, que prefirieron el anonimato, confirmaron ampliamente el anticipo de este diario y dieron precisiones sobre lo que denominaron "sistema de capitación solidaria". Desde el ámbito sindical las reacciones no tuvieron la vehemencia que podía esperarse. Armando Cavalieri vaticinó que se busca hacer desaparecer las obras sociales al igual que las asignaciones familiares, el titular de la CGT oficialista, Raúl Amín consideró que el proyecto era "imprudente e inconsulto". Todo sugiere que los popes sindicales fueron sorprendidos por la existencia de un texto cristalizado. Saúl Ubaldini afirmó que el mismo "implicaría una disminución de la libertad sumamente riesgosa".

Los lineamientos generales de la norma que está estudiándose en las esferas del Gobierno fueron ampliamente confirmados en prácticamente todos sus detalles por funcionarios consultados anoche por este diario que pidieron anonimato. Por ejemplo, aclararon que "la capitación promedio será de 22 dólares (el cociente entre la cantidad de aportantes al sistema y la masa de dinero recaudado en la Contribución Unificada de Seguridad Social), pero habrá niveles diferenciados según la edad, ya que a partir de los 50 años la cantidad por persona deberá ser necesariamente superior a aquella cifra".

También señalaron que "las obras sociales no se van a perjudicar en el nuevo esquema, sino que se favorecerán pues están en mejores condiciones que los prestadores privados para competir por los afiliados, ya que pueden ofrecer en un mismo paquete asistencia médica, servicios de turismo, recreación y vacaciones, que forman parte del mismo concepto de seguridad social".

Advirtieron, sin embargo, que "las obras sociales que no estén bien administradas y saneadas corren el riesgo de desaparecer bajo la competencia, pero esto también vale para los privados e incluso para el PAMI, que si bien no será disuelto por decreto se condenará a la autodesaparición si no se vuelve eficiente".

Entre otros puntos, confirmaron además la intención de crear "entes reguladores del nuevo sistema para evitar que se transforme en un negocio de los bancos o de los prestadores privados de medicina".

Por su parte, Aráoz en diálogo telefónico con **Página/12** sostuvo que "hay en circulación algunos proyectos no gubernamentales, pero el esquema sobre el que nosotros estamos trabajando será puesto a consideración del presidente Menem para que él decida en un plazo no mayor de quince días". El ministro también formuló declaraciones a un canal de televisión en las que sostuvo que "impulsamos fundamentalmente una mejor prestación y una reducción de la evasión, en un sistema de obras sociales totalmente quebrado. Por eso, de común acuerdo con todos los sectores, buscamos tener me-

NO HABRA DISOLUCION POR DECRETO

PAMI: se mira y no se toca, dijo Aráoz

(Por Carlos Rodríguez) **Tomando distancia del proyecto oficial que propone la disolución del PAMI y de la ANSSAL, el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, consideró ayer que la obra social de los jubilados "no puede disolverse". Luego de revelar que su cartera tiene a estudio una idea alternativa que consiste en "reformular" las obras sociales, Aráoz ratificó su apoyo a la continuidad del PAMI al punto de admitir que ya está pensando "en la figura que se hará cargo de la intervención una vez que (Miguel) Nazur deje su puesto" el lunes próximo. Nazur, quien coincidió con Aráoz en el sentido de que "es un absurdo disolver el PAMI", discrepó con la posibilidad de su alejamiento e insistió en que bajo su gestión "logramos sanear al PAMI, que gracias a Dios zafó de esa espada de Damocles que era el déficit de 12 millones de dólares mensuales". De acuerdo con las versiones que circulaban anoche en el Ministerio de Salud y Acción Social, Aráoz no lo tendría en cuenta a Nazur para presidir la comisión normalizadora que asumiría en el PAMI la próxima semana.**

"Hay que actuar con transparencia y terminar con la corrupción", señaló Aráoz después de admitir que en la cartera a su cargo se está evaluando si existe algún edificio del Estado donde reubicar las oficinas del PAMI, ya que el alquiler del edificio actual demanda unos 40 mil dólares por mes y forma parte del paquete de denuncias.

La causa en poder del juez federal Martín Irurzun por "administración fraudulenta" —presentada por Saturnino Montero, un ex integrante del Consejo Consultivo del PAMI— no avanzará demasiado en el mes de enero. Sin embargo, la polémica concentró todo su voltaje en ámbitos del Poder Ejecutivo, donde Nazur —hombre ligado al secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá— supo resistir hasta ahora los embates de las reiteradas denuncias por irregularidades en la administración de la obra social de jubilados y en especial en la contratación de prestaciones. Ayer, recurriendo al viejo truco de la amistad del Presidente, Nazur respondió a las críticas asegurando que "como hombre del presidente Menem, sé cuál es mi proceder y abro las puertas a la Justicia para que investigue todo". Según su opinión "en el PAMI se robó siempre" y su gestión lo que buscó fue "clausurar esa etapa".

No opinan lo mismo quienes, junto a Montero, integraron el Consejo Consultivo del PAMI creado por el ministro Porto como reaseguro de la transparencia de la intervención. Ese órgano emitió un informe en el que se detallaban setenta irregularidades de funcionamiento. Además del voluminoso alquiler del edificio, el Consejo Consultivo cuestionó los sueldos de los asesores —entre 20 y 30 millones de australes— y la inconveniencia de una contratación directa y monopólica de las prestaciones sanitarias a los afiliados. Esos puntos son los que integran ahora la denuncia penal. Se dijo en su momento que uno de los motivos que derivó en la renuncia de Porto fue la ratificación por un nuevo período de dos meses de Nazur al frente del PAMI.

La situación volvió a instalarse en el gabinete con la asunción de Aráoz, quien parece decidido esta vez a ganar la pulseada.

La nueva ley sindical está en marcha

Pese a la reacción hostil del sindicalismo más apegado al Gobierno, el subsecretario de Trabajo, Enrique Rodríguez, ratificó ayer que antes de que finalice febrero estará "listo" el proyecto de reforma a la ley de asociaciones sindicales para su discusión parlamentaria. La eliminación de trabas para la creación de nuevos gremios y para la postulación a cargos electivos son dos de los ejes sobre los que pivoteará la iniciativa, insistió Rodríguez.

Veinticuatro horas antes, el propio titular de la CGT oficialista denostó el anuncio del funcionario calificándolo de "imprudente y apresurado", además de inconsulto. En sus declaraciones de ayer, Rodríguez esquivó una polémica directa y simplemente dijo que "esto no es algo personal sino que responde a una decisión política del Poder Ejecutivo, adoptada en el año que terminó".

Según el funcionario, el boceto bosquejado será presentado a la delegación de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que visitará la Argentina el mes próximo. "Allí compatibilizaremos los aspectos técnicos", se entusiasmó Rodríguez, padre de una criatura que erizó la piel del sindicalismo ortodoxo. Con la consigna de "acabar con el peso de los grandes sindicatos", que hizo pública el presidente Carlos Menem, la iniciativa de la cartera laboral propenderá a una mayor libertad para la creación de nuevos sindicatos o la fusión de los ya existentes. De lo poco que dejó trascender Rodríguez, quedó en claro que hay intención de eliminar lo que el funcionario llamó "la carrera sindical", esto es, el requisito de haber desempeñado cargos gremiales (delegado, dirigente, paritario) para poder ser candidato a un puesto de conducción. "La idea es que esto hubiese estado definido el año pasado, pero no hicimos a tiempo", lamentó el subsecretario de Trabajo.

En otro orden, Rodríguez estimó que es "positivo" el balance que el oficialismo hace de la negociación paritaria sobre la base de una mayor productividad, que impuso obligatoriamente el Poder Ejecutivo mediante el decreto 1334. "Ya estamos con más de 30 convenios colectivos homologados, algunos de la envergadura de los textiles y los empleados de comercio", indicó. La mayoría de esos incrementos salariales fue pactada a cambio de modificaciones en los convenios colectivos de trabajo o la introducción de cláusulas y contratos "flexibilizadores". Para el funcionario, "la mayor dificultad que presenta el sistema gremial es la división actual". A modo de ejemplo, señaló que "en Alemania, con libertad sindical, hay 17 organizaciones gremiales por rama de actividad. En la Argentina hay dos mil y eso atenta contra la capacidad de negociación".

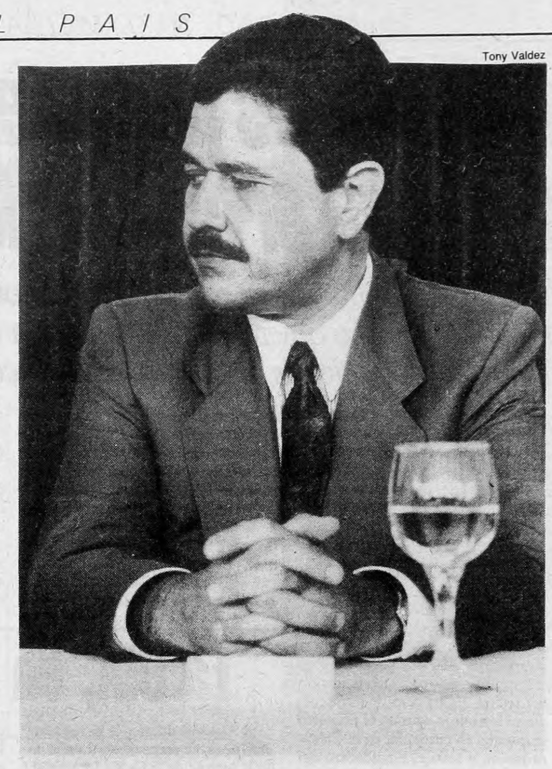
DE OBRA SOCIAL

MAQUINA

jores servicios de salud a través de la libre competencia".

También subrayó un aspecto medular del futuro esquema que lo aleja conceptualmente de las posiciones asumidas por Domingo Cavallo. Lejos de considerar el aporte a las obras sociales como un costo empresario más, Aráoz destacó que "son salario diferido de todos los trabajadores, que tienen derecho a exigir que se administre de manera responsable y eficiente".

La discrepancia entre Menem y Aráoz en torno del destino de PAMI sería posiblemente explicable por trascendidos que corrían ayer en ámbitos gubernamentales que señalaban que el último texto de decreto consensuado había finalmente optado por no incluir a los jubilados en la reforma. Los sindicalistas que lograron reponerse del shock producido por la información salieron a cortar pero fueron los menos. El mercantil Cavalieri, que no ha logrado reponerse de la disolución de la caja de subsidios familiares que manejaba su gremio, dijo que "se pretende destruir el sistema solidario". Recordó que "hace siete meses que no se aumentan las asignaciones familiares porque el Gobierno se las apropió y ahora quieren hacer lo mismo con las obras sociales. Con esto, el que gane 3 o 4 millones de australes irá a parar, como ocurría hace 50 años, a la morgue de un hospital".


Tony Valdez

Ministro Chiche Aráoz. Dijo que el PAMI no debería disolverse.

Curiosamente, los sindicalistas patalearon menos de lo esperado.

Colectivos por su ruta

Al menos hasta el martes, el servicio de colectivos funcionará con normalidad, pese a que empresarios y sindicalistas del autotransporte de pasajeros volvieron a discrepar en torno del reajuste salarial que demanda el gremio. La semana próxima quedará agotada la instancia conciliatoria que abrió el Ministerio de Trabajo y la Unión Tranviarios Automotor (UTA) ya advirtió que retomará el conflicto iniciado entre el 13 y el 17 de diciembre pasado con un estricto trabajo a código.

No más pésitos para Ubaldini

Los sindicatos del ex ubaldinismo duro —liderados por ATE, CTERA y Obreros Navales— decidieron cancelar sus aportes a la CGT Azopardo y destinar esos fondos a financiar las actividades de la nueva corriente sindical que formaron. La resolución fue compartida por los gremios de periodistas, músicos, jerárquicos ferroviarios, visitadores médicos y técnicos de cine, entre otros.

Puja entre poderes para ver quién manda en las privatizaciones

Un artículo introducido por Diputados en el marco regulatorio eléctrico hizo saltar los tapones. El Ejecutivo quiere cortarle las alas a la Comisión Bicameral, impidiendo que sus decisiones sean vinculantes.

(*Por Cledis Candelaresi*) La decisión presidencial de vetar un artículo del marco regulatorio eléctrico sancionado por el Parlamento plantea un duro enfrentamiento entre el Ejecutivo y el Congreso. El cuestionado artículo, que fue añadido en Diputados, permite a la Comisión Bicameral intervenir en las privatizaciones del sector con dictámenes vinculantes, no sólo alineó a Domingo Cavallo y Carlos Menem en un común rechazo. También pone en una encrucijada a los legisladores oficialistas que convalidaron ese retoque al proyecto original de Economía.

Según la ley de Reforma del Estado, la Bicameral sólo tiene una función fiscalizadora y puede acercar "opiniones" al Ejecutivo, más de una vez desoídas por este poder. Contra esto, el Senado ya dio media sanción a un proyecto que aspira a convertir en obligatorios todos los dictámenes de esta comisión, transformándola en un virtual coadministradora de las privatizaciones.

La iniciativa quedó, sin embargo, congelada en Diputados, donde el presidente del bloque justicialista, Jorge Matzkin, obró como un fiel transmisor de la idea expresada por Cavallo a un reducido grupo de legisladores: el Parlamento —según anhela el ministro— debe limitarse a los aspectos más generales de las privatizaciones (marcos regulatorios), para evitar que éstas sigan retrasándose.

A pesar de esta presión de Economía, la idea de vigorizar la participación de la Bicameral logró plasmarse en un agregado de último momento al marco eléctrico. Mediante él se faculta a ese cuerpo a analizar y expedirse sobre los pliegos y contratos que se usen en cada licitación del sector. El artículo de la discordia se introdujo cuando el proyecto se discutía en particular en la Cámara joven, y tuvo el espaldarazo del propio Matzkin, que asintió con el gesto a sus pares de bancada cuando lo consultaron con la mirada en el recinto.

Este retoque fue impulsado, entre otros, por el propio senador justicialista Carlos Romero, pero hasta el momento del debate sus compañeros políticos de ambas cámaras lo habían desechado, básicamente por tardío. Otro hombre del partido y miembro del cuerpo en cuestión, el diputado Alvarez Echagüe, fue el encargado de refrescarle el tema al titular de la comisión de Obras Públicas, Gualberto Venecia, en pleno análisis parlamentario, iniciando una cadena de consultas.

Sin embargo, le tocó a un hombre de la oposición, el ex titular del extinto DEP y flamante diputado radical por la Capital Federal, Enrique Olivera, plantear públicamente el tema en medio de la sesión, justificando la inclusión del controvertido artículo que Menem aseguró anteayer estar dispuesto a vetar.

Si finalmente se apela a este veto parcial, cada Cámara necesitará de dos tercios para rechazarlo. Pero en esta instancia el Ejecutivo puede encontrar algún resquicio para imponer su criterio, especialmente cuando el tema se discuta formalmente en cada bloque.


Alejandro Elías

Senadora Liliana Gurdulich.
Cavallo no quiere que lo vinculen.

La UIA, en la industria del pacto

Algunos dirigentes de segunda línea ya empezaban a recalentar la interna de la Unión Industrial, cuando sus superiores decidieron que no es momento de "peleas entre hermanos". Así el comicio previsto para renovar en abril el 50 por ciento de la junta directiva quedó resuelto de antemano, pues las dos agrupaciones que el año pasado disputaron la conducción de la entidad acordaron marchar con una lista única.

El secretario de la entidad, el petroquímico Manuel Herrera (del Movimiento Industrial Nacional, MIN), secundado por el bonaerense Claudio Sebastiani, negoció la paz con el líder del Movimiento Industrial Argentino (MIA), el galletitero Gilberto Montagna, quien fue acompañado en las tratativas por Jorge Gaibisso, representante de Buenos Aires.

En la evaluación de los dos bandos primó el objetivo de reforzar la institución frente a las definiciones pendientes en materia de leyes laborales, reforma del sistema previsional, privatización de las empresas energéticas y otros cambios que incidirán sobre el perfil de las empresas y el tipo de reconversión a efectuar.

Por lo demás, tanto el MIA como el MIN ratificaron que el entendimiento no significa "pérdida de identidad". Voceros de ambos grupos coincidieron en afirmar que el enfrentamiento se descuenta para 1993, cuando llegue el momento de elegir el comité directivo.

En lo inmediato se mantendrán las conversaciones para determinar la composición de la lista de 25 nuevos miembros de la junta directiva, así como los candidatos para la renovación parcial del Comité de Encuadramiento y la Comisión Revisora de Cuentas.

Panorama / E C O N O M I C O

El rey mago

(***Por Daniel Sosa***) A poco de descender de su camello-jet vio que la buena estrella lo guió desde Cancún al lugar preciso. Allí, en el establo, todos adoraban al Niño-peso recién alumbrado. Algunos murmullos, sin embargo, indicaban que no todo era perfecto. Ajenos al acontecimiento que conmovía a la aldea, ciertos mercaderes se mostraban furiosos. Unos perdían la calma de tanto quitar ceros a las cifras; otros lanzaban sus iras contra los recaudadores del reino y sus complicadas órdenes. El Rey Mago empezó a vaciar su bolsa de ofrendas (metáfora que aún hoy se repite cada año en el mundo cristiano). La devoción a esa imagen por parte de los creyentes es traducible en términos modernos a la fe manifestada hacia políticas que, presuntamente, conducen a la dicha. El reciente cambio de signo monetario sería —en ese esquema— una muestra palpable de buenaventura. Billetes bien respaldados, de valor inamovible, equiparables a los más fuertes del mundo, inmunes a la depreciación, representan para sus promotores la cara externa del cambio. Tan profundo que acabará por modificar sustancialmente el funcionamiento de la economía. Y, por ende, "las expectativas sobre las cuales los agentes productivos basan sus decisiones", al decir del Consejo que agrupa a los profesionales porteños de la ciencia. Por lo pronto, los pronósticos sobre lo que vendrá coinciden mayoritariamente sobre el tipo de trayectoria que cabe aguardar. Se tratará de consolidar la estabilidad, avanzar en el inusual terreno de la inversión y el crecimiento, habrá que dar paso a formas *modernas* de producción que garanticen la competitividad. Esos objetivos van encadenados a la transferencia de activos públicos, la apertura importadora y la desregulación, con la mira puesta en un escenario tan anhelado como aparentemente cercano. Desde algún momento del segundo semestre —anticipó el ministro Cavallo— "podremos decir que el problema de la deuda ha sido superado". Que otro mundo asoma, pocos lo ponen en duda, aunque aún es temerario suponer que lo negro se transmutará tan simplemente a blanco. La década de crisis de pagos externos fue en realidad un festín del que gozó un grupo de invitados selectos y el "arreglo" en ciernes difícilmente cicatrice las heridas de quienes soportaron y seguirán soportando cada ajuste. Un mal presagio sobre el futuro es el mecanismo elegido para ir acercándose de prisa a los banqueros acreedores. Algo así como un peaje usurario que siguen pagando los mismos que nunca recibieron nada. Por eso, aunque las negociaciones que tendrán inicio a fin de este mes se presentarán como una dura pulseada, el margen para ganar será casi inexistente. Al acuerdo de facilidades extendidas con el FMI hasta 1995 —y luego al Brady que acompañará al país hasta cruzar el puente con el próximo milenio— se entrará mediante enormes transferencias de recursos.

El caso de los jubilados es emblemático a la hora de indagar desde cuáles bolsillos se traspasa dinero al exterior y a los grupos locales que medraron del endeudamiento y de las sucesivas renegociaciones. Para el Gobierno, pagar en término magros aguinaldos hubiese sido pura demagogia, ya que no había fondos y emitir sin respaldo en el marco de la convertibilidad es un desatino mayúsculo. Eso repitió una y otra vez Cavallo. Sin que esta vez afloraran las lágrimas y con expresión irritada que quiso trasuntar juego limpio, el ministro reiteró que no se trata de sadismo de su parte. Prefirió callar que tan estrecho margen de maniobra obedece a la subordinación complaciente al Fondo Monetario y al Banco Mundial, que impide distraer recursos. Ni siquiera se admiten desvíos para atender las obligaciones elementales. El temor de quienes avalan este curso no es que se ponga en peligro la estabilidad. Eso no sería tan grave como perder un palmo de confianza de la banca, a la que el Gobierno se aferra ciegamente como tabla de salvación. Ese es el motor de cada una de las medidas adoptadas y, a la vez, lo que delimita la frontera de la sensibilidad oficial. No puede extrañar entonces que el mandamás de Economía —con las valijas ya hechas y la atención puesta en el lujoso balneario mexicano— haya arremetido antes de sus vacaciones nuevamente contra los jubilados. "El Poder Ejecutivo, si siguen vigente estas leyes, no va a poder aumentar la jubilación mínima (durante 1992) y va a tener que destinar los mayores recursos a aproximarse al 70 o al 82 por ciento", amenazó con claros destinatarios: los legisladores. También volvió sobre otra de sus preocupaciones centrales al alertar que "si hay irresponsabilidad empresarial y laboral y se fijan niveles salariales muy altos tendrán que discutirse los convenios colectivos y ver cómo se bajarán esos salarios". Las dos vías que se prevén en Economía para frenar "desbordes" en materia de sueldos son: 1) la más drástica, que anticipa el quiebre de las compañías, incapacitadas para competir con tan altos costos laborales; y 2) la considerada más "razonable", que consiste en una autorrestricción de los trabajadores o un incremento en la productividad de las empresas (el punto *óptimo* sería una combinación de sueldos congelados, que se irían depreciando con la inflación, y un salto en la producción por trabajador, respaldado por un decidido proceso inversor). Cada paso que da el Estado, sea al costado o re-regulando áreas, como por ejemplo el sistema jubilatorio, forma parte del arsenal de señales a los privados para que aprieten el acelerador de la reconversión.

Pagar o reventar

Prácticamente no habrá semana sin novedad en este verano. La mencionada postergación sufrida por los jubilados y el lanzamiento del nuevo sistema de facturación comercial tuvieron el signo de la dificultad fiscal. La misma inflexibilidad sufrida por los abuelos se aplicó a los intermediarios, que apenas pedían unos días más para recibir la papelería correspondiente y familiarizarse con los cambios. Sólo se atendieron algunos pataleos sectoriales, mientras se desoyó infinidad de demandas (entre ellas, la de limitar el período para archivar boletas, ya que con la disposición actual un negocio mediano que realice 50 ventas diarias debería guardar ordenadamente hasta el 2003 unos 165 mil comprobantes). Lo importante sigue siendo reducir la evasión al IVA, así como a las obligaciones previsionales. La apuesta fuerte en este último aspecto está en el proyecto de reforma a la previsión social, que incentiva el blanqueo de las nóminas de personal. El negocio para las empresas será en el futuro pagar —menos que hasta ahora, pues se reducirá la alícuota y encima ese aporte podrá ser tomado a cuenta de algunos impuestos—. Adicionalmente, la flexibilización laboral eliminará para los empleadores el *fantasma* de quedar atrapados en una maraña legal que hasta ahora carga sobre ellos más obligaciones que las que están dispuestos a afrontar. La preocupación de algunos analistas frente a esa "precarización" de los conchabos es que un amplio sector social quede marginado del modelo. El repunte de 1991 no hizo más que situar el empleo al nivel de 1987 (lo que equivale a decir que estamos mejor que los momentos más críticos de las últimas décadas: el lapso que incluye la declinación del Plan Austral, el receso que desembocó en el Primavera, la explosión hiperinflacionaria del '89 y los sucesivos intentos de Sup-Erman, también matizados por la híper). Si este año se observa un decidido crecimiento, la absorción de mano de obra nueva se haría en condiciones de franca desprotección. Lo que garantizará ese rumbo es el notable avance del modelo laboral, reforzado con más disposiciones que se preparan para los próximos días. Un

0,6% MINORISTA EN DICIEMBRE

No sube ni la espuma

La estabilidad es un hecho: los precios aumentaron el mes pasado aun menos de lo previsto, reforzando la confianza en bajar a una inflación de un solo dígito anual en 1992.

Por primera vez desde 1986 la inflación minorista ha vuelto en 1991 al segmento de los dos dígitos anuales, bajando bruscamente desde la órbita de los cuatro, a la que se había remontado el proceso inflacionario durante 1989 y 1990. Dentro de este impresionante logro parece poco importante que el índice de precios al consumidor (IPC) haya subido en diciembre un 0,6 por ciento, dos décimas más que en noviembre.

Tanta estabilidad no le resultó demasiado divertida a la gente: lo que más se encareció en diciembre fue el esparcimiento, rubro que trepó 4,2%. Le siguieron vivienda, con 2 %, y salud, con 1,2 %. Tanto la alimentación como la indumentaria quedaron bajo cero, con abaratamientos de una décima de punto en el mes. Y aunque el INDEC se limitó a difundir el IPC, pudo saberse que el IPM (precios mayoristas) declinó en diciembre.

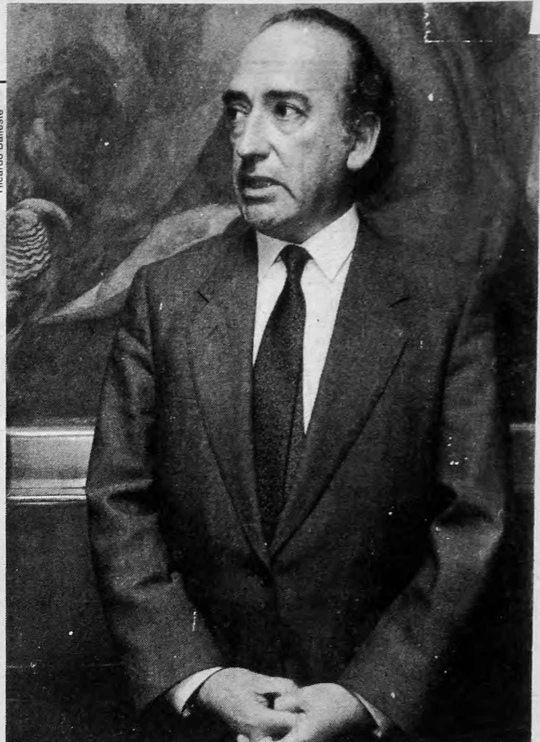
El 0,6 con que cerró finalmente el IPC quedó por debajo de las estimaciones previas, y vino así a reforzar el optimismo oficial para el nuevo año. En éste la tasa anual debería caer a un dígito (Economía aguarda que no sea mayor al 7%), para no generar excesivas presiones sobre el congelamiento de la paridad cambiaria.

Como para mostrar que está muy encima del tema, Industria y Comercio salió a tallar ayer mismo con un comunicado sobre la marcha de los precios en los dos primeros días hábiles del año. Su propósito fue calmar la ansiedad producida por el cambio de moneda: según la SIC, los redondeos esperados "han implicado variaciones no superiores al 1%".

Como quiera que sea, la estabilidad fue alcanzada. Nadie puede dudar que este plan la logra. Sólo resta saber si este plan es sostenible.

Inflación '91

	Suba en %
Nivel general	**84,0**
Alimentos	84,6
Indumentaria	71,7
Vivienda	95,5
Hogar	87,8
Salud	86,5
Transporte y comunic.	62,5
Esparcimiento	91,1
Educación	103,3
Varios	82,3


Ricardo Balleste

Héctor Montero, director de Estadística y Censos.
De cuatro dígitos en 1990 a dos en el '91: el IPC vuela bajito.

La banca acreedora no quiere al Nación

(Por Alfredo Zaiat) **Como parte de los escarceos previos al primer encuentro *tete a tete* de Domingo Cavallo y los bancos acreedores, uno de los puntos que en estos momentos está en discusión es si los bonos de deuda externa en poder de los bancos oficiales argentinos podrán participar del programa de quita del Plan Brady. Los banqueros quieren excluirlo del esquema de reducción para acaparar una porción mayor de las garantías de pago de la nueva deuda que quede tras el acuerdo.**

Una intensa guerra informativa comenzó ya entre el Gobierno y los acreedores, la que adquirirá mayor virulencia a medida que se acerque el fin de mes, plazo que Cavallo eligió para presentar su propuesta de quita de la deuda ante el *steering committee*. "Todo es falso", calificó el encargado de la deuda interna y externa, Horacio Liendo, a una versión periodística según la cual la intención oficial es solicitar una quita del 40 por ciento, no ofrecer pago alguno por los intereses atrasados y pedir una tasa del 2 por ciento anual.

El equipo económico quiere mantener en absoluta reserva la estrategia que esgrimirá ante los acreedores para, por un lado, no fortalecer a sus interlocutores y, por otro, evitar, por cortesía, que se enteren de la propuesta por los diarios. Para preparar el terreno de las negociaciones formales que se iniciarán en los últimos días de enero, Liendo y Daniel Marx —representante financiero ante Estados Unidos y Japón— comenzarán esta semana un extenso periplo que los llevará a Londres, Nueva York, París, Zurich y Frankfurt, y que continuará siete días después en Japón. Se reunirán con los responsables de los principales bancos acreedores y funcionarios del gobierno de cada país con el objeto de explicarles los lineamientos básicos del plan económico y cuáles son las condiciones que el Gobierno aspira a obtener con el Brady, pero sin especificar el monto de la quita o la tasa de interés de la refinanciación.

La segunda avanzada del equipo de Cavallo estará liderada por Juan José Llach, quien viajará a Washington a negociar con los técnicos del Fondo Monetario el *Extended Fund Facility* (crédito de servicio ampliado). Este préstamo, más los recursos que aportaría Japón y el Banco Mundial, constituirán la masa crítica de dinero en efectivo necesario para garantizar la entrada al Brady.

Esos fondos —alrededor de 5000 millones de dólares— son la clave de todo el esquema de quita, pues servirán para constituir las garantías exigidas por los acreedores para acordar una reducción de la deuda. El Gobierno tendrá que constituir un depósito en un banco neutral, —que actuará como fiduciario—, sin participación en las negociaciones, como garantía de los intereses que deberá pagar por año. Si existen incumplimientos, los acreedores se cobrarán su parte de ese depósito.

La compra de bonos *zero coupon* del Tesoro de Estados Unidos también servirá como garantía de la emisión de los nuevos títulos de deuda que entregará el Estado argentino en reemplazo de la deuda vieja. En este punto es donde se definirá la quita, pues en el canje de deuda vieja por nueva, al bajar el riesgo país, se acordará el monto de la reducción. Con este esquema, que los hombres de Cavallo denominan *técnica Brady*, los acreedores quieren dejar fuera a los bancos oficiales para concentrar mayor garantía sobre la deuda nueva y los intereses a cobrar. La puja no es menor: las entidades públicas poseen en su haber entre 5000 y 7000 millones de dólares en títulos, que representan entre el 20 y el 25 por ciento de la deuda del Brady.

recuento de la reforma que está dando lugar a un nuevo tipo de sindicalismo incluye hasta ahora el decreto que acota la negociación salarial a la productividad de las empresas, la Ley de Empleo y la de Accidentes Laborales. Pronto vendrá la modificación de la Ley de Convenciones Colectivas de Trabajo (que llevará la negociación a nivel de empresa, dejando las tratativas a nivel nacional definitivamente de lado; la transformación de la Ley de Asociaciones Profesionales (consecuencia directa de la anterior); y la reforma de las leyes de Conciliación y Arbitraje Obligatorio. Si a ello se añade el zarpazo sobre los fondos de las obras sociales, ahora centralizados en una cuenta única manejada por el Ministerio de Trabajo, se comprenderá que los vetustos sindicatos entraron en su definitivo ocaso (aunque no se descarta la resistencia de algún "dinosaurio").

Próspero Año Nuevo

Quienes serán seguramente favorecidos por la fortuna en este Año Nuevo son los holdings locales, que aprovecharán un amplio menú de negocios:

• Pérez Companc optaría por un bocado de la torta energética. Avanzaría de las etapas de exploración y explotación petrolera a las de destilación y comercialización. En ese sentido se analiza la posibilidad de comprar la refinerías San Lorenzo y Dock Sud que YPF pondrá en venta. El grupo apuntaría también a la explotación de gasoductos, dejando la distribución para otros. Asimismo hará ofertas para participar en las centrales térmicas a través de su filial Sade.

• Techint presenta un abanico más amplio, aunque mantiene un fuerte perfil en el rubro energético mediante Tecpetrol. A ello se suma el interés por SOMISA (disputada con Acindar, que a su vez quiere anexarse Altos Hornos Zapla). No habría interés en participar en el reparto de ferrocarriles y sí en el transporte, explotación o distribución de gas, según la amplitud de criterio del respectivo marco regulatorio. El conglomerado también analiza la posibilidad de ingresar en la compra y operación de las centrales eléctricas que vendan SEGBA y Agua y Energía. En materia de ingeniería proseguirá la actividad tradicional —reparación y mantenimiento de rutas— ahora financiadas directamente con el cobro de peaje.

• Bridas, últimamente desdibujado por los problemas que obligaron a cerrar el Banco del Interior y Buenos Aires y a presentar en convocatoria de acreedores de Papel de Tucumán, continuará en petróleo y gas, en este último caso asociado con una empresa norteamericana. Reforzará asimismo una de sus actividades de mayor rendimiento: la industria pesquera.

• Socma, a su vez, participará en negocios muy diferentes: Gas del Estado, Correos, Obras Sanitarias y las actividades estructuradas a partir de redes, en todos los casos formando parte de consorcios internacionales. El grupo debe definir asimismo su reconversión en la rama automovilística (lo mismo que Autolatina, Renault y las tres fábricas de camiones) luego de la reglamentación del régimen sectorial.

Para todos el Rey Mago tiene un regalo. Y si algunos serán más envidiables que otros no hay que desesperar: el año que viene habrá una nueva oportunidad.

Se empastó la importación de bujías

La Unión Industrial ganó una batalla contra la apertura y se apresta a dar otra. El punto anotado a su favor fue la decisión oficial de abrir una investigación por dumping en la importación de bujías y el objetivo que ahora se propuso la UIA es lograr que se prohiba la adquisición de cubiertas de automotor usadas.

La medida adoptada por la Secretaría de Industria y Comercio tuvo lugar después de una audiencia pública a la que acudieron las empresas perjudicadas por el ingreso de bujías brasileñas a valores de entre 26 y 60 centavos de dólar, mientras en el mercado interno del país vecino se venden a 1,20 (precio similar al de EE.UU., mientras en Europa cuestan 1,60 dólares).

En esa reunión —en la que estuvieron presentes también directivos de las terminales automotrices, las cámaras de autopartes, la central fabril y otras entidades— se reclamó la inmediata aplicación de derechos preventivos hasta tanto se determine el resultado de la investigación. Se argumentó al respecto que las tres fábricas nacionales de bujías (una de Buenos Aires, otra de Tucumán y la tercera de San Luis) sufren un grave daño con la importación que asciende a dos millones de unidades, mientras la producción local fue de nueve millones.

La arremetida contra los neumáticos de segunda mano, en tanto, incluyó pedidos a los gobernadores y las municipalidades para que impidan la comercialización de cubiertas cuyas características afectan la seguridad, además de representar una competencia desleal. Según estimó la UIA, el año pasado ingresaron 240 mil y para este año serían 600 mil unidades.

Si no fuera por Dadone

El Banco Central continuó ayer comprando dólares en cantidad: en esta oportunidad adquirió 86,1 millones. Nuevamente fue el Nación el principal vendedor, esta vez con 56 millones. El banco comandado por Aldo Dadone está asumiendo así el papel de segundo agente financiero de Hacienda, pisándole los talones al BCRA, pues esos fondos los destinó a socorrer al Tesoro para que éste pague el medio aguinaldo a jubilados y empleados públicos.

En lo que va del mes el BCRA ya compró 138,8 millones de dólares, de los cuales el Nación entregó 108,8 millones. Estas divisas provienen de la venta de las acciones de Telefónica, que recibió el Sistema de Seguridad Social y luego transfirió al Nación para cancelar su deuda.

Con la intervención cambiaria del BCRA, el billete descendió ayer a 99,3 centavos, mientras que la tasa del call se ubicó en el 19 por ciento anual (1,6 puntos mensuales). Las acciones, en tanto, bajaron 0,7 por ciento, con un volumen de negocios de 31,9 millones de pesos. La paridad de los Bónex '89 culminó a 79 dólares.

Vibrión en Brasil

La extensión del cólera en varios municipios de Brasil preocupa a las autoridades de ese país, que ya contabilizan más de mil casos de contagio. El estado más afectado por la epidemia es el de Amazonas, aunque el secretario de Salud, Arnaldo Russo, confirmó que en la actualidad no hay uno solo de los 27 estados que no registre un caso de cólera. De todas formas y para evitar ahuyentar al turismo internacional que recala en las playas brasileñas, el funcionario relativizó el alcance de la enfermedad. "No es una epidemia preocupante —dijo—, ya que se trata de sólo mil casos, contra una previsión de tres millones, que es la que maneja actualmente el ministerio." Hasta ahora se registraron 38 muertes y según la OMS las cifras oficiales no responden a la realidad y estiman la totalidad de infectados en cerca de seis mil personas.

Desalojo por teléfono

La Secretaría de Gobierno de la comuna porteña y la Policía Federal acordaron un sistema de "denuncias instantáneas" —vía llamado telefónico— por el que esa fuerza de seguridad intervendrá para impedir la instalación o erradicar los puestos de "vendedores clandestinos" en la vía pública cada vez que las entidades empresarias así lo soliciten. Para ello, la municipalidad habilitó un teléfono especial que recibirá las denuncias de los comerciantes afectados, tras lo cual personal policial terminará con los puestos callejeros "en contados minutos" aplicando las sanciones correspondientes. Al respecto, la entidad que agrupa a los empresarios del sector mercantil se mostró satisfecha porque "se logrará terminar con este problema que tenemos desde hace nueve años", pero manifestó su repudio a "las agitaciones públicas y amenazas con cierres de comercios" que se llevaron a cabo hace una semana en el barrio porteño de Once por el mismo tema.

Pronóstico para la Decepción

Con el temblor con que la isla Decepción de la Antártida Argentina despidió 1991, las predicciones de los vulcanólogos instalados en el lugar comenzaron a tomar más forma. Los expertos manifestaron su convencimiento de que en un futuro no muy lejano se producirá una erupción volcánica en la isla. La jefa de la base científica argentina Decepción, Corina Risso, calificó como "serio" el temblor del pasado 31 de diciembre y aseguró que desde hace un año los movimientos sísmicos de la zona son más intensos que los usuales y presentan fuertes ruidos subterráneos.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 41, Secretaría N° 71, cita y emplaza por treinta días a acreedores y herederos de José Edgardo Marino. Publíquese por tres días en el diario PAGINA/12. Buenos Aires, 23 de diciembre de 1991.

Dr. José Antonio Charlin - Secretario

Medicina cruza espadas con el rector por el CBC

El rector de la UBA, Oscar Shuberoff, vinculó la rebelión del decano de Medicina, con las críticas del ministro Antonio Salonia.


Ricardo Balleste

Oscar Shuberoff, rector de la Universidad de Buenos Aires.
"Pareciera una ofensiva articulada contra la universidad en su conjunto."

El decano de la Facultad de Medicina, Luis Ferreira, consideró que la solicitud del consejo directivo de la casa de estudios para implementar un curso de ingreso en reemplazo del Ciclo Básico Común (CBC) no plantea un enfrentamiento con la Universidad de Buenos Aires (UBA) y calificó la situación como "un problemita de corte académico".

En rigor, el pedido se encuadra dentro de las normas universitarias pero de hecho intenta sustentar el recurso de alzada que las mismas autoridades de Medicina presentaron a mediados de diciembre pasado ante el Ministerio de Educación, en el que requerían la anulación del CBC para esa carrera. En tal sentido, el responsable de la cartera educativa, Antonio Salonia, sostuvo que no era "prudente" opinar sobre el conflicto, aunque en un tiro por elevación al titular de la UBA, Oscar Shuberoff, opinó que "las universidades quieren ser totalmente autónomas hacia afuera, pero por dentro pretenden manejarse autocráticamente". Por su parte, el rector radical relacionó la resolución del consejo directivo de Medicina "con el ataque absurdo" que lanzó el ministro de Economía, Domingo Cavallo, en su contra y comentó a **Página/12** que "pareciera ser una ofensiva articulada contra la universidad".

El decano se encargó ayer de aclarar que Medicina "no decidió" derogar el CBC sino solicitar que se lo elimine para las carreras que allí se dictan y relativizó su enfrentamiento con las autoridades de la UBA. Es cierto que la resolución del consejo directivo que preside Ferreira no representa un choque por sí sólo sino por los antecedentes que la preceden: la tirantez entre el decano y el rectorado de la universidad porteña se remontan a principios del '91 pero la confrontación alcanzó su punto más álgido cuando el consejo directivo de la facultad dio por ganador al menemismo en las elecciones estudiantiles, después de anular los votos del CBC, y desatendió la solicitud del consejo superior de convocar a comicios complementarios. Este episodio motivó a mediados del mes pasado la presentación de un recurso de alzada en Educación, en el que las autoridades de Medicina aprovecharon para solicitar la anulación del CBC. La solicitud al consejo superior aprobada el martes último cubre una falencia de aquella presentación, ya que antes de recurrir en alzada al Ejecutivo se deben agotar todas las instancias administrativas. Pero además, significa en la práctica una suerte de marcha atrás luego de haber puenteado al rectorado.

No obstante, Shuberoff consideró la nueva resolución como "parte de una agresión de sectores que no entienden la política de transformación que realiza la universidad". El rector destacó también que "coincide con los ataques absurdos" de los que fue objeto en los últimos días y criticó a Salonia porque "tendría que saber que existe la autonomía universitaria pero no de las facultades". Por último reveló que el consejo superior "está en receso" hasta marzo, momento en que la cuestión "será abordada por las distintas comisiones técnicas".

Shuberoff no fue el único en criticar la resolución. El presidente del radicalismo, Mario Losada, opinó que "nos retrotrae a los exámenes de admisión y cupos que regían desde la dictadura militar". Por su parte, el presidente del Centro de Estudiantes de Medicina —ratificado por la FUBA—, el franjista Andy Blake, repudió la medida y opinó que "apoya en forma notoria el proyecto encabezado por el Gobierno". Otro tanto hizo el consejero por la minoría de los graduados, Marcelo Alvarez, quien también relacionó la decisión "con los recientes ataques a la universidad".

Más muzzarella

El de la muzzarella trucha es un mal olor que se prolonga. Esta vez el descubridor fue el juez en lo correccional número tres de Lomas de Zamora, Angel Natielo, quien junto con funcionarios de Bromatología de la comuna de Avellaneda, se apareció por un par de pizzerías y se llevó tres muestras de la muzzarella que adornaba los productos de ambas casas.

El resultado de los análisis efectuados a las muestras —de una marca con sede en Capital— demostró que el producto contenía sustancias tóxicas. Pero eso sí: también contenía hongos. La titular del departamento químico de Avellaneda confirmó esos resultados, tiró el alerta e inmediatamente los miembros de Bromatología retiraron más muestras de un distribuidor local.

Ya el jueves, el juez que se hizo célebre en la persecución de aguas, sodas y muzzas truchas, Daniel Llermanos, volvió a secuestrar dos toneladas y media de queso con ilegítimo sabor a roquefort de un depósito de La Plata.

BALANCE DE LA TORMENTA

Lo que el viento destrozó

Entre las consecuencias que dejó el último temporal en el conurbano bonaerense, la más notoria es la que todavía afecta al Hospital Diego Paroissien de La Matanza —de donde fueron evacuados casi 200 internados—, y que recién podrá reanudar en forma normal sus servicios dentro de quince días. Sin embargo, la mejora climática que en el Gran Buenos Aires posibilitó el regreso a sus viviendas a los últimos evacuados, tuvo su contracara en la costa atlántica, que fue sacudida por viento y lluvia por segundo día consecutivo. El tiempo también mejoró en el interior, aunque los casi 300 milímetros de agua que cayó en el norte de Santa Fe dejó un saldo de 180 evacuados, rutas cortadas y campos anegados.

El Hospital Paroissien recibirá en los próximos días 30.000 dólares que le adeuda el Insituto de Obra Médico Asistencial (IOMA), con los que podrá restablecer en parte el funcionamiento de las bombas y calderas afectadas por la inundación. El ministro de Salud de la provincia, José Pampuro, dispuso además que el gobierno bonaerense derive para ese mismo fin otros 100.000 dólares.

Otro sector perjudicado por la tempestad fue el de los productores rurales, que por fin podrán acceder a una ayuda de 2,5 millones de dólares prometidos por el Banco Nación, para solventar los gastos de resiembra de soja, maíz, girasol y trigo, en los partidos del norte bonaerense. El temporal también afectó a los productores rurales de Santa Fe, Córdoba, Chaco y Entre Ríos.

En el Gran Buenos Aires, las autoridades de Defensa Civil decidieron mantener los dispositivos de alerta puesto que aún se considera a las condiciones climáticas como "amenazantes y preocupantes". No obstante, los últimos 100 evacuados en el partido de La Matanza pudieron volver a sus casas, en tanto que todavía quedaban ayer 2500 usuarios de SEGBA sin luz.

La comuna porteña, por su parte, finalizó ayer la tarea de levantar de las calles unos 80 árboles que cayeron por efectos del temporal. "La limpieza y dragado de los arroyos Vega, Medrano, Cildáñez y Maldonado permitieron un rápido escurrimiento del agua, y que no se inundara la ciudad por primera vez en veinte años", resaltó el subsecretario de Mantenimiento Urbano de la Municipalidad, Juan Pablo Schiavi.

Las cosas no fueron tan bien para los veraneantes que eligieron la costa atlántica: desde San Clemente hasta Bahía Blanca, los balnearios fueron sacudidos por lloviznas y vientos de 45 kilómetros por hora, que soplaban desde el sudeste. El aeropuerto de Camet y el puerto marplatense estuvieron clausurados, y los miles de turistas que intentan veranear en la costa tuvieron que conformarse con buscar algún lugar bajo techo o, apenas, asomarse a las calles del centro de la ciudad.

La Rula cambia de manos

El intendente de Mar del Plata, Mario Roberto Russak, como un croupier experimentado giró la ruleta con movimiento preciso y arrojó la bola que, enseguida, se clavó en "negro el 8". El número, que llegó en la mesa 79, la elegida para la ceremonia, entre luces, cámaras fotográficas, televisivas, funcionarios sonrientes y en torno de una marquesina rutilante que estará desde el domingo en la entrada principal del Casino marplatense, sirvió también para todas las mesas habilitadas, en las que se registraba cierto empecinamiento con la segunda docena. A las pocas horas, en su despacho de titular de la Lotería Nacional, Luis Alberto Russo volvió a fundamentar el hecho que casi todos los que van a los casinos a perder no entienden: la privatización de los mismos, un negocio que nunca falla. "Con la concesión de los casinos, el Estado puede recibir tres o cuatro veces más de lo que percibe actualmente de parte de los casinos nacionales", aclaró, aunque prefirió no hablar de plazos por ahora.

Russo apuntó que ya está tomada la decisión política de conceder los casinos con control de parte del Estado y se refirió, especialmente, a la incertidumbre que afecta a los marplatenses, respecto de que el Casino se va a desmembrar en varios que ocuparán la ciudad. "Lo que dice la comunidad, eso de que Mar del Plata se va a transformar en Las Vegas, es muy dudoso. Personalmente dudo de que Mar del Plata se vaya a transformar en Las Vegas", dijo. Salió al cruce, también, a declaraciones del diputado nacional Angel Roig, que junto a los sindicalistas del Casino marplatense, abrió juicios sobre esta decisión y su presunta vinculación a intereses de juego. "El señor Roig no tiene autoridad para hablar sobre mi persona", se limitó a responder Russo.

"**Página/12, el país a diario**", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

DOBLE HOMICIDIO EN EZPELETA

Las sombras de la laguna

Los cuerpos de Gabriela Torres y Verónica Zárate aparecieron el 1º de enero con signos de violación e impactos de bala, al costado de la llamada Laguna de la muerte. Hasta ahora sólo hay 3 sospechosos detenidos.

Dicen que los vecinos, en una muestra de humor negro, le cambiaron el nombre y así, para muchos, Villa Augusta pasó a convertirse en Villa Angustia, por la cantidad de asesinatos que se registraron en los últimos meses. "En esta laguna maldita ya aparecieron varios muertos", sentenció alguno al referirse al pozo que dejaron las excavadoras del horno de ladrillos y que siempre está lleno de agua. "Es la laguna de La Muerte, señor", señalan con voz temblorosa cuando hablan del descampado que está en una punta de Ezpeleta en el Partido de Quilmes. Allí, cerca de una orilla, estaba el cuerpo de Gabriela Torres, de 15 años, con un balazo en la cabeza. Unos metros más adelante, dentro de una tapera que alguna vez fue el vestuario de los que trabajaban en el horno abandonado, se veía a Verónica Zárate, de 17, con tres impactos. Se dice que hubo violación, droga, alcohol y golpes, pero el secreto de sumario impide conocer oficialmente más detalles. Además, aún falta el resultado de las pericias médicas sobre los cuerpos. La carátula de la causa, que está a cargo del juez de Quilmes Daniel Cisneros, es "doble homicidio" y hasta el momento hay tres demorados, presuntamente vinculados con el crimen, uno de ellos novio de Verónica.

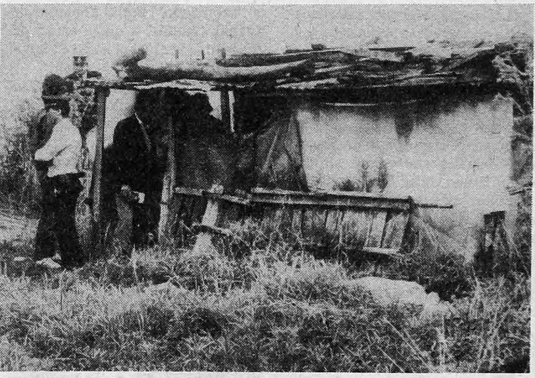
El 31 de diciembre, cerca de las doce de la noche, Gabriela Torres brindaba con sus familiares a las apuradas. Había quedado en pasar por la casa de su amiga, Verónica Zárate, para celebrar el '92 con un baile. Con los primeros minutos del año, Gabriela entra en la casa de su vecina. Los padres de su amiga están preocupados porque la hermana mayor de Verónica, Gimena, que había ido a saludar a unos conocidos, no aparece.

Verónica y Gabriela, como para tranquilizarlos, deciden ir a buscarla. Media hora después regresa Gimena. "No vi a las chicas, me atrasé porque me entretuve con mis amigos", dice Gimena. "Con esta lluvia, se habrán refugiado en algún lado hasta que pase ", se convencen los padres, como para aquietar los nervios, pero a las 6 de la mañana van a radicar la denuncia a la comisaria. Una vecina les cuenta haberlas visto acompañadas por un muchacho, Juan "Piscis", el novio oculto de Verónica. A las doce, el tío de Gabriela, un colectivero que gasta sus horas libres en entrenar un enorme doberman, las sale a buscar.

Torres enfiló directamente para el lado del lago artificial, un descampado que nace a unos 200 metros de la casa de Gabriela. No era la primera vez que la muerte rondaba el viejo horno de ladrillos ubicado cerca de la calle Colombres al 1200 y el hombre tenía un oscuro presentimiento. Dos o tres veces se enterró en el barro convertido por la lluvia en una ciénaga chirle, pero el perro olfateaba algo, más adelante.

Unos metros después vio el paraguas rosado de su sobrina y quiso volver a dar el aviso, pero de pronto se topó con el cuerpo de Gabriela, cubierto de sangre. En el rancho desvencijado, a un costado de una mesa, estaba el cuerpo de Verónica. Las dos estaban desnudas y según dicen los que las vieron, tenían señales de golpes y violaciones reiteradas.

Oficialmente, por ahora, no hay mucho. El comisario, Enrique Giuliano, de la 6ª de Quilmes, espera el resultado de las autopsias y la decisión del juez, quien deberá resolver la situación de los tres demorados. Los vecinos no dejan de mostrar su alarma: "Esto es tierra de nadie, señor. Aquí hay bandas, corre la droga, hay ajuste de cuentas. Estamos olvidados de la mano de Dios". Dicen, convencidos, que una de estas bandas, integrada por siete personas, habría violado y asesinado a las dos chicas. Y que Juan "Piscis" sería el entregador. "Juan es un muchacho muy raro, no trabaja, no estudia y se junta con la barra de Los Alamos. Por eso Verónica no quería que papá se enterara de su noviazgo", certifica Gimena Zárate.



La casilla donde aparecieron las jóvenes.
"Acá todas las noches aparece algún cuerpo."

Brasil: orden y esclavos

Escuadrones de la muerte que asesinan a chicos de las calles, minas de oro que recrean las fiebres del far-west, ejércitos pagos en las plantaciones para controlar a los pequeños productores y a los campesinos, al Brasil sólo le faltaba triplicar los casos de esclavitud comprobados durante 1990. Según denunció en la capital de Goiania la Comisión Pastoral de la Tierra, vinculada a la Conferencia Episcopal Brasileña (CNBB), los 1500 casos de niños, mujeres y hombres obligados a trabajar sin remuneración registrados a lo largo de 1990 crecieron a 4501 en 1991. Lo habitual, es que esas miles de personas reciban pésimos tratos y sean compelidas a no abandonar las haciendas en las que trabajan.

La denuncia de la comisión fue publicada ayer en la *Folha de Sao Paulo*. Allí se describe un régimen general que se basa en el reclutamiento de familias campesinas, pertenecientes casi siempre a la miserable región del nordeste, a las que se les prometen empleos en las haciendas. Como ocurrió con los mensúes del nordeste argentino, los agricultores tienen la obligación de comprar todos los alimentos y productos de su canasta básica en el almacén de la misma propiedad a precios delirantes. En poco tiempo descubren no sólo que no reciben sus sueldos sino que además se endeudan con las haciendas. La orden inmediata es que hasta no saldar la deuda no pueden dejar el lugar. Y, como en los campos algodoneros de la esclavitud norteamericana , los fugados son objeto de cacerías, torturas y muerte.

Según la Pastoral de la Tierra, el crecimiento del fenómeno de la esclavitud responde a la impunidad de los hacendados, los que gozan de la inexistente fiscalización del gobierno federal, la misma que deja libre la posibilidad de matanzas por conflictos en la tenencia de tierras y que provocaron el año pasado 45 muertes entre campesinos y sindicalistas rurales.

A Mardel caminando

Los turistas que soñaban viajar hacia La Feliz en un reconfortante asiento de tren, no podrán hacerlo durante esta semana pues, según informó Ferrocarriles Argentinos, hasta el próximo 7 de enero los pasajes Buenos Aires-Mar del Plata están agotados. Los que pretenden regresar no experimentan un panorama mejor porque la demanda "también es muy intensa", de acuerdo con lo anunciado por la empresa.

Los tubos del CIPEC

El Sistema de Atención Médica de Emergencia (SAME) informó que la línea telefónica de su central de comunicaciones, el CIPEC, cambió su característica. En consecuencia los nuevos telefónos 342-4001/9 se agregan a los ya tradicionales 923-1051/59 y 107, este último con la posibilidad de comunicación sin la utilización de un cospel.

Indultos a la firma

El ministro de Justicia, León Arslanián, anunció que es inminente la firma del decreto que concederá el indulto o la conmutación de penas de los veinte reclusos alojados en el Hospital Muñiz afectados por el Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida (SIDA). De concretarse la medida, tres de ellos, que transitan la parte terminal de la enfermedad, quedarán en libertad, en tanto que al resto se le reducirán sus penas para aproximarlas a su cumplimiento.

Mercado de mujeres

Parece que el alcalde del pueblo español de Rágama, Francisco Escudero, no anda con vueltas cuando de entablar matrimonios se trata. El Roberto Galán español pretende importar mujeres latinoamericanas para terminar con las penas y desamores de los solteros y viudos que llegan a la treintena.

Israel vuelve al choque con la deportación de doce palestinos

La delegación palestina postergó su viaje a Washington por la decisión que pone en duda las negociaciones.

La expulsión de doce palestinos de los territorios ocupados por Israel, apenas cinco días antes de que se reanuden las negociaciones de paz en Washington, provocaron una reacción por parte de la OLP que compromete el delicado proceso de diálogo sobre el conflicto de Medio Oriente. La deportación fue calificada como "una violación del derecho internacional" por los gobiernos de Estados Unidos y Francia y derivó en una postergación del viaje que la delegación palestina debía realizar a la capital norteamericana. Yasser Arafat aclaró sin embargo que no obstaculizará la continuación de la Conferencia de Paz.

A comienzos de diciembre último, durante la segunda fase de la Conferencia de Paz sobre Medio Oriente, árabes e israelíes se habían comprometido a volver a las negociaciones el próximo lunes 7 de enero nuevamente en Washington. Pero el jueves pasado el ministro de Defensa de Israel Moshe Arens ordenó la deportación de una docena de militantes palestinos luego del entierro de un colono de un asentamiento judío que había muerto durante una emboscada tendida por supuestos palestinos armados en la Franja de Gaza.

Cuatro de los activistas expulsados pertenecen a Al Fatah, principal organización interna de la OLP, otros cinco pertenecen al Frente para la Liberación de Palestina y los tres restantes son del Frente Democrático y del movimiento islámico Hamas. Según las autoridades militares israelíes la deportación —que es apelable— fue decidida con el objeto de "evitar que el terrorismo siga cobrando víctimas entre judíos y árabes".

La deportación fue deplorada por el embajador norteamericano en Tel Aviv Williams Brown y por el canciller francés Roland Dumas y mereció una denuncia oficial por parte del Comité Internacional de la Cruz Roja. El artículo 49 de la Cuarta Convención de Ginebra prohíbe los traslados forzados, masivos o individuales así como la deportación de personas.

Inmediatamente después de conocida la medida del gobierno israelí, la dirigente palestina Hanna Ashrawi informó que su delegación había resuelto "postergar" su partida hacia Washington para "protestar por la decisión provocadora" pero dejó en claro que no pensaban por ahora retirarse de las negociaciones de paz. Dijo que el proceso de diálogo es "saboteado" por el gobierno de Yitzhak Shamir, a quien acusó de "hacer una vez más el juego a los colonos extremistas".

Además de reclamar la solidaridad internacional, la OLP pidió en Túnez una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU para tratar de presionar al gobierno israelí con el fin de que revea la medida. El portavoz de la organización palestina Ahmed Abdel Rahmán aseguró que la deportación fue "el golpe de gracia" para las conversaciones de paz que comenzaron el 30 de octubre pasado en Madrid.

A pesar de todo, Israel informó que sus tres equipos negociadores llegarán a la capital norteamericana el lunes, mientras que fuentes árabes dijeron que sus delegaciones estarían dispuestas a volver a hablar el martes próximo sobre el conflicto regional. Por otra parte, el gobierno ruso informó ayer en Moscú que en su carácter de heredero de derechos y obligaciones de la fenecida Unión Soviética tiene todo previsto para recibir en esa capital a las delegaciones de Israel y los países árabes que según el cronograma de la Conferencia de Paz tienen que reunirse allí a fin de mes.

AFP



Hanan Ashrawi, vocera palestina, anunció la postergación del viaje.
Las ya frágiles negociaciones de Medio Oriente se empantanan más.

YUGOSLAVIA

El optimismo entre las balas

Cyrus Vance se mantuvo ayer impertérrito en su optimismo acerca de la viabilidad del decimoquinto alto el fuego, acordado bajo sus auspicios el jueves, pese a las reiteradas violaciones que sufrió horas después de haber entrado en vigencia y aun cuando los serbios de los territorios croatas abarcados en la autoproclamada "República de Krajina" advirtieron que impedirán el despliegue en su suelos de los cascos azules de la ONU, punto central de paz que puso en marcha el ex canciller norteamericano y actual enviado especial del Consejo de Seguridad en Yugoslavia. Mientras la ofensiva federal contra la capital eslavona Osijek arreciaba, Vance logró convencer de las virtudes de su plan a Lord Carrington.

El optimismo de Vance, quien como Carrington no había mostrado en el pasado muchas expectativas sobre las posibilidades de lograr una solución negociada al conflicto, reposaba justamente en la circunstancia de que los croatas aceptaron el jueves que los cascos azules sean desplegados dentro de su territorio, lo que facilitó la aceptación del plan por los federales. En todas las ocasiones anteriores, los croatas habían insistido en que cualquier fuerza de interposición fuera desplegada en la frontera interrepublicana, como si el frente de combate pasara por la línea demarcatoria entre Croacia y Serbia. Los serbios, exigían a su vez que los cascos azules, única fuerza de interposición que ellos están dispuestos a admitir, se emplazaran al oeste de los territorios croatas poblados mayoritariamente por serbios (Eslavonia, Krajina y Banija), como si ellos controlaran efectivamente toda esa zona y como si la línea del frente los dejara ya en posición siquiera transitoria de un tercio del territorio de Croacia. Partiendo la diferencia, Vance propuso que la fuerza de paz se desplegara a lo largo y lo ancho de esas áreas en disputa, concesión que los croatas sólo estuvieron dispuestos a aceptar a cambio de que la guerrilla serbia de la "República de Krajina" entregara sus armas. Los federales accedieron, pero ayer los serbios de Krajina, a través del presidente de su "Parlamento", Miles Paspalj, dijeron que entregar las armas sería abrir el paso a la repetición de un genocidio como el que los croatas infligieron a su etnia en la Segunda Guerra Mundial, y advirtieron que resistirán cualquier presencia extranjera, incluyendo a los cascos azules.

Cubanos fugados

Treinta y cinco cubanos marcaron un nuevo hito en la antología de fugas de la isla, al conseguir aterrizar en Miami a bordo de un helicóptero, vehículo que hasta ahora no figuraba entre la enorme variedad de medios usados por quienes buscan asilo político fuera de Cuba. Usualmente a bordo de balsas caseras sumamente precarias, y excepcionalmente en avionetas de fumigación o aviones desertores cargados con poca gente, unos dos mil cubanos logran anualmente escapar de la isla, pero fue esta vez un práctico helicóptero de fabricación rusa el que les permitió llegar a Florida escoltados, como es habitual en estos casos, por dos cazas norteamericanos que los siguieron en el último tramo de su recorrido.

Fidel Castro prometió el año pasado autorizar la salida de los cubanos mayores de edad, extendiendo el privilegio del que sólo gozaban los jubilados con parientes en el extranjero. Pero las solicitudes de viaje fueron sometidas a engorrosos trámites burocráticos que hacen la salida tan impracticable como en el pasado. El gobierno amagó también con una apertura democrática, anunciando elecciones con pluralidad de candidatos por sufragio directo para la Legislatura. Pero Castro lanzó a comienzos de esta semana una diatriba contra el pluripartidismo, invocando en apoyo de su sistema monolítico a Simón Bolívar y a José Martí. Las invectivas de Fidel abarcaron también toda forma de "faccionalismo", lo que quitó espacio aún a los proyectos de autorizar el funcionamiento de tendencias dentro del Partido Comunista. Todo lo cual *no* contribuyó a detener el flujo de cubanos que buscan asilo en EE.UU.

El medio más usual para la fuga son las balsas precarias, pero dada la nutrida presencia de tiburones alrededor del "Largo lagarto verde", como llamaba Guillén a su isla, los medios aéreos son cada vez más favorecidos. Nunca antes habían logrado los cubanos, sin embargo, salvar el escaso centenar de kilómetros hasta Florida en helicóptero. De los refugiados de ayer sólo se supo que contaron entre ellos a Raquel Cruz, novia de Jorge Alvarez, desaparecido cuando intentó, en Navidad, viajar colgado de un ala de un avión charter.

LA FRASE

"Cuando le dije a Barbara que alguien en Sydney había dicho que yo era el líder del mundo libre, ella me contestó: 'Date prisa y sal del baño, que llegamos tarde' ".

...dijo el presidente George Bush en un intento por entretener con la anécdota a su audiencia, en una cena que le ofreció en Camberra el premier australiano.

EL CASO

En medio de un severo temporal que arrasa hace varios días Israel y ha dejado un tupido manto de nieve en varias ciudades, el gran rabino de la comunidad sefaradita, Mordechai Eliahu, recordó ayer que independientemente de las condiciones atmosféricas los judíos respetuosos de la ortodoxia no pueden usar paraguas durante el reposo sabático. En su discurso, Eliahu agregó que dado el excepcional mal tiempo, está permitido usar el teléfono ante una emergencia, pero para discar "no se deberá usar el dedo sino una lapicera u otro objeto parecido".



OSVALDO PLAUL
Sociólogo

Detenido-desaparecido desde el 4 de enero de 1977

Porque la justicia no cumplida es justicia desaparecida,
porque cada desocupado es un desaparecido,
porque cada jubilado es un desaparecido,
porque cada niño hambriento es un desaparecido,
porque cada hospital sin presupuesto es un desaparecido,
porque la educación sin presupuesto es desaparecida
porque quieren desaparecernos como pueblo libre
No olvidemos, no perdonemos

Patricia Escofet y Matías Plaul

DOS MUERTOS EN UNA MARCHA OFICIALISTA

Tiempo de descuento para Georgia

La oposición postergó un día el ultimátum al presidente de Georgia y promete hoy el ataque final. Gamsajurdia llamó a sus partidarios a tomar las armas y a la huelga.

La junta militar opositora en Georgia prorrogó ayer por veinticuatro horas el plazo para que el presidente Zviad Gamsajurdia renuncie a su cargo o afronte un ataque final de las fuerzas rebeldes contra el Palacio de Gobierno, en cuyo sótano se encuentra atrincherado. La prórroga se produjo después del vencimiento del primer ultimátum, que Gamsajurdia rechazó en forma terminante, convocando una movilización que fue atacada por los insurrectos —con un saldo de dos muertos—, una huelga general y la toma de las armas por sus partidarios de entre 20 y 45 años. El Parlamento de la república rechazó la destitución de Gamsajurdia por la Junta e instó a la población a desobedecer todas las órdenes que provinieran de este organismo. La situación en Tiflis se mantenía calma y expectante, mientras las fuerzas rebeldes instalaban puestos de control en las principales vías de acceso a la ciudad y los leales a Gamsajurdia se preparaban para el largamente anunciado y postergado asalto final contra el Palacio de Gobierno.

La guerra civil de Georgia comenzó el 22 de diciembre pasado, cuando fracciones militares respaldadas por la intelectualidad democrática y los partidos políticos de la clase media urbana decidieron lanzar una movilización armada para forzar la renuncia de Gamsajurdia, quien a pesar de haberse convertido en mayo en el primer presidente democráticamente electo de la república alienó luego a la mayoría de sus partidarios en el Estado y el ejército por medio de disposiciones autoritarias que incluyeron el arresto de los disidentes y la censura de los diarios, la radio y la TV. Inicialmente, el conflicto pareció definirse contra Gamsajurdia, por lo menos en el plano específicamente militar: unidad tras unidad de las fuerzas armadas fue proclamando su solidaridad con los insurrectos, que tomaron los aeropuertos y la televisión y desarrollaron sucesivas maniobras de acoso contra el Palacio de Gobierno. Sin embargo, la postergación sucesiva de varias "ofensivas finales" que habían sido anunciadas pareció restar impulso al movimiento opositor, cuya última postergación se produjo sólo veinticuatro horas después de su proclamación de una junta militar y el anuncio formal de la "destitución" de Gamsajurdia. Adicionalmente, ayer aparecieron signos de que la posición de Gamsajurdia puede ser menos desesperada de lo que se la representó en un primer momento:

• Unas dos mil personas respondieron, en los barrios periféricos de Tiflis, a la convocatoria presidencial a una manifestación contra la junta. La oposición, no menos autoritariamente que Gamsajurdia, abrió fuego contra la multitud desde camionetas tripuladas por tiradores enmascarados, causando al menos dos muertos. Uno de los tiradores fue atrapado por la multitud, que lo linchó a los gritos de "fascistas" y "asesinos". Siempre se ha estimado que el núcleo duro de los partidarios del presidente reside más en el campo y la periferia industrial que en el corazón de las ciudades.

• El Parlamento de la república, que ha sido objeto de muchas de las arbitrariedades del presidente, llamó sin embargo a la población a observar una "insubordinación total frente a las órdenes" de la junta, subrayando que "todos los ciudadanos deben conformarse a la Constitución y a las leyes de Georgia y acatar las órdenes de su presidente, legalmente electo".

• La oposición rechazó una oferta de Gamsajurdia para organizar un referéndum sobre la gestión presidencial, lo que parece sugerir que los rebeldes se tienen menos confianza política que el cuestionado mandatario. Otro signo en esta misma dirección: Gamsajurdia ha llamado a la población a tomar las armas, mientras la oposición ha proclamado que uno de sus objetivos es el desarme general.

• La oposición no es absolutamente homogénea. Aunque la junta cuenta con figuras tales como Jaba Ioselani —jefe de Mkedrioni, principal grupo armado— y Tenguiz Kitovani —líder de la Guardia Nacional—, el jefe del tercer grupo militar opositor, el ex ministro de Defensa Besik Kukateladze, que controla la torre de TV de Tiflis, ha rehusado adherir a la junta.

Gamsajurdia, entretanto, acusó en una entrevista periodística al presidente ruso Boris Yeltsin de estar detrás del levantamiento, y dijo que "con la oposición no puede negociarse, porque son una pandilla de criminales". Afirmó sentirse "estupendamente", aunque reconoció que controla "unas partes sí y otras no" del territorio, y que está "gobernando, pero no con efectividad".

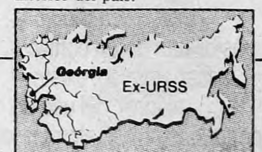
El nuevo ultimátum vence a las 6 de la tarde de hoy en Tiflis (15 GMT). Según la agencia Interfax, no hay más de 300 hombres en la defensa del búnker de Gamsajurdia, pero también deben contarse unidades leales distribuidas en Tiflis y dos fuerzas que aún no se han pronunciado: las tropas de la ex URSS apostadas en el territorio, y las fuerzas del interior del país.

AFP



La oposición rodea el Palacio de Gobierno.
Atacaron una marcha de apoyo a Gamsajurdia y dejaron dos muertos.

El ABC de la república



Georgia, la tierra natal de personajes tan disímiles como José Stalin y Edouard Shevardnadze, el último canciller de la URSS, es una pequeña república en el sur de la parte europea de la ex Unión, de cuyo territorio representaba apenas un 1,9 por ciento. Centro de un imperio hasta la invasión mongol de 1213, fue por siglos campo de batalla entre turcos y persas antes de ser anexada por Rusia. La revolución bolchevique de 1917 le otorgó la independencia, pero Stalin volvió a anexarla en 1921, y fue incorporada a la URSS en 1936. El 31 de marzo de 1991, un 90 por ciento del electorado votó por la independencia.

Sus datos principales son los siguientes:

Territorio: 69.700 kilómetros cuadrados.

Población: 5,4 millones (68 % georgianos, 9 % armenios, 7 % rusos, 5 % azeríes, 3 % osetios, 2 % abjasios).

Capital: Tiflis.

Incluye: República Autónoma de Abjasia, República Autónoma de Adzaria y región autónoma de Osetia del Sur.

Recursos: carbón, petróleo, mármol, energía hidráulica.

Agricultura: té, frutas, remolacha, algodón, tabaco.

Industria: vino, acero, automóviles, textiles.

Presidente: Zviad Gamsajurdia, elegido en mayo de 1991. Gamsajurdia es un ex disidente y ex defensor de los derechos humanos. Durante la época de la dictadura en la URSS, fue una especie de "opositor semipermitido" del régimen.

FURIA EN RUSIA POR LOS PRECIOS

Un pollo, divino tesoro

EL PAIS de Madrid

(Por Sebastián Serrano, desde Moscú) **"¡Canallas!", exclamó una señora bien vestida de unos 40 años ante uno de los mostradores de Yeliseiev, la conocida tienda de la calle Tsverskaia. Muchos moscovitas acudieron a las tiendas a comprobar con sus propios ojos que la anunciada subida de los precios era real. "¡Pero cómo es posible; en casa sólo ganamos para 10 kilos de embutido!", protestó otra señora, mirando un salchichón que llevaba puesto un precio de 96 rublos. En estos momentos, prácticamente la totalidad de los productos cuesta en la capital de la Federación Rusa entre 10 y 20 veces más que hace un año.**

Oficiosamente se considera que la inflación alcanzó en 1991 el 650 por ciento, aunque las fuertes subidas de los últimos días del año han podido aumentar esa cifra. Los grandes aumentos, a pesar de que se anunciaron tres semanas atrás para el 2 de enero en realidad se fueron produciendo a lo largo de los últimos días del año, y ayer no hicieron más que culminar.

Serguei, un empleado de un almacén del Estado situado cerca de la estación de metro de Arbat, explicaba así la evolución del precio de los pollos que estaba vendiendo: "Antes de la subida del 2 de abril pasado, se vendían a 2,60 rublos el kilo; hace tres o cuatro meses ya estaban a 16; luego los subimos a 20; la semana pasada valían 33 rublos y ahora los hemos puesto a 48". En menos de un año, por tanto, casi han multiplicado por 20 su precio.

Esta evolución al alza se ha podido producir porque, aunque los precios no eran libres en las tiendas del Estado, sus responsables podían recurrir a los denominados precios convenidos. Así, durante meses, los estantes de las tiendas podían estar, o bien vacíos, o bien surtidos de productos "a precios convenidos".

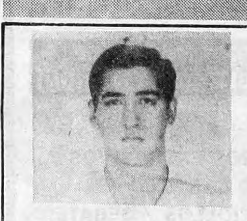
El vendedor Serguei justificó el aumento de precios con el argumento de todos los vendedores: "Los proveedores también nos ponen a nosotros los pollos más caros". Aceptó que la gente estaba asustada y huía masculando improperios, "pero dentro de poco comprarán con normalidad", agregó. Muchos rusos no están tan de acuerdo con esa afirmación y recuerdan que hasta el 2 de abril pasado los precios habían permanecido estables durante décadas, lo que hace psicológicamente muy difícil la adaptación al desenfreno inflacionario. "Yo a esto no voy a poder acostumbrarme", comentó una señora de unos 50 años que estaba en las proximidades.

Muchos moscovitas se dedicaron a comprobar con sus propios ojos que era cierto que los precios se estaban poniendo por las nubes. Era como un desfile de ciudadanos de cualquier edad, superior a los 30 años, que se dirigían decididos a los estantes, miraban los precios y se les quedaba en el rostro una expresión mezcla de sorpresa e ira. "Habría sido mejor no haber entrado", comentó una voz femenina en la puerta de Yeliseiev, donde la cola de entrada y la de salida se entremezclaban entre apretujones.

Otros productos básicos que mantendrán precios controlados fueron los que, en realidad, subieron ayer de manera espectacular. El pan pasó de 60 o 70 kopecks a precios situados en torno de los 2 rublos. Eso es unas 10 veces lo que costaba hace un año. La leche, uno de los productos más escasos en los últimos tiempos, pudo ayer encontrarse en algunas tiendas a 3,60 rublos, también 10 veces más de lo que costaba hace un año.

"Sólo los extranjeros pueden comprar", masculló una señora, que acababa de ver cómo dos hombres de acento foráneo terminaban de adquirir un paquete de 200 gramos de queso por 42 rublos. Esa cifra, que puede parecer irrisoria a un europeo, es elevada para gente que en diciembre ha cobrado 400 o 500 rublos de sueldo mensual.

Los salarios oficiales se han multiplicado más o menos por tres (a principios de año, el salario medio se situaba en torno de los 300 rublos), mucho menos que los precios. La mayoría de la población, por tanto, ha sufrido una fuerte merma en su poder adquisitivo y seguirá sufriéndola en los próximos meses, aunque ya haya quien empiece a ganar fuertes sumas. El salario mínimo es desde este mes de 342 rublos y la pensión mínima, que también ha subido el 90 por ciento, se sitúa en torno de los 250.



ANGEL RAFAEL GRIMALD

Desaparecido 13/8/1976

4 de enero de 1942.
Hoy cumplirías 50 años, tu nombre e imagen seguirán presentes en nuestra memoria, por siempre te recordamos, tus hijos, esposa, hermanos, compañeros y amigos.

ENTREVISTA EXCLUSIVA A

"EL ENEMIGO YA NO

Académico de la Universidad de Harvard, Joseph Nye fue miembro de la cúpula del Departamento de Estado durante la primera época del gobierno de Carter y hubiese reincidido si los demócratas alcanzaban la presidencia con Dukakis. En una entrevista exclusiva con **Página/12**, durante su reciente visita a Buenos Aires, Nye afirma que las posibilidades de George Bush de ser reelecto dependen de la economía: la tasa de crecimiento de 1992 debe ser superior al 2,5 por ciento. También asegura que aunque la declinación soviética redujo la posibilidad de un conflicto militar atómico, existe el peligro "del uso de pequeñas armas atómicas por parte de un grupo terrorista".

(*Por Martín Granovsky*) ¿Se pueden hacer vaticinios electorales usando el índice de crecimiento? El académico Joseph Nye lo intentó en diálogo con *Página/12*. Nye, director del Centro de Estudios Internacionales de la Universidad de Harvard, dijo que si Estados Unidos logra un crecimiento del 2,5 por ciento en 1992, George Bush conseguirá que se hable menos de economía y más de política internacional, que es su punto fuerte entre los norteamericanos, y así tendrá chances de ganar su reelección a fin de año.

Con fama de ser uno de los mayores expertos del mundo en temas internacionales, Nye investiga sobre el nuevo orden mundial. "Ya que los políticos hablan tanto de él, los académicos tenemos que decir en qué consiste", ironiza, y sólo está dispuesto a anticipar que lo único que sabe es que "hay un orden nuevo simplemente porque el viejo ya no existe". No será la primera participación suya en una polémica de este tipo. En 1988, el historiador Paul Kennedy publicó *Ascenso y caída de los grandes imperios*, un relato detrás del cual estaba la idea de la declinación de Estados Unidos. En 1990, Nye publicó su libro *Obligado a liderar*, con el subtítulo "La naturaleza cambiante del poder americano". El propio Nye, en el prólogo a la edición de 1991, cita que Kennedy lo incluye dentro de un grupo de analistas "que no son optimistas ciegos, pero que creen que hablar de declinación americana es algo exagerado, o que las cosas andan mal pero pueden ser corregidas". Y dice que es una buena definición de Kennedy.

Nye es un buen exponente de Harvard, la universidad que reúne a los liberals (pronunciar con acento en la i, que asegura un matiz levemente progresista) siempre que no renuncien a serlo dentro del poder. El propio Nye fue miembro de la cúpula del Departamento de Estado en la primera etapa de la presidencia Carter, en 1976, y habría reincidido si el demócrata Michael Dukakis hubiera ganado las elecciones a Bush en 1988.

El profesor visitó la Argentina por invitación de su amigo Wenceslao Bunge, uno de los quince extranjeros del centro de Harvard. En Bariloche cumplió con una de sus pasiones: pescar truchas. En Buenos Aires, con otra: hablar del planeta. Una mañana aceptó conversar con este diario especialmente sobre dos temas, las próximas elecciones norteamericanas y la situación en la ex Unión Soviética. La que sigue es una síntesis de la charla.



AFP

"Si la tasa de crecimiento en 1992 es del 1,5 o menos, la reelección de Bush corre peligro."

—*En* Obligado a liderar, *usted insistía en que el problema de Estados Unidos era de liderazgo político. Cuando lo escribió, George Bush recién asumía como presidente. Ahora, con algo más de distancia, ¿cree que Bush cumplió ese papel?*

—Ha sido un buen líder en temas internacionales. Por ejemplo, logró formar la coalición durante la Guerra del Golfo y consiguió que las Naciones Unidas no dejaran solo a Estados Unidos. También buscó un perfil hacia América latina. Yo le doy crédito a Bush en cuestiones mundiales. Su liderazgo falla en temas domésticos. Los norteamericanos necesitan mejor nivel educacional, deben arreglar la infraestructura social y muchísimas otras cosas. Este será el tono de la campaña electoral de 1992.

—*Con el gobernador de Nueva York, Mario Cuomo, fuera de carrera por decisión propia, ¿cuáles son los candidatos probables del Partido Demócrata?*

—Las encuestas muestran como más probables al senador Kerroy, de Nebraska, y al gobernador de Arkansas, Bill Clinton, pero todavía ni empezaron las primarias. Los dos son buenos candidatos centristas. Y Clinton, en particular, tal vez podría repetir el fenómeno de Carter, de coaligar votantes del Sur y del Norte.

—*¿Tienen chance de derrotar a Bush?*

—Depende de la economía. Si el crecimiento en 1992 es del 2,5 por ciento, Bush será reelecto. Si la tasa es del 1,5 o menos, la reelección de Bush corre peligro.

—*¿Cuál fue la tasa del crecimiento del '91?*

—Alrededor del 1,5 por ciento.

—*En las elecciones suele contar más la percepción que la realidad, o una combinación de ambas. ¿Qué está peor en la economía norteamericana? ¿La economía misma o la forma en que la gente la percibe?*

—Las dos están mal. Cuando hay recesión la gente sufre por su propio bolsillo, pero también sufre por el país entero, porque percibe que todo va peor.

—*¿Cuál fue la tasa de crecimiento en 1988, cuando Bush derrotó a Michael Dukakis?*

—Del 4 por ciento. Eso impidió que Dukakis pudiera usar las cuestiones económicas en su propaganda electoral y, a la vez, permitió que Bush usara los temas internacionales.

—*¿Es probable que los temas mundiales sean un punto del debate electoral este año?*

—No parece. Incluso puede haber un efecto paradójico. En el pasado, cuando la gente sentía que había una amenaza soviética, los republicanos podían decir: "Nos necesitan para protegerlos". Pero ahora no hay más amenaza soviética. El éxito en la guerra fría puede quitar una bandera a los republicanos.

—*Con la Unión Soviética como superpotencia, los políticos norteamericanos disponían de un enemigo claro. ¿Están preparados para un mundo mucho más incierto?*

—Ese es, justamente, uno de los grandes debates. Ya cuando publiqué mi último libro sostuve que había que ir pensando no en términos de grandes enemigos sino de difusión del poder, y que las amenazas a nuestra seguridad serían transnacionales. Que deberíamos hacer frente a cuestiones como el recalentamiento de clima, el terrorismo internacional, el comercio, la economía mundial. Todos estos temas son mucho más complicados y no admiten una visión unilateral. Hoy veo algunos signos alentadores. El aislacionismo, finalmente, no ha triunfado, en parte porque Estados Unidos es altamente interdependiente con el resto del mundo. Aunque hay que considerar, por ejemplo, que precandidatos republicanos para las elecciones de este año, como Pat Buchanan, esgrimen el lema de "Primero América".

—*También, David Duke, en Louisiana.*

—También, pero no tomo a Duke tan seriamente como a Buchanan.

—*Algunos gobiernos se aferran a una relación estrechísima con Washington porque quieren cobijarse debajo del paraguas de una potencia a la que ven capaz, como los romanos, de generar una Pax Americana. ¿Su país puede asegurar ese tipo de paz?*

—Estados Unidos sigue siendo el país más fuerte, pero ningún país puede asegurar por sí mismo el orden internacional y la estabilidad.

—*¿Qué tipo de sentimiento experimentó usted cuando, en el mástil del Kremlin, izaron la bandera tricolor y arriaron la roja? ¿Pensó en términos de riesgo o lo vivió como una victoria norteamericana?*

—No lo veo sobre todo como una victoria nuestra. Sí creo que es importante haber terminado con un período dominado por el elevado riesgo de guerra mundial, y en ese sentido es una victoria para todos, tanto rusos como norteamericanos. Y, al mismo tiempo, hay motivos para preocuparse, porque hay muchas armas nucleares desparramadas en la Unión Soviética.

—*¿La preocupación es que los ex Estados soviéticos las utilicen?*

—La declinación soviética ha reducido la posibilidad de un conflicto militar atómico en gran escala. Pienso, más bien, en el uso de pequeñas armas atómicas por parte de un grupo terrorista.

—*¿Es una hipótesis suya o tiene información?*

—Es sólo la hipótesis de un grupo terrorista que podría robar un arma nuclear. O podría comprarla. En el pasado, países como Libia buscaron comprar armas nucleares. Pero era muy difícil que lo consiguieran. Hoy es más fácil. Hay que tener en cuenta que muchos científicos quedarán sin trabajo o lo conservarán pero en peores condiciones que antes, y entonces podrían compensar su crisis vendiendo armas. Con la ganancia podrían vivir toda su vida de rentas con una cuenta en Suiza.

—*¿Cuál fue el sentimiento predominante en el pueblo norteamericano ante la desaparición de la Unión Soviética?*

—La mayoría está satisfecha, pero no quiere vengarse ni hacer leña del árbol caído. Por el contrario, hay cierta simpatía por lo que sucede en la ex URSS, y el mismo Mijail Gorbachov fue muy popular en Estados Unidos por su papel en el fin de la guerra fría. La gente lamenta su suerte.

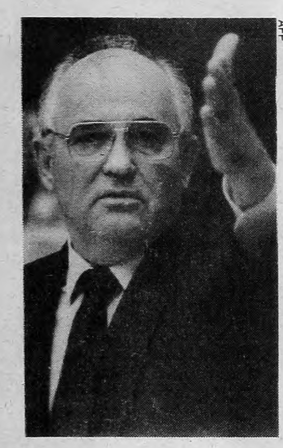


AFP

"El aislacionismo no funcionó, pero hay precandidatos como Pat Buchanan que esgrimen el lema 'Primero América'."

JOSEPH NYE

EXISTE"


AFP

"Yo aposté en contra de Gorbachov a largo plazo y en favor suyo a corto plazo. Pero no esperé que fuera tan rápido."

—¿En algún momento usted apostó por Gorbachov?

—En 1988 y 1989, cuando estaba escribiendo el libro, dije que la Unión Soviética estaba en declinación. Pero nunca esperé que tan rápido. Yo aposté en contra de Gorbachov a largo plazo y en favor suyo a corto plazo.

—¿Cuál es, para usted, la causa principal de desaparición de la Unión Soviética?

—Gorbachov trató de reformar el comunismo, pero no fue coherente en esas reformas. Sus reformas políticas abrieron una caja de Pandora de reivindicaciones étnicas, nacionales y de independencia de las repúblicas. Pero en el plano económico Gorbachov no trabajó ni coherente ni rápidamente en favor de la democracia y el capitalismo. Y la democracia política, para ganar consenso, necesita que haya bienes en los negocios. Inclusive la manera en que Gorbachov encaró las reformas empeoró todavía más las cosas, en lugar de mejorarlas.

—¿Una reforma capitalista coherente hubiera cambiado el destino de la Unión Soviética? ¿La hubiera conservado íntegra?

—Podría haber durado, aunque en declinación, una década más. Es irónico. Yo creo que nadie podía salvar al comunismo. Pero al tratar de salvarlo, Gorbachov produjo su declinación más rápida, hasta llegar al colapso.

—¿Cuál es la diferencia de Boris Yeltsin?

—Este mes ya encaró reformas drásticas. La cuestión es si tiene tiempo de llegar a las reformas de mercado sin caos social durante este invierno.

—¿Y si pasa el invierno?

—Las cosas le irán mejor el resto del año. A cortísimo plazo, en cambio, los precios subirán y mucha gente quedará sin cobertura social.

—En la Argentina el gobierno de Menem pudo imponer reformas drásticas ayudado por el miedo de la gente a que volviera la hiperinflación. ¿Hay algún factor igual en Rusia para reducir las expectativas del pueblo?

—Puede ser que funcione así este último período de desintegración de la Unión Soviética. Pero también puede pasar que, cuando se quede sin comida en invierno, la gente proteste en las calles buscando alimento. Calcule que, actualmente, una jubilación es de 300 rublos, que son tres dólares al cambio de hoy. Si los precios se internacionalizan y se quita el subsidio del pan, los rusos vivirán momentos muy difíciles.

—¿Hay algo que pueda evitar ese escenario?

—Bueno, está la ayuda del exterior en suministros de emergencia. Eso podría funcionar como las food stamps de Estados Unidos (vales de comida para los desocupados).

—Siempre que la comida llegue a los hambrientos.

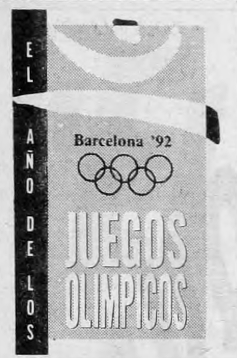
—El problema ahora, efectivamente, es que el sistema de distribución está en un mal momento, y además hay bolsones de corrupción en el medio, de modo que habrá que buscar la forma de asegurar que la asistencia llegue a destino. Quizá puedan prestar su auxilio el Banco Mundial, Estados Unidos, la propia Comunidad Europea.

—¿Monitoreando la ayuda y la distribución, o realizándola directamente?

—Probablemente monitoreando, porque haría falta mucha gente para que desde afuera se pueda desarrollar la entrega de la comida a los rusos.

—En general, ¿el panorama probable, para usted, es una serie de guerras civiles?

—Depende de la zona. Puede haber guerras civiles en la zona del Cáucaso. No sólo en Georgia sino en Azerbaiján, Armenia (por el conflicto en Nagorno Karabaj) y en Moldavia y en el sur de Rusia, con los chechenos. Todo el Cáucaso es una zona de grandes tensiones étnicas. En cuanto a Rusia en sí misma, no sé. Si hay comida suficiente para pasar el invierno, probablemente no haya conflictos serios. Pero si las condiciones sociales estallan podremos ver protestas y peleas en las calles. No la guerra civil, sino los efectos de la falta de comida.



Cuando faltan 203 días para la inauguración de los Juegos Olímpicos de Barcelona '92, sus organizadores se muestran confiados en que todo saldrá como está previsto y en la conclusión a tiempo de las obras de infraestructura que permitirán un buen desarrollo de la cita olímpica. En los Juegos de Barcelona se esperan unos 350.000 visitantes, cinco mil de ellos oficiales y más de 10.000 atletas de 170 países, según precisiones del Comité Olímpico Internacional (COI). Si bien los organizadores se congratulan por el retorno de Sudáfrica al escenario olímpico, no esconden su preocupación por verse desbordados por una asistencia masiva de delegaciones nacionales que acrecentarían los problemas de alojamiento y organización. Las tres últimas delegaciones recibidas, la de Lituania, Estonia y Letonia, presentaron una lista de 35 atletas cada una y el COI insistió ante el Comité Organizador para que el desfile de apertura no supere las tres horas. La mayoría de las instalaciones deportivas están ya casi concluidas. El "anillo olímpico" de Montjuion está listo, al igual que el Estadio Olímpico construido en 1931 y restaurado para esta ocasión. Apenas detalles restan en el Palacio Sant Jordi, considerado una "joya arquitectónica", las restauradas y modernizadas piscinas Picornell y el nuevo Instituto Nacional de Educación Física, obra del arquitecto Ricard Bofill. La Villa Olímpica, construida a orillas del Mediterráneo, en el viejo barrio popular del Poble Nou, se encuentra prácticamente acabada y dispuesta para recibir y alojar a unos 15 atletas. Las dificultades de alojamiento y el fracaso de un programa de hoteles en la Villa Olímpica obligó a los organizadores a buscar alternativas como las fórmulas "bed and breakfast" (dormida y desayuno) en viviendas privadas que alojarán a funcionarios olímpicos. Una de las pocas preocupaciones está referida al aspecto de alojamiento. De los ocho hoteles inicialmente previstos en ese plan, sólo tres de ellos se encuentran en estado avanzado. Además de esas dificultades, que se piensa serán superadas, preocupan los problemas de seguridad ante la amenaza terrorista, especialmente proveniente del grupo separatista vasco ETA, la dificultosa conclusión de un nudo de periféricos a la entrada de la ciudad y las complicaciones para circular en medio de una ciudad en obras. El principal responsable de los Juegos, el consejero delegado del Comité Organizador, Josep Miguel Abad, recomienda "mantener la sangre fría" a los más de mil colaboradores que lo rodean, algunos de los cuales trabajan desde hace cinco años, cuando la propuesta de Barcelona era apenas un proyecto en competencia con la candidatura de París.

Alain Prost se prueba la camiseta de Benetton

El piloto francés, que se fue a las patadas de Ferrari, está a punto de firmar un contrato con Benetton para formar pareja con la revelación de la Fórmula 1 en el '91, Michael Schumacher.

Pese a que salió de Ferrari a bordo del Conte Rosso, como dirían los más viejitos entusiastas del automovilismo, el tricampeón del mundo de F-1 Alain Prost, todavía sin contrato seguro para la temporada 1992, podría continuar trabajando en Italia, si es que un oculto interés de la casa angloitaliana Benetton termina por hacerse manifiesto. Según el diario deportivo *Corriere dello Sport*, el antiguo equipo de Luciano Benetton, capitaneado ahora por el escocés Tom Walkinshaw, podría contratar a Prost para todo el campeonato que se inicia el 1° de marzo, en el renovado trazado de Kyalami, en Sudáfrica.

Según el periódico italiano, la escudería Benetton encontraría en la llegada de Prost la rúbrica definitiva a un invierno de cambios y ambiciones, que incluye el reemplazo del viejo motor Ford HBV8 por uno de doce cilindros y la contratación definitiva del alemán Michael Schumacher, quien fuera la revelación conductiva de 1991. Para el *Corriere*, el arribo de Prost podría dar más credibilidad a las aspiraciones de la casa afincada ahora en Witney, Inglaterra. Prost desecharía sus tratativas con la casa francesa Ligier —que pondrá en pista un nuevo modelo, el JS37, con un motor V10 de Renault— para reemplazar al británico Martin Brundle en la Benetton. Brundle corrió durante 1991 para Brabham.

Los rumores que publicó el diario no han perturbado por el momento las vacaciones del nuevo propietario de Benetton, el magnate escocés Tom Walkinshaw, quien recién el lunes retornará a sus oficinas de Kindlington, cercanas al circuito de Silverstone. Pero sus colaboradores han insistido en que los contratos con Brundle y Schumacher ya han sido firmados, lo que ocasionaría un pequeño inconveniente a la posible llegada de Prost. Sobre todo si se tiene en cuenta que Brundle es el piloto predilecto de Walkinshaw, que los une una larga relación desde que el escocés era dueño del equipo Jaguar de Sport Prototipo (entre 1987 y el año pasado) del cual el inglés era primer piloto, cimentada por el título mundial que ambos lograron en 1988 (Jaguar el de Marcas, Brundle el de Pilotos de SP) y que el británico fue el primer convocado para esta nueva etapa del manager.

Por otra parte, pese a una ligera reticencia inicial por parte de Prost para incorporarse a Ligier, ya que en los últimos años la escuadra de Vichy no obtuvo buenos resultados ni nada parecido, los franceses opinan que las negociaciones entre el piloto y Guy Ligier avanzan, ya que Prost ha visitado varias veces en diciembre las instalaciones de Magny-Cours, en el centro de Francia.

Prost se ha mostrado, sin embargo, prudente y exigió, además de una astronómica cifra contractual, garantías técnicas y humanas sobre la composición definitiva del equipo francés, lo que permite intuir su probable aceptación en el caso de que la Benetton finalmente se decida a ofrecerle un lugar. El francés afirmó hace unos días que "no quiere lanzarse en una nueva aventura a la ligera" y que por eso no tomará una decisión sobre su futuro en Ligier hasta la aparición y los primeros tests del modelo JS37.

Por el momento, además de Prost, hay un buen número de "desocupados" en la Fórmula 1, como los italianos Andrea de Cesaris y Nicola Larini, el francés Oliver Grouillard, el inglés Mark Blundell, el belga Bertrand Gachot y los brasileños Maurizio Gugelmin, Nelson Piquet y Roberto Moreno, estos dos últimos pilotos de Benetton durante 1991. Piquet ya anticipó que, para combatir la nostalgia, creará un equipo de Fórmula 3000 (para promover a su protegido, el monegasco Olivier Beretta) y otro de Fórmula 3 Sudamericana.


AFP

Alain Prost parece meditar acerca de su futuro en la Fórmula 1.
Abajo, el Benetton que ya abandonó el brasileño Nelson Piquet.

UNA BULGARA Y UN CHECO

Suiza gana con raquetas importadas

El combinado de tenis de Suiza se adjudicó por primera vez la Copa Hopman de tenis, un certamen para equipos nacionales mixtos, al superar en la final disputada en Perth, Australia, a la representación de Checoslovaquia por 2 a 1.

La victoria de Suiza ante los 8500 espectadores que colmaron el Superdomo de la ciudad australiana quedó sellada tras los encuentros de singles en los que se impusieron Manuela Maleeva Fragniee y Jakob Hlasek, jugadores nacidos en Bulgaria y Checoslovaquia respectivamente.

Manuela Maleeva-Fragniee logró el primer punto al derrotar en dos sets a la checoslovaca Helena Sukova (6-2 y 6-4), mientras que Jakob Hlasek venció a su ex compatriota Karel Novacek por 6-4 y 6-4. De esta manera quedó asegurada la victoria para el equipo suizo y los 92.000 dólares que estaban en juego.

En el partido de dobles, que se jugó para cumplir con el programa, aunque a ocho puntos de un solo set, la pareja checoslovaca logró el "punto del honor" al ganar por 8 a 4.

Suiza, que partió en el certamen como cuarta favorita, venció en las semifinales al conjunto de España en tanto que su rival de ayer había dejado en el camino al equipo de Alemania, considerado como el favorito.

En el campeonato del año anterior se había impuesto Yugoslavia.

El Preolímpico, Cayetano

El próximo lunes, a las 9.30, la selección sub-23, que competirá en el Torneo Preolímpico de Paraguay, entre el 31 de enero y el 16 de febrero, clasificatorio para Barcelona '92, iniciará su preparación para los partidos amistosos que jugará el 11 de enero frente a México, el 14 con Polonia, que reemplazará a Checoslovaquia, ambos en el estadio mundialista de Mar del Plata y el 19, en Teresinha, la revancha frente a Brasil del partido que ganara el equipo dirigido por Basile 2-1.

El primer rival del equipo que dirige Alfio Basile, México, acabó con una racha de 16 partidos sin derrotas de la selección italiana sub-23, a la que derrotó por 2-1 en un encuentro amistoso disputado en la capital mexicana.

El equipo olímpico azteca, dirigido por Vicente Cayetano Rodríguez y supervisado por César Luis Menotti, iniciará mañana una gira por Sudamérica, que incluye el encuentro mencionado con la Argentina en Mar del Plata, otro en Montevideo con Uruguay y probablemente un tercero con Perú, en Lima. Menotti está en la Argentina —pasó las fiestas con sus familiares— desde hace varios días y regresará a México con la delegación.

NOTICIERO

Seven. Con la participación de 36 equipos y destacadas figuras internacionales, comenzará hoy el IV Seven Internacional de Rugby (modalidad de siete jugadores), en el Campo Municipal de Maldonado, cercano al balneario uruguayo de Punta del Este.

Sánchez. El director técnico del Real Madrid, el yugoslavo Radomic Antic, no convocó al mexicano Hugo Sánchez para el clásico que se jugará hoy ante el Atlético de Madrid por el torneo de Liga y ha decidido posponer su reaparición para el próximo miércoles en la Copa del Rey ante el Real Burgos.

Doping. El prestigio del polémico entrenador chileno Carlos Reinoso, al frente de equipos de primera división del fútbol mexicano, ha sido puesto nuevamente en duda por las recientes acusaciones del futbolista de Universitario de Nuevo León, Antonio Piña, quien declaró en una revista que Reinoso dopaba a sus jugadores para ayudarles a mejorar su condición física.

Yachting. Se largó ayer la regata Olivos-Punta del Este, prueba que es organizada por el Yacht Club Olivos y el Yacht Club Uruguayo, que contará con la participación de 33 yates, que cruzaron la línea de largada ubicada en el kilómetro 6 del canal costanero.

Dólares. El mexicano Arturo Barrios, bicampeón de la tradicional carrera atlética de San Silvestre, corrigió a los organizadores de la competencia, después de que éstos anunciaran haberle entregado un premio de 20.000 dólares, cuando el triunfo sólo le produjo una suma cuatro veces menor. Irónicamente, Barrios, en declaraciones a la prensa, se limitó a decir que en su primer día de descanso en Río de Janeiro "ya gastó" los 5000 dólares del premio que ganó en San Pablo en regalos para su esposa y sus hijos.

GUNS 'N ROSES TOCARA EN RIVER

El sueño de los pibes

Son sin duda la banda más popular del mundo, y conocen un furor inédito. El 20 de marzo en River.

(Por Daniel Riera) Si bien la confirmación oficial llegará el lunes, se sabe que Guns N'Roses, la banda de rock más popular del mundo, actuará en el estadio de River el próximo 20 de marzo. Liderados por el irascible cantante Axl y el ahora pacífico guitarrista Slash, los Gunners vendrán en medio del enorme éxito mundial de su álbum doble *Use your Illusion* —editado en dos discos separados—, pero también en medio de una crisis interna que motivó el reemplazo de su guitarrista rítmico Izzy Stradlin por un viejo amigo de la banda, Gilby Clarke, de los desconocidos Kill for Thrills.

La historia de los Guns N'Roses es tan acelerada y eléctrica como su música: hace apenas cinco años ensayaban y vivían en un cuartucho de Sunset Boulevard, Los Angeles. Se ganaban la vida vendiendo drogas o mangueando plata a los amigos y a las chicas. No son teóricos de lo marginal: han vivido aquello de lo que hablan sus letras. Casi todos los músicos del grupo son junkies (consumidores de heroína) más o menos rehabilitados, Axl es un ex delincuente juvenil y la banda en pleno provocó tantos escándalos en su carrera como sus admirados Led Zeppelin en la década del 70.

En el '86 los descubrió un merodeador de las covachas rockeras de Los Angeles del sello Geffen Records. Desde sus comienzos, los Guns frecuentaban tugurios como el Whisky a go-go —donde se hicieron famosos los Doors—, el Rainbow y otros, con su rock'n roll furioso, setentista. Su primera formación estaba compuesta por Axl Rose (voz), Slash (guitarra líder), Izzy Stradlin (guitarra rítmica), Michael "Duff" McKagan (bajo) y Steven Adler (batería). "Siempre tuve grandiosas expectativas, siempre me tuve fe, siempre creí que podría conseguir algo", admite el poco modesto Axl.

Consiguieron algo: por diferencias efímeras con David Geffen grabaron su primer álbum *Live!? X Like a suicide* en forma independiente y vendieron las 25.000 copias que editaron. Geffen olvidó sus problemas con la banda, los ató a su compañía y desde entonces vendieron discos por millones: *Appetite for destruction* (1987), *Lies* (1988), y *Use your Illusion I y II* los convirtieron en una banda más famosa y vendedora que ninguna otra. La fórmula que los hizo arrasar con todo es sencilla: "Nuestra actitud simboliza de qué se trata el rock'n roll", definió alguna vez Slash. Tal cual. Las letras hablan de putas, de cojer, de giras afiebradas, de la vida dura en la ciudad, de sobredosis, y también de amor. La música se distingue de otras bandas de rock duro a partir de la versatilidad de Axl como cantante (puede pegar alaridos heavy metal, cantar roncos y negros blues, languidecer en románticas baladas) y de los riffs punzantes de Slash. Muy superior a lo que era en sus comienzos, el grupo reveló en *Use your Illusion* una notable evolución respecto a sus trabajos anteriores. Con la incorporación del tecladista Dizzy Reed ganaron en sutileza, en musicalidad. Con el reemplazo del baterista Steven Adler —un adicto irrecuperable— por Matt Sorum, bajaron un poco la velocidad, pero ganaron en potencia.

Alguna vez la prensa se les vino encima por la letra racista y homofóbica de "One in a million". Axl respondió a las críticas aclarando (¿?) que su problema no era con los negros y los putos, sino sólo con "los negros de mierda y los putos de mierda". Slash, hijo de padre blanco y madre negra, opinó que ese era el modo que había elegido Axl, un muchacho blanco e ingenuo, para mostrar cuán asustado estaba.

Ajenos a estas polémicas, los fans argentinos consumen hoy ávidamente cuanto merchandising se produce sobre el grupo: los Guns N'Roses están hoy en remeras, posters, prendedores, calcomanías y no les falta, precisamente, difusión radial. No hay ninguna necesidad de darlos a conocer porque ya los conoce todo el mundo. No hace falta que la Rock & Pop los difunda más que lo habitual para que llenen la cancha de River sin ningún problema. Cuando, en el recital de The Cult en River se largó a llover, el público levantó las lonas que protegían el césped para cubrirse del agua. El locutor de la noche, para apaciguar los ánimos, pidió desde el escenario: "Mejor que nos portemos bien, para que pueda venir una banda que todos conocemos y que tiene por iniciales G... y R".

La gente, que sabía de quiénes estaba hablando, obedeció sumisa y dejó las lonas en paz.



Axel Rose, cantante y líder de Guns 'n Roses.
Ex delincuente, ex dealer y más o menos racista.

AL DOBLAJE, NI JUSTICIA

No digas "sí", di "oui"

PASION. Telenovela. Protagonistas: Daniel Fanego, Marie Neplaz, Gerardo Romano y elenco. Dirección María Herminia Avellaneda. Libro original: Jorge Bellizi. Jueves a las 22 por Canal 13.

(Por Claudia Pasquini) ¿Cómo sufrir, gozar o identificarse con la protagonista de una telenovela que tiene la voz deformada por la ventriloquía? "Pasión", la lujosa coproducción francoargentina que comenzó este jueves, debería haber sido uno de los ciclos más brillantes de esta temporada estival, pero su debut se vio injustamente opacado por las dificultades en el doblaje de los actores franceses.

Aunque podría parecer una cuestión menor, el del doblaje es un tema cada día más importante. La nueva Aldea Global en la que imperan las antenas parabólicas, los cables coaxiles y las fibras ópticas está conformando, de a poco, una pantalla mundial única en la que resulta capital resolver el problema del poliglotismo, ¿es mejor transmitir en lengua original con subtítulos como prefieren ciertos puristas, o bien es imprescindible traducir de cabo a rabo a la lengua del país donde se emite?

Por el momento la discusión se ha centrado en los largometrajes que pasan a la pantalla chica. De hecho en la Argentina se utilizan ambos sistemas a pesar de lo que prescribe la ley: los canales abiertos recurren al doblaje pero los cables no evitan el subtitulado. El dilema no es sólo argentino; tal es así que en Italia (donde existe una tradición de doblaje que muchas veces realza las telenovelas originales) la televisión codificada acaba de inaugurar un servicio por el cual transmite simultáneamente las películas en su lengua original y en italiano.

En la TV nacional hay una víctima reciente: el año pasado otra telenovela de buen nivel y masivo éxito en origen, la brasileña "Vale todo", fue aniquilada por esas voces tan obviamente ajenas a los cuerpos que aparecían en pantalla. En el caso de "Pasión", el pecado es doble porque son varios sus méritos. En primer lugar, una producción desconocida para los estándares nacionales. Los capitales franceses aportados por TF1-Son et Lumière permitieron crear una novela que no transcurra inevitablemente yendo de la cama al living ni tenga las convencionales personajes de la clase media. Los escenarios son de lujo: París, Madrid, Segovia, las cataratas del Iguazú... por fin se supo: los ricos no se reúnen solamente en Coconor.

La segunda cosa que merece festejarse es el regreso a la televisión de la directora María Herminia Avellaneda, cuya mano maestra se deja ver en imágenes fuertes y atractivas que superan en mucho la medida del género y suplen los déficit del guión. Los protagonistas tienen lo suyo: Gabriel de Casales (Daniel Fanego) es un yuppie argentino que, huyendo de su padre autoritario, construyó una floreciente empresa en Madrid; por su parte, Laura Caron (Marie Neplaz, una de las víctimas del doblaje), es una prestigiosa modelo francesa de alta costura que está rompiendo una relación de dos años con un periodista corresponsal de guerra. No es la típica protagonista sumisa y sufriente de los teleteatros. Con la misma energía, Laura se pelea en la calle por un choque, es capaz de rechazar un contrato multimillonario para participar en una campaña benéfica o de cantarle las cuarenta al novio abandónico. "¿Seguiré siendo la imbécil que vive atada a un teléfono o la mujercita sometida dispuesta a hacerte pasar una buena noche de cama cada vez que se te ocurre?".

Entre Gabriel y Laura nacerá un apasionado amor que no se priva de la grandilocuencia típica del género. Del resto, por el momento, se sabe poco aunque —según se anticipa— el conflicto entre negocios y amor será una niñería al lado de las intrigas futuras en las que participarán desde un fotógrafo violento y mujeriego (Gerardo Romano) hasta una poderosa banda de narcotraficantes.

El noticiero de García Márquez

El noticiero colombiano "QAP", que tiene al escritor Gabriel García Márquez como uno de sus accionistas principales, se estrenó con éxito en su primera edición, transmitida el jueves por la noche por el Canal A de la televisión de Colombia. El Premio Nobel de Literatura, que incursiona así una vez más en el periodismo, permaneció detrás de las cámaras en la primera emisión, cuidando de que el informativo fuera impecable, ya que tenía, a la misma hora y en otro canal, a un fuerte oponente que tuvo un fracasado debut. La "guerra de los noticieros" forma parte de la disputa entre los canales nacionales A y 1, que buscan aumentar su audiencia.

En declaraciones a la Televisión Española en Santafé de Bogotá, García Márquez hizo algunos comentarios políticos sobre el derrumbe de la Unión Soviética y Cuba. Dijo que Europa se apresuró a celebrar la caída de la URSS sin darse cuenta de que ese hecho la estaba conduciendo al caos y que se producirá una gran emigración hacia Occidente. Aseguró igualmente que si el ejército soviético se divide, como cree que ocurrirá, la antigua URSS albergará la primera guerra civil nuclear de la historia. Sobre Cuba afirmó que el presidente Fidel Castro no caerá, que el ejército no lo derrocará y que el pueblo lo respalda inclusive en este momento de crisis.

Los Rolling Stones son divisibles

Sobrevivieron a tres decenios, múltiples escándalos y procesos e incontables novias, esposas y amantes, pero ahora los Rolling Stones, quizás el mejor grupo rock del mundo, podrían separarse por una simple cuestión de renovación de contrato. Lo afirmó Bill Wyman, el bajista del grupo, en una entrevista al diario francés *Liberation*. Poco después de que la casa discográfica Virgin anunció la adquisición de los Stones por la suma de 25 millones de libras esterlinas, Bill aclaró que no tiene ganas de firmar. El contrato con Virgin comprometería los Stones a publicar tres álbumes en diez años a partir de marzo de 1993, pero Wyman comentó ambiguamente que "a nuestra edad, ¿quién puede decir dónde estaremos dentro de dos años? Me parece imposible decirlo ahora". Según el bajista del grupo, seguir adelante con los Stones no interesa mucho a sus colegas en el grupo.



Ciclo. La Cinemateca Argentina ha organizado en el Teatro SHA (Sarmiento 2255) un nutrido ciclo de reposiciones, con films que conviene volver a ver, sin falta. Sábado 4 y domingo 5 va *De paseo a la muerte* (*Miller's Crossing*) de los hermanos Coen, con Gabriel Byrne y Albert Finney; lunes 6, *Adorado John*, de Lars Magnus Lindgren con Jarl Kulle; martes 7, *El proceso*, de Orson Welles, sobre textos de Kafka, con Anthony Perkins y Jeanne Moreau; miércoles 8, *Te amaré hasta matarte*, de Lawrence Kasdan, con William Hurt y Kevin Kline; jueves 9, *Siempre*, de Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss y Audrey Hepburn; viernes 10, sábado 11 y domigo 12, *El joven manos de tijera*, de Tim Burton, con Johnny Depp y Diane Wiest; lunes 13, *Los violines del baile*, de Michael Drach, con Jean-Louis Trintignant; martes 14, *Memphis Belle*, de Michael Caton Jones, con Matthew Modine; miércoles 15, *Betty Blue*, de Jean-Jacques Beineix, con Beatrice Dalle; jueves 16, *El campo de los sueños*, de Phil Alden Robinson, con Kevin Cotsner y Burt Lancaster; viernes 17, sábado 18 y domingo 19, *Bienvenido al paraíso*, de Alan Parker, con Dennis Quaid; lunes 20, *La regla del juego*, de Jean Renoir; martes 21, *Los paraguas de Cherburgo*, de Jacques Demy, con Catherine Deneuve; miércoles 22, *El rey de la comedia*, de Martin Scorsese, con Robert De Niro y Jerry Lewis; jueves 23 *Mucho más que un crimen*, de Costa-Gavras, con Jessica Lange y Armin Mueller-Stahl; viernes 24, sábado 25 y domingo 26, *Durmiendo con el enemigo*, de Joseph Reuben, con Julia Roberts; lunes 27, *La sospecha*, de Alfred Hitchcock, con Cary Grant y Joan Fontaine; miércoles 28, *Robert y Robert*, de Claude Lelouch, con Jean-Claude Brialy y Charles Denner; miércoles 29, *Viridiana*, de Luis Buñuel, con Silvia Pinal y Fernando Rey; jueves 30, *Pecados de guerra*, de Brian De Palma, con Sean Penn y Michael Fox; viernes 31, sábado 1° y domingo 2, *Enemigos, una historia de amor*, de Paul Mazursky.

Protestas en formato video

Los editores de video se quejan por el impuesto que deben pagar para el fomento del cine. Intereses contrapuestos.

(Por Claudio D. Minghetti) "Mi gran duda es cómo le van a cobrar el impuesto a un videoclub de El Arañazo, en Córdoba", asegura Roberto Cataldo (de la editora Acuarela), en referencia al decreto 2736 que extiende el impuesto del 10 por ciento, aplicado en la actualidad a las entradas cinematográficas, a la venta y alquiler de videocasetes pregrabados, a la exhibición de películas en la televisión abierta, por cable, en forma comunitaria y en video-bares, recaudación que se destinará al Fondo de Fomento Cinematográfico. Para él, como para la mayoría de los editores locales, "... la burocracia que generará se llevará la mejor parte de lo recaudado", por lo que aplicar una carga de este tipo resulta anacrónica. Según Cataldo, el "Instituto Nacional de Cinematografía y su titular —Guido Parisier— deberían haber convocado a una discusión con los posibles afectados". "Editar videos es como editar libros. Los hay para todos los gustos. Si ya existen impuestos a los "masters" (copias madres) importados ¿para qué agregar más cargas...?", asegura. "El impuesto tiene un fondo de justicia —dice Jimmy Fuguet (de Renacimiento)—, pero no me gusta la implementación. Regular algo que jamás fue regulado es algo que no me cierra...". "Si cuando en la Argentina existían dos mil cines no se podía controlar la taquilla, ¿cómo van a controlar a los seis mil o siete mil videoclubes que hay en todo el país?", se pregunta Luis Noetinger (de Tri Films) que rechaza de plano la decisión oficial. Para Alejandro Schejtman, (de Video Editores Asociados), un control y una regulación de este tipo va en contra de la política económica actual. "En principio perjudicaría a los videoclubistas que, por saturación, actualmente están en crisis. Pero, como finalmente nadie lo pagaría, se convertiría en una de esas disposiciones que por absurdas no se cumplen. Además, el neto recaudado sólo serviría para alimentar parásitos... ¿O tenemos que pensar que el buen cine necesita inexorablemente del apoyo oficial?", concluye.

José Reale —de Apex— cree que la crisis afecta a todos por igual y que nadie tiene privilegios. "¿Por qué dar prioridad al cine, por qué tenemos que ser nosotros las víctimas...?, dice y agrega que "... si no hay interés por parte de los capitales privados para financiar proyectos cinematográficos es porque no interesan". Esta opinión es compartida por Carlos Lagos (de Láser Group) que suma indignación porque "lo único que se conseguiría con este impuesto es asegurar el negocio de esos productores de cine que por la experiencia de muchos años de préstamos otorgados por el INC, no hicieron demasiado por el cine nacional". Para este editor, de los pioneros en el país, "...se está produciendo un cambio social en el nivel mundial: se cierran cines y crece el video. Ahora la gente va a pasear a los centros comerciales y ven películas en casa, sólo que en la Argentina eso parece molestar a los que se quedaron en el tiempo. Si la calle Lavalle se convirtió en una especie de Barrio Chino, la culpa no es del video, ni Parisier autoridad como para juzgarlo". Héctor Otturri (de American) también se opone al proyecto. Le parece inimaginable cómo se estructurará su recaudación y que es esencialmente injusto "... porque no todo lo que se edita en video proviene del cine". Todos los enemigos del decreto coinciden en que, de acuerdo con esta política, podría establecerse impuestos a las revistas de historietas para financiar la edición de libros, a las canchas de paddle y a los vendedores de pelotitas fluorescentes para resolver la carrera de tenistas principiantes.

Una nota editorial del último número de la revista especializada Video para usted, abre el interrogante sobre qué ocurrirá en el caso de la televisión y, en especial con las películas que llegan a través del satélite, como las que se ven por los canales TNT, de la televisión española, ECO, de Manchette, Bandeirantes y TV France, entre otras.

Mientras tanto, la Unión Argentina de Video, que nuclea a muchas de las empresas con alta facturación se mantiene en silencio. Todavía flota en la zona de Lavalle y Ayacucho el eco de las declaraciones de Carlos Mentasti —de Argentina Sono Film—, empresa que también edita videos a través de su paralela Pentha Group. Para él, el video se alimenta de cine y si no se fomenta su producción desde el ámbito oficial y con una medida como ésta, corre el riesgo de extinguirse.



Ultimo round para Freddy

A Freddy Kruger también le llegó la hora. Cuando el 16 de enero se estrene *Pesadilla 6*, el siniestro personaje lanzado por Wes Craven en la primera película de la serie (1984) habrá encontrado una muerte espectacular. Acorde con ella, los quince minutos finales de la película transcurren en Tercera Dimensión, y el sistema 3-D, les agregará una potente ilusión de realidad. En esa secuencia final, se revela el origen de Freddy y el de su poder sobrenatural, y los espectadores recibirán un par de anteojos 3-D antes de entrar al cine. Como siempre, el monstruo será interpretado por Robert Englund, con Liza Zane en el papel de Maggie, su hija.

MICHAEL KEATON, POLICIA

Subordinación y mucho valor

UN BUEN POLICIA. (One Good Cop) Estados Unidos, 1991. Dirección y guión: Heywood Gould. Fotografía: Ralph Bode. Intérpretes: Michael Keaton, Renée Russo. Cine Ocean.

(Por L. M.) Algo debe estar fallando en la agencia que se ocupa de administrar la carrera de Michael Keaton. Según un estudio de mercado realizado por la revista norteamericana *Premiere*, sus acciones como actor ascendieron vertiginosamente después de haber encarnado al solitario encapotado que imaginó Tim Burton para su *Batman*. Es cierto que detrás de la máscara, y con ese traje especial de goma, que resaltaba unos biceps que nunca tuvo, Keaton estaba prácticamente irreconocible pero, al fin y al cabo, él y no otro fue el protagonista de una de las películas más taquilleras de los últimos años. No se entiende entonces por qué condescendió a participar de *Un buen policía*, un film que parece destinado a morir dentro de poco en ese pozo insondable de la inequidad que es la televisión.

De hecho, el único sostén de la película parece ser él. Sus compañeros de elenco son virtualmente desconocidos (y no hay ninguna revelación entre ellos) y el guionista y director es un debutante llamado Heywood Gould, que dice haber quedado enternecido por algunas historias que escuchó siendo periodista sobre los abnegados policías de la ciudad de Nueva York y decidió rendirles un emocionado homenaje. Ya se sabe que la vida en las calles suele ser dura, pero aún así el bueno de Keaton pretende construir una familia, aunque más no sea en sus ratos libres, cuando no está persiguiendo a un *dealer* o presionando a un soplón. En fin, que tendrá la oportunidad cuando su viejo compañero de ronda termine sus días con una bala en la cabeza y le deje de herencia tres hermosas niñas, que inmediatamente lo adoptarán como padre.

A no desesperar. Todos aquellos espectadores de corazón sensible que se aventuren a ver el film y puedan probarlo fehacientemente, gozarán sin duda de algún descuento en la cuota de la cooperadora policial.

Pero que las hay, las hay

NOCHE DE BRUJAS V (Halloween 5). Estados Unidos, 1991. Dirección: Dominique Othenin Girard. Guión: M. Jacobs, S. Bitterman y D. O. Girard. Fotografía: Robert Draper. Música: Alan Howarth. Con Donald Pleasence, Danielle Harris, Ellie Cornell. Cine Alfa.

(Por Guillermo Ravaschino) Estamos a 31 de octubre (noche de brujas y la ocasión se presenta para asustar al vecino con disfraz y careta. La pequeña Jamie (Danielle Harris) yace acostada en el hospital con una docena de electrodos que dan cuenta de las pesadillas que la atormentan. En ellas presiente la llegada de su tío Michael Myers, mostrenco de turno que hará de las suyas ocultando su faz detrás de pálida máscara. Jamie es muda, y para expresarse recurre a unas muecas histéricas que acompaña con torpes movimientos de sus manitas. Médicos y enfermeras la miran incrédulos; también el espectador, cansado de que se lo tome por tonto. No así el doctor Loomis (Donald Pleasence), que persigue hace rato al monigote asesino. Y comienzan las muertes. Uno fenece dentro del auto, otros en casa, en un bosque arbolado o en la bucólica granja donde los jóvenes bailan. Loomis y Jamie se unen para cazar a Myers; el silencio de la criatura encuentra su previsible final en un grito: "¡Tina!", grazna con voz de pito cuando el enmascarado apuñala a la homónima en otro lugar. De aquí en más, se hace desear el mutismo anterior, porque los gritos no cesan y terminan por aturdir al incauto que no hubiere abandonado a tiempo la sala.

Las relaciones entre los personajes (hay nombres y parentescos para llenar una página), la naturaleza de las acciones y los móviles de los asesinatos parecieran no existir para los guionistas de este tristísimo engendro. La fotografía padece subexposición en distintos tramos, y apenas se salva la música, cuando consigue imponerse sobre los aullidos. Lo peor, sin embargo, llega sobre el final: el desenlace elegido deja las puertas inequívocamente abiertas para una infausta sexta versión.

CINE/12

○ *Una historia en Tokyo* (Yasujiro Ozu, 1953). Uno de los títulos más famosos del prolífico director japonés, prácticamente desconocido en la Argentina, idolatrado por Wim Wenders (Lorca).

○ *Conspiración de mujeres* (Peter Greenaway, 1988). Obsesivo, el director de *El vientre de un arquitecto* y *Z00* cuenta del uno al cien para mostrar a tres mujeres —que en realidad son una sola—, insatisfechas, dispuestas a liberarse de sus maridos (Maxi).

○ *Los locos Addams* (Barry Sonnenfeld, 1991). Los famosos personajes de la serie televisiva que hizo furor en los años sesenta llegan al cine, esta vez interpretados por Raúl Juliá y Anjelica Huston. Con espectaculares efectos especiales (Ambasador, América, Gaumont, Sarmiento).

○ *Terminator 2* (James Cameron, 1991). Otra vuelta al futuro donde los protagonistas son los efectos especiales. Con Arnold Schwarzenegger, ahora un Terminator bueno (Iguazú).

○ *Encuentro con Venus* (Istvan Szabó, 1990). Un director de orquesta húngaro a cargo de *Tanhhaüser* en París. Sus problemas para la producción y su romance con la diva. Con Niels Arestrup y Glenn Close (Losuar).

○ *Un sueño americano/Faivel va al Oeste* (P. Nibbelink/ S. Wells, 1990). El ratoncito ruso, inmigrante en Estados Unidos, su familia y su amigo el gato Tiger, enfrentan a gatos malos en el far-west. Produjo Steven Spielberg (Los Angeles).

○ *Pescador de ilusiones* (Terry Gilliam, 1991). Una propuesta original del director de *Brazil*, con Robin Williams y Jeff Bridges (Grand Splendid, Libertador, Monumental).

○ *Prostituta* (Ken Russell, 1990). La prostituta Liz cuenta, en primera persona, sus aventuras callejeras, en bares y sus encuentros con clientes. El director de *Tommy* y *Gothic*, totalmente renovado, basado en la pieza del taxista-escritor David Hines (Trocadero).

○ *La leyenda del santo bebedor* (Ermano Olmi, 1988). Reflexión cristiana del director de *El árbol de los zuecos, Camina, camina* y *Larga vida a la señora*, según el relato de Philip Roth. Con Rutger Hauer (Lorca).

○ *Vincent & Theo* (Robert Altman, 1989). Una mirada impresionista sobre la relación entre Vincent Van Gogh y su hermano, a través de los laberintos de la locura creadora. Con John Daly y Paul Rhyss (Cinema Uno).

○ *¿Qué tal, Bob?* (Frank Oz, 1991). Humor "psi", sobre un paciente obsesivo que persigue a su analista y termina entrometido en su vida privada. Con insuperables actuaciones de Bill Murray y Richard Dreyfuss (Ideal).

○ *El sol también sale de noche* (Paolo y Vittorio Taviani, 1989). Los directores de *La noche de San Lorenzo* y *Good Morning Babilonia* frente a un conflictivo de fe. Con Julian Sands y Nastassja Kinski (Premier).

EL OTRO CINE

○ *De paseo a la muerte* (Joel Coen, 1990). Una pieza de colección con el sello de los hermanos Coen en el orillo. (Cinemateca-SHA, hoy y mañana a las 16, 18, 20 y 22 en Sarmiento 2255).



○ *IRCA*. Hoy a las 21, *El último subte* (François Truffaut, 1980), con Gèrard Depardieu (Junín 254); mañana a las 21, *Lulú o La caja de Pandora* (George W. Pabst, 1928), con Briggite Helm, (Mario Bravo 1136). Con debate.

CINE EN TV

○ *La extraña pareja* (Gene Sacks). Para reír a carcajadas con el dúo Jack Lemmon-Walter Matthau (Telefé, hoy a las 18).

○ *Un hombre llamado Flor de Otoño* (Pedro Olea, 1977). Abogado de día, travesti de noche, tal el personaje de Pepe Sacristán en este drama ambientado en los años 30 (ATC, hoy a las 22).

○ *Vigilantes de la calle* (Dennis Hooper, 1988). El director —y actor— de *Busco mi destino*, encarna a un policía que tiene que enfrentar a las bandas de Los Angeles (ATV, mañana a las 22).

○ *Faraón* (Jerzy Kawalerowicz, 1966). Evocación del legendario Ramses XIII. Una experiencia singular y admirable del gran director polaco (VCC, hoy a las 16, 18 y 20 por Canal 25).

TEATRO

○ *Destino de dos cosas o de tres*, de Rafael Spregelburd, con dirección general de Kuky Grasso y actuación de Carlos Amejeiras, Marcelo Garrido y elenco. En el Auditorio Bululú, Rivadavia 1350, el sábado a las 21.

○ *Angelito (Un cabaret socialista)*, de Roberto Cossa, el sábado a las 20.30 en el teatro De la Campana, Diagonal Norte 943.

○ *Misa en homenaje a Batato Barea*, en la Iglesia de la Consolación, ubicada en avenida Córdoba y Scalabrini Ortiz. El lunes 6 a las 19.30.

○ *Fragmentos de una Herótica, 1ª Feria del Erostismo en la Cultura*, sobre idea y dirección de Javier Margulis. Teatro, música, danza, literatura y fotografía de "consumo para erotómanos". Todos los sábados en Babilonia, Guardia Vieja 3360, siempre a las 23.

○ *El misterio de Irma Vaps*, obra de C. Ludlan y dirección general de Carlos Mathus. El sábado a las 22 y el domingo a las 21, en el Teatro Arte, Diagonal Norte 1150.

○ *Identidad*, de Nun Hamsem, con dirección de Federico Herrero, en el Teatro Escuela Central, Estados Unidos 745, San Telmo, el sábado a las 21.30. El domingo, en el mismo lugar, a las 22.30, se presentará la obra *Cara a cara*, de Graciela Villalba y dirección de F. Herrero.

○ *Estribillos de moda*. Sobre textos de Eugene Ionesco, adaptación, puesta en escena y dirección general de Beatriz Matar, se presenta la obra en el Anfiteatro de La Plaza, Corrientes 1660, hoy a las 19, con entrada libre y gratuita.

TEATRO
MAR DEL PLATA

○ *Los '90 son nuestros*, de Ana Diosdado, con adaptación de Luis Agustoni y dirección de Carlos Gandolfo. Interpretada por Leonardo Sbaraglia, Fernán Miras, Alejo García Pintos y Pablo Novak, entre otros. En el Teatro Regina, hoy a las 22, Peatonal 2426.

○ *Locos de contentos*, de Jacobo Langsner, con actuación de Oscar Martínez y Mercedes Morán. Todos los días a las 22, en el teatro Corrientes 1, ubicado en Corrientes 1766.

○ *Me siento bien*, show humorístico musical ideado y protagonizado por Jorge Guinzburg y Horacio Fontova, en el Teatro Provincial, B. Marítimo 2500, todos los días a las 22.

○ *El Tricicle* presenta *Slastic*, espectáculo humorístico a cargo del grupo catalán, en el Tronador, Santiago del Estero 1760, todos los días a las 22.

MUSICA

○ *Memphis*, en Cemento, Estados Unidos al 1200, el sábado a la medianoche.

○ *Leo Masliah* se presenta en el Teatro Corrientes, Corrientes al 1600, hoy a la 0.30.



○ *Celeste Carballo* presenta su último material en la Casona del Conde de Palermo, ubicada en Honduras al 3800, Palermo, hoy a la 0.30.

○ En Oliverio Mate Bar, *Horacio Larumbe* y el *Mono Fontana* con su cuarteto, hoy a las 23.30 y dos horas más tarde suben al escenario Daud-Malosetti-Taviera. Paraná al 300.

○ *María José Cantilo* ofrece un recital en Taxi Concert, Azcuénaga 1900, el sábado a la medianoche.

○ *Luis Salinas* se presenta con su banda, en Oliverio, Paraná al 300, el domingo a las 22.

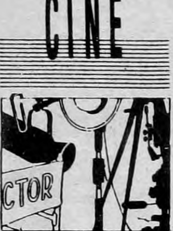








CINE



AMOR SUCIO -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15. Sáb. trasn. 1.15.-

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13 c/Res.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 23.-

CONSPIRACION DE MUJERES -P/M/16 c/Res.-
De Peter Greenaway.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

DR. HOLLYWOOD -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NOCHE -P/M/16-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. 1.-

EMANUELLE 2 -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.20 y 21.35.-

ENCUENTRO CON VENUS -P/M/16-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. -

FAIVEL VA AL OESTE -APTA-
De Steven Spielberg. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 14, 15.30, 17, 18.30 y 20.-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-

HABITACION BLANCA -P/M/18-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

HALLOWEEN 5 -P/M/16-
Con Donald Pleasence.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA CENICIENTA -APTA-
Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.35, 16.10, 17.50, 19.20 y 20.50.-

LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16-
Una joya cinematográfica.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA JUSTICIA TIENE SU PRECIO -P/M/16-
Con Mickey Rourke y Don Johnson.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA LEYENDA DEL SANTO BEBEDOR -P/M/13-
De Ermanno Olmi. Con Rutger Hauer. Primer Premio Festival de Venecia.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-

LA PEQUEÑA PICARA -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.50, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

LAS TUMBAS MALDITAS -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 14.20, 17.20, 20.20 y 23.20. Sáb. trasn. -

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Con Raúl Juliá, Anjélica Houston y Christopher Lloyd. Dir.: Barry Sonnefeld.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14, 16.15, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MARCADO PARA LA MUERTE -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. A las 13, 17.05 y 21.10 (Sáb. 16, 19.50 y 23.55). Sáb. trasn.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/16-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

MEGATLON (LA COMPETENCIA TOTAL) -APTA-
Con Roger Moore y Shari Belafonte. Dir.: Willy Bogner.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

MISERY -APTA-
Con James Caan.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

OVEJAS NEGRAS -P/M/13-
De José M. Carreño. Con Maribel Verdú.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.55, 17.40, 19.25, 21.20 y 23.10.-

PAPRIKA (PLACERES PROHIBIDOS) -P/M/18 c/Res.-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.10, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-
Con Robin Williams y Jeff Bridges. Dir.: Terry Gilliam.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.20, 17, 19.55 y 22.45.-
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 17.10, 20 y 22.45.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

PROSTITUTA -P/M/18-
De Ken Russell.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

PUNTO LIMITE -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 19 y 23 (Sáb. 13.30, 17.40 y 21.30). Sáb. trasn.-

ROBIN HOOD -APTA-
Con Kevin Costner.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 17, 19.40 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

TODO POR AMOR -P/M/13-
Con Julia Roberts y Campbell Scott. Dir.: Joel Schumacher.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.15, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16, 18.25, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

UN BUEN POLICIA -P/M/16-
Con Michael Keaton.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

UNA HISTORIA EN TOKYO -APTA-
De lo mejor en la historia del cine de Ozu.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
De Mike Nichols. Con Harrison Ford y Annette Bening.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.30.-

VINCENT Y THEO -APTA-
Con John Daly y Derek Gibson. Dir.: Robert Altman.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45.-

Y..¿DONDE ESTA EL EXORCISTA? -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13, 15.50, 19 y 21.50. Sáb. trasn. -

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 13, 17.50 y 22.45: **Furia Salvaje** -APTA- 14.30 y 19.30: **Danza con Lobos.**-
Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo "El Director es la Estrella": A las 16, 18, 20 y 22: **De Paseo a la Muerte** -P/M/16- de Joel Coen. Con Albert Finney y Gabriel Byrne.-
Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 15.40, 19.05 y 22.30: **Hijos de la Noche** -P/M/13- 14, 17.25 y 20.50: **Highlander II.**-
Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cerrado por Vacaciones.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: Los locos Addams -P/M/13- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Pescador de ilusiones -P/M/13- 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Una segunda oportunidad -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. :1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Un buen policía -P/M/16- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15: La pequeña pícara -S/R- 16.50, 18.55, 21 y 23.05: Variedades. Sáb.trasn. : 1.30.-

DE LA INFANTA . Av. Libertador y Bullrich. 775-9870. A las 17, 19, 21 y 23: Un lugar en la cumbre -P/M/13- Variedades. Estac. grat. y vigil.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20: Cómo ser mujer y no morir en el intento -P/M/13 c/Res.- 18.50, 20.55 y 23: Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 13.50, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: Todo por amor -P/M/13- 17.50, 20.15 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.10.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Habitación blanca -P/M/18- 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 18.25 y 22.20: Ghost (la sombra del amor) -P/M/13- 16.35 y 20.30: Duro de aguantar.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: Halloween 5 -P/M/16- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

TEATRO



AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. (c/debate) y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"30 Dineros"**, de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Domínguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. a las 23: inaugura **"Fragmentos de una Herótica"** (1ª

FRAGMENTOS DE UNA HEROTICA

feria del erotismo en la cultura). Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 22.15. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín.** REESTRENO: 8 de Enero. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. y Sáb. a las 21: **"Destino de Dos Cosas o de Tres"**, de R. Spregelburd. Dir.: K. Grasso. Vier. a las 22: **"Destornilladores de Risa"**, por el Grupo La Máquina del Humor. Dir.: A. Andrade. A las 23.15: **"Por la Cintura Cómica del Sur"**, humor estelar por H. Rieznik (el extraterrestre). Vier. a las 0.30. Sáb. a las 22: **"Menú del Día"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30: **"El Salvabache"**, síganlo que A. Sverdlik los va a tapar de risa. Sáb. a las 23.15: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. A las 0.15: **"Ejercicios para la Mano Derecha"**, historieta demencial sobre la TV y otras intoxicaciones, con el humor de Charlie Nieto. A la 1.30: **"Clown sólo Clown"**, con la comicidad descacharrante de E. Beherens.-

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Vier. a las 23.30: Teatristas Clandestinos presentan: **"TELEGRAMMA"**, de Renzo Casali. Estreno en Argentina.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6°. 46-1251/59. AUDITORIO ENRIQUE MUIÑO: A las 18 (Teatro para Niños): **"El Circo Somos Nosotros"**. Dir.: Horacio Ranieri. Entrada libre. A las 21.30: **"Pasiones Olvidadas"** (En el Café y la Plaza). Dir.: Alejandro Casavalle. Entrada libre.-

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-4329. Vier. a las 21: **"Antes del Desayuno"**. Dir.: Luis Gianneo. A las 24: **"El Pequeño Paraíso"**, por Las Ricuritas. Sáb. a las 22: **"Ese Rincón entre la Puerta y la Pared"**, por el Grupo de Danza Teatro de la UBA. A las 22.30: **"Medio Mundo Varieté"**, con Dalila, Diego Biondo, Dajme y elenco. A las 24: **"Chorbry"**. Dir.: Daniel Kargieman. Dgo. a las 17.30: Música de Cámara: **"Grupo Vocal Morley"** (renacimiento inglés). Prep. Musical: Claudia Di Doménico.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Desc. a estud. y jubil.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con LEO

LEO MASLIAH

MASLIAH en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. En Enero vuelve: **"Salto al Cielo"**, de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil.-

DEL PATIO (Al Aire Libre). Chacabuco 917. 23-6181. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 22.30: **"Humor a lo Chéjov"**, cuentos teatralizados. Dir.: Ricardo Stefanack y Ricardo Aldemar. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21: **"Memorias de un Viejo Patio"**. Candombe, tango, poesía y sainete. Dir.: Ricardo Aldemar. Desc. a estud. y jub.-

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-9500. Vier. y Sáb. a las 22: **"La Dama de la Noche"**, inspirada en textos de Shakespeare, Lorca, Mishima y otros. Con Andrea Bonelli y Luis Solanas. Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. a las 22: **"Memorias sobre Equus"**, con V. Podrichesky y B. Gold. Dir.: C. Castaño. A las 0: **"El Sr. Galíndez"**, con E. Zanabria, N. Echelet y L. Lerdo. Dir.: C. Castaño. A las 1: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con R. Macedo, E. Zanabria y elenco. Dir.: C. Castaño.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: **"El Bípedo Implume"**, de y con

EL BIPEDO IMPLUME

Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Vier. a las 24. Sáb. a la 1: **"Macho Story"**. Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torcoletti.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: **"Cuen-**

CUENTOS DE AMOR Y HUMOR

tos de Humor y Amor", por Ana María Bovo. Relatos de K. Mansfield, F. Hernández, S. Ocampo, Salinger y otros. Loc.: A 6. Desc. a estud. y jub.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Sábado a las 16: **Club de los Musiquitos** (Infantil). A las 19.30: **Manuel Wirtz** (Canciones). A la 1.30: **Estribillos de Moda**, s/textos de Ionesco. Dir.: Beatriz Matar.-
Sala Pablo Picasso. Miér., Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en **"PARAISO"**. Autor y Dir.: **José María Paolantonio.** (Debut: Jueves 9).-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. a Dgos. a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 8.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30:
LA TRAVIATA
Opera en 4 actos, de Giuseppe Verdi. ORQUESTA y CORAL METROPOLITANO. Dir.: M. A. Caruso. Régie: M. Siccini. Dir. de Orq.: Jorge R. Manfredini. Solistas del TEATRO COLON. Loc. en vta.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 362-2846. Sáb. a las 22: Fucún presenta: **"Arlt Vive"**, de Benavidez/Chilino/Macchi. Dir.: Franco Guilli.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Viernes y Sábado a las 0.30: Gran Atracción Balnearia: **PARAKULTURAL BEACH.** Con los inefables Bertoglio, Gabin, Miranda y Panunzio. Vier.: Las Ratas: Casero - Mazzarello. La Chuchi Herrero. Las Prosinternacionales: Maratea, Aguirre Barrena y Silva. Alacrán. Fan Fantini. Sábado: La Chuchi Herrero. La Gamba Gabin, al desnudo; La gamba colorada, los Interesados en Máquinas. La gamba Llinás, "Sing Song of Love". Aire libre, sol sostenido y sombrilla less. Ambient.: Nuedago de Serpientes.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 5° año de éxito del show de Pablo Misacantano.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY y NITO ARTAZA en:
FIESTA FANTASTICA
Sólo Apta para Mayores de 18 Años. Con Los Prepu y gran elenco internacional, bajo la batuta de **Eber Lobato.** Mar. a Dgos. a las 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna.** Una despedida? en **Buby su Taberna.** Un Agasajo? en **Buby su Taberna.** Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1632. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show.** Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y todo el Show. Res. ant.-

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/782-5152. Refrigeración. **Cena - Canilla Libre - Baile Show.** La Nostalgia comienza nueva temporada: El regreso de **ROSAMEL ARAYA.** La despedida de **LALO FRANSEN.** Ud. ya nos conoce. ¡Seguimos de Fiesta con todo lo Mejor! Cene, disfrute y baile toda la noche. Res. c/antic. Todas las tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: **"Gran Cena Show Baile"**. Con Rodolfo Lemos, Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Carlos Acuña y Jorge Davis Bailable. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd. Res.: 30-2963.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Viernes a las 22: Jorge Gordillo (canto y guitarra). Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano) y Enrique Fasuolo (bandoneón).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

ARMSTRONG. Confitería Bailable. Av. Santa Fe 2517 esq. Pueyrredón. 799-1963. Juev. a Sáb. Exclusivo p/mayores de 25 años. Un Lugar de Onda con la mejor música de todos los tiempos. Ambiente climatizado. Elegante sport. Carnaval Carioca (entrega de cotillón).-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4. BUENOS AIRES y BUENAS COPAS. **Ricardo Montesino** presenta la **"Noche Porteña de Unión Bar"**. Tango-Danza-Show. Gran elenco. Pareja de Baile. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Mín.: $ 7.-

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia 1180. 37-1995. Todos los sábados a las 22: **"Zarzuela en Café Concert"**. T. Molinari, C. Giancaterino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 23: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas.**-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sábado a las 23.30: **Yábor** (Candombe - Afro - Salsa).-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. desde las 23: **Tango y Folklore.** Elsa Rivas, Juan Carlos Lobos, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Res. su mesa p/fiestas cena-show.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Hoy a las 0.30: Gran recital de **CELESTE CARBALLO.** Loc. en vta. c/antic. Bolet. dde. las 13. Sonrie el Conde nos ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. y Sáb. a las 22: **GRAÑA CON FERRER.** Espectáculo de Tango Cantado y Contado. **María Graña y Horacio Ferrer** (Hoy Debut). Vier. y Sáb. a las 24: **Cuatro & 4** presenta: **"Este Show..." (Debut: Viernes 10).**-

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23: **Horacio Larumbe - Mono Fontana Cuarteto.** Jazz. A la 1.30: **Daud-Malosetti-Taveira.** Jazz. Dgo. a las 23: **Luis Salinas y su Banda.** 3er. año consecutivo. Importantes músicos invitados.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 38-6010. Ni el más lindo, ni el mejor, sólo el más divertido. Sáb. dde. las 0.30: todo el show salsero del combo **"Oye Chico"**. Loc.: $ 7 c/cons. Sao siempre de fiesta.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país).

TEATROS INFANTILES

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Con S. Finder Gam, A. Katurchi y L. Ricci.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.84-0542. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Vengan a Jugar con el Osito Pepote"**. A las 17: **"Hansel y Gretel"**. A las 18: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**. Dir.: Orlando Junco.-

DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicos"**. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. 682-5745. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Oiga, Chamigo Aguara"**, de Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A las 17: **"Las Neuronitas Mágicas"**, concert de Leonor Aiello. Dir.: Paulo Duarte. Func. p/colegios.-

LA GRAN ALDEA. Pje. José M. Giuffra 330. 361-4720. Sáb. y Dgo. a las 18.30: Comp. de Teatro La Orilla en **"...de Romances y Títeres"**, de Javier Villafañe. Dir.: Daniel Spinelli. Recomendada p/niños mayores de 8 años.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Diariamente a las 17.30: **"Din Don Dan"** (villancicos). Con L. Gutiérrez y N. Hidalgo. Vier. a las 18.30: **"Pirulín Pirulero"**, con G. Adrián y J. L. Algañarás. Mús.: Chico Novarro. Sáb. a las 18.30: **"Requetejuega"**, con R. Mariño y R. Salas. Dgos. a las 18.30: **"Dale que te Canto"**, con L. Gutiérrez y G. Adrián. Pl.: $ 4.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Sala del Claustro: Sáb. a las 17. Dgo. a las 18.15: **"Abelardo es un Amigo de..."**. Dir.: E. Cher. Dgo. a las 17: **"Los Cuentos del Globonauta"**. Grupo de Teatro de Títeres El Globo Azul.-

MICKEYLANDIA. República de la India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"La Gran Aventura de Pinocho"**. Gran elenco. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-

CINES DE LA COSTA

LA LUCILA DEL MAR

LA LUCILA. Mendoza 5032. 6-0661. Hoy a las 19.30, 21.30 y 23.30: La pistola desnuda 2 1/2. Dgo.: El silencio de los inocentes. (Lluvia dde. las 17).-

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 17, 19.45 y 22.50 (Mal tiempo dde. las 14.30): Pescador de ilusiones -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Los locos Addams -P/M/13- Variedades.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45: Todo por amor -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- Variedades.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 15.40, 18.10, 20.30 y 23: Terminator 2 -P/M/16- Sáb. trasn.-

GRAN MAR. Salta 1545. 73-8128. Cont.: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: La pequeña pícara -S/R- Sáb. trasn.: 0.30.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 17.15, 19.40 y 22.05: Prostituta -P/M/18- Variedades.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18.10 y 22.20: Robin Hood -S/R- 20.30: ¿Qué tal Bob?.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. A las 20.20 y 23.45 (Lun.: 20.20, 22 y 23.45. Sáb. 19 y 0.50): La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- Variedades.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: Sexo ardiente -P/M/18- 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10: Las colegialas. Sáb. trasn.: 0.30.-

REGINA. San Martín 2426. 3-0699. A las 17.30, 20 y 22.30: Una segunda oportunidad -S/R- Sáb. trasn.: 0.30.-

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 0176. Cont.: Sábado: Robin Hood -S/R- Domingo: Los locos Addams -P/M/13- Lunes: Una segunda oportunidad -S-R- Variedades.-

GRAN REX. Calle 21 N° 934. 0376. Cont.: El silencio de los inocentes -P/M/13- Variedades.-

NECOCHEA

PARIS. Avda. 59 N° 2874. 2-2273. Hoy a las 16.30, 18.10, 19.50, 21.40 y 23.30: Todo por amor. Dgo.: Una segunda oportunidad.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DE AJO

CLUB SOCIAL. Lebensohn 253. Presenta el Domingo: ¡A Toda Risa!: **"I Médici Concert"** (Una Asociación Ilícita con Fines de Lucro). Loc. en vta.-

MAR DEL PLATA

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Mar. a Dgos. a las 22: T. Biral, S. Campos, N. Cárpena, M. Casán y G. Dufau en: **"Brujas"**, de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241. Diariamente a las 0.30: Grupo Kiene Sonetto en: **"Cárguese de Risa"**. Autor y Dir.: Omar Capacci.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgos. a las 22: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Mar., Juev. y Sáb. a las 18: **"Todo de a Dos"**. Miér., Vier. y Dgos. a las 18: **"Locas Historias"**.-

ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. 2-7711. Cía. de Teatro Colonial de Bs. As. pta.: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Miér. a Sáb. a las 21.30. **"M'Hijo el Dotor"**, de Florencio Sánchez. Miér. a Sáb. a las 23. **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Dgo. a Mar. a las 21.30. **"El Centroforward murió al Amanecer"**, de Agustín Cuzzani. Dgo. a Mar. a las 23. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.-

HOTEL TEATRO 24 DE FEBRERO. Luro 2252. 2-6065. Vier. a Dgo. a las 23.30: El Grupo Teatrofía en: **"La Fiesta"**, de Maestro y Vainmann. Vier.: La Fiesta de Bienvenida; Sáb.: La Fiesta de la Despedida; Dgo.: La Fiesta del Bautismo.-

INDEPENDENCIA. Av. Independencia 1462. 4-4299. 3-3471. Omar Ottomani presenta: "LO QUE LE OCURRIO A PEPE DESPUES DE MUERTO". La comedia más delirante de Enrique Jardiel Poncela. Mar. a Dgos. a las 22. Desc. a jub. y est.-

LA CASA. Mitre 1963. Todos los martes a las 21: Una propuesta creativa y divertida: **"Música de Papel"**, con Papelnonos.-

LA MINGA. Colón y Guido. Diariamente a las 22: **"La Historia de la Guita"**.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Juev. a Dgos. a las 22: **BOTTON TAP** presenta el deslumbrante espectáculo "TOO MUCH". Con 36 Cuadros Musicales. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Loc. en vta.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. Diariamente a las 20.30: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, un espectáculo increíble. Apto para todo público. Mar. a Dgos. a las 22: El inimitable imitador dominicano: **Julio Sabala**. Deslumbrante espectáculo.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 22. Sáb. a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. PEOR ES NADA presenta a **Jorge Guinzburg** y **Horacio Fontova** en el súper show Humorístico Musical: **"ME SIENTO BIEN"**. Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos". Mar. a Dgos. a las 22.-

PROVINCIAL (Sala La Nona). Boulevard Marítimo 2400. 2-4081. Diariamente a las 24 (Martes descanso): El aviso salió en el diario y lo tomaron a Mellino: **"Tarado se Necesita"**. Diariamente a las 22 (Martes descanso): La deliciosa comedia **"Fuerte y al Medio"**, de Esteban Mellino.-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923. Mar. a Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Víctor Laplace en: **"Están Tocando Nuestra Canción"**, de Neil Simon. Deslumbrante comedia musical. Gran elenco.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Mar. a Dgos. a las 21.30 y 23.15: Hugo Varela en **"Hugo de Naranja"**, con M. Alvarez y G. Calabrese. Lunes a las 21.30 y 23.15: **Ignacio Copani**. Loc. en vta.-
SALA 2: Mar. a Dgos. a las 21.30 y 23.15: Guillermo Guido, Oscar Kreimer y Enrique Llopis en: **"Nosotros"**. Vier. a Dgo. a las 0.30: Eduardo Calvo en: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**. Lun. a las 22: **Grupo 3x1**. Loc. en vta.-
SALA 3: Mar. a Dgos. a las 21.30 y 23.15: El humor del **"Trío Laurel"**. Lun. a las 22: Alejandro Gardinetti en: **"Gardinetti y sus Personajes"**. Loc. en vta.-

REGINA. Peatonal 2426. 3-0699. Leo Sbaraglia, Fernando Mirás, Fabián Gianola y gran elenco en: **"Los '90 son Nuestros"**, de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

ROXY. San Luis 1742. 4-2923. Ciclo de Recitales: 8/1: María Martha Serra Lima. 10: Celeste Carballo. 11: Sandra Mihanovich. 12: Patricia Sosa. 19: Los Plateros. 20: Celeste Carballo. 21: Paz Martínez. 26: Sandra Mihanovich.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a las 0.15: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Juev. a las 0.15: **Paolo**. Vier. a Dgo. a las 22: 4° año de éxito: "HOSPITAL ROSARIO", de Virga y Berlen. Gran elenco. Dir.: José Alberto Berlen. Sáb. y Dgo. a las 0.30. Lun. a las 22.30 y 0.30: **"El Show de Corona"**, con Jorge Corona y Danny Martin.-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956. Aizemberg & Asociados presentan: de Barcelona: **"El Tricicle"**. Todo el humor de slastic, un gag por minuto. Mar. a Dgos. a las 22.-

VERSAILLES. Luro y Santa Fe. 3-2612. 2-7295. Diariamente a las 22.30: Directamente de España el gran concierto flamenco con "JOSELA". La genial bailaora madrileña y su Compañía de Arte Español. Diariamente a la 1: Una obra dirigida a un público joven: "WILSON Y SU LUCHA". Dir.: Freddy Virgolini.-

NECOCHEA

COMPLEJO CASINO. Avda. 2 y 91. 2-4159. Lun. a Miér. a las 20.30: **"Pascualerías"**. Lun. y Mar. a las 23.30: Recitales de **Julia Zenko**. Miér. a las 23.30: **"Trío Galleta y Cía."**. Vier. a Dgo. a las 23: **"Orquesta de Señoritas"**.-

SANTA TERESITA

AMARCORD. Calle 2 e/37 y 38. 2-0587. Presenta hoy Viernes: ¡A Toda Risa!: **"I Médici Concert"** (Una Asociación Ilícita con Fines de Lucro). Loc. en vta.-

VILLA CARLOS PAZ

CANDILEJAS. 2-2314. Dorys del Valle y Emilio Disi en: **"Toco y Me Voy"**, de D. Benfield. Con Julio López, Paula Martínez y act. esp. de Alejandra Da Passano. Miér., Juev. y Dgos. a las 22.30. Vier. y Sáb. a las 22.30 y 0.15. Loc. num. en vta. Refrig.-

VILLA GESELL

BEL MOTEL. Alameda 206 y 303. 6-8828. Dgos. a las 23: **"Mi Otro Show"**, con Rudy Chernicoff. Piano: Martín Favelis. Mar. a las 23: Susana Escrazzolo (Piano y Tango). Miér. a las 23: A. Rodríguez y C. Roberts (Canto y Guitarra). Lun. a las 23: Dúo Almásigo (guitarra y canto). Vier. a las 23: Recital de piano y canto con **Federico Arnedo** (tenor) y **Elsa Barazzi** (piano).-

CASA DE LA CULTURA (VILLA GESELL). Avda. 3 N° 874. 6-2513. Mar. a las 22.30: **"El Gran Mentiroso"**. Miér. a las 20: **A ver que Veo"** (Espectáculo Infantil). Juev. a las 22: **"Entre Todos"** (Unipersonal). Vier. a las 22.30: **"El Señor del Baño '92"**, con Rudy Chernicof. Sáb. a las 22.30: **"El Cortázar Tango Club"**. Dgo. a las 22: **"Del Conventillo a París"**, por la Comedia Municipal.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Comidas Típicas. Parilla. Grupo de Odaliscas. Todas las noches desde las 21. Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Víctor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato.-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

LA MINGA. Colón y Guido. Disfrute de una velada distinta con Empanadas, Vino y Buena Música. El lugar de los Mejores Recitales a partir de las 23 hs.-

VARIEDADES DE LA COSTA

AQUASOL PARQUE ACUATICO. Ruta 2 Km. 386. 60-0273. Diariamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kamikaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.-

CIRCO VOSTOK EN EL SUPERDOMO. 80-9777/2651. Viernes a las 21.30 (debut). Diariamente a las 19.30 y 22 presenta los únicos artistas lilliputienses del mundo por primera vez en América. Gral.: A 30.000. Recargo p/loc. num. Desc. 50% hasta el 30/12.-



8.00
9 - NUBELUZ

9.00
ATV - CLUB 700
ATC - LATINOAMERICANO

10.00
ATV - AMERICA DIBUJOS.
ATC - HOY CONGRESO

11.00
ATV - DIBUJUEGOS. Infantil
ATC - ESPAÑA VIVA

12.00
ATC - ARGENTINA Y EL CABALLO
9 - RAMBO Y SUS TITANES. Torneo de lucha libre
11 - SUPERMATCH

12.30
13 - LOS TRES CHIFLADOS

13.00
ATV - SABADO DE PELICULA. Hoy: "Hatari"; "Dedos de oro" y "La leyenda de Ametralladora Kelly".
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR. De Caritas Argentinas
9 - PARTY DANCING. Musical
11 - ROCK & PEPSI.
13 - TARZAN. Hoy: "Tarzán y el desierto misterioso".

14.00
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS. Con M. Socolinsky
9 - A CONFIRMAR.
11 - SABADOS DE SUPER ACCION. Hoy: "Genghis Khan", "Agente especial"; "La escalera" y "Extraña pareja".

15.00
ATC - MUSICALES DESDE MAR DEL PLATA
13 - CINE DE COLECCION.

17.00
ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymond

18.30
ATC - EL GRAN DEBUT

19.00
13 - ROCK IN TV
9 - EL CICLO DE SHIRLEY TEMPLE

19.30
ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ. Moda

20.00
ATV - NOTICIAS Y ESPECTACULOS
9 - TODO AL NUEVE
13 - A CONFIRMAR

20.30
ATC - COCINANDO CON GALAN

21.00
ATV - INV. SUBMARINA
9 - YO FUI TESTIGO. Conduce Arturo Bonín
13 - HUNTER. Serie policial

22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Finnegan comienza otra vez".
ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Un hombre llamado flor de otoño".
9 - ALTA COMEDIA. Dirigida Cernadas Lamadrid. Hoy: "Homenaje a los sainetes rioplatenses".
11 - HOLLYWOOD EN CASTELLANO. A confirmar.
13 - VIAJE A LO INESPERADO. Hoy: "Halloween" (Noche de Brujas)

23.30
9 - FUNCION DE TRASNOCHE. Hoy: "¿Homicidio justificado?"

24.00
ATV - CLASICOS. Hoy: "Horas desesperadas"
ATC - FESTIVAL DE DOMA Y FOLKLORE DE JESUS MARIA.
13 - CINE DE VERANO. Hoy: "Barbarrubia"

1.00
ATC - CINE DE TRASNOCHE.

3.00
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA. Con Roberto Vaca

CABLE VISION

10.00
16 - ESPIN. Deportes de EE.UU. Emite las 24 horas

11.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

12.00
18 - ECO NOTICIAS. México. Cada media hora entre las 4 y las 18

13.00
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con Mónica Gutiérrez
20 - "Fiesta". Comedia con Esther Williams y elenco.
27 - PINK CADILLAC. Comedia con Clint Eastwood

14.30
5 - TETE. Entrevistas de Teté Coustarot

19.00
3 - CONCIERTO. "La infancia de Cristo". Parte 1 C. Pemberton
5 - EL DIABLO BAJO EL SOL. Suspenso
20 - GUNS OF DIABLO Western
27 - LOS OJOS DEL GATO. Terror

19.30
28 - TELEGIORNALE RAI. Noticias desde Italia. Repite a las 21.30

20.00
3 - JOHN NEUMIER. Documental
21 - SPECIAL 21. Talking Heads
25 - LA BOUM: EXPLOSION DE JUVENTUD. Drama

21.00
5 - FORMULA 1. Serie
21 - IN CONCERT.

22.00
5 - EL VENGADOR ANONIMO III. Acción
15 - EDUARDO CHILLIDA. Documental
25 - EL REY DAVID. Histórica

23.30
5 - CRIMENES DE PASION. Suspenso

24.00
25 - EL SECUESTRO. Drama

1.00
20 - THE SPLIT. Suspenso, con Jim Brown y Gene Hackman

VIDEO CABLE

10.30
5 - VIDEO GYN. Aerobics

11.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

12.00
5 - TURISMO Y TIEMPO LIBRE
15 - IN CONCERT
17 - ORGULLO. Drama. Repite a las 20 hs.

12.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez

13.00
15 - SPECIAL 21
18 - DEPORTES. (TVE)

13.30
5 - UN ESTILO DE VIDA. Salud

14.00
17 - EL CARTERO LLAMA DOS VECES. Drama
22 - UN DIA EN LA VIDA DE IVAN DENISOVICH. Repite a las 18 y 20 hs.
25 - FARAON. Epica

14.30
5 - TETE. Con T. Coustarot

15.00
15 - SHOT MUSIC

16.00
17 - LABERINTO FATAL.
22 - UN DIA EN LA VIDA DE IVAN DENISOVICH. Drama
25 - FARAON. Epica. Repite a las 20

17.00
23 - LOS VISIONARIOS

18.00
17 - EDUCANDO A ARIZONA. Comedia

19.00
23 - DANZA, AMOR A LA VIDA

20.00
23 - OPERA: AMAHAL Y LOS VISITANTES DE LA NOCHE.

21.00
23 - COLECCION. Hoy: "Cumbres de soberbia".

22.00
4 - COMENZANDO DE NUEVO. Serie
17 - PASION INCONTROLABLE. Comedia dramática. Repite a las 2 y 4.
22 - VISION QUEST. Drama. Repite a las 24 hs.
25 - BOLERO. Erótica. Repite a las 24 y 2

24.00
17 - BUSQUEDA FRENETICA. Suspenso. Repite a las 4

1.30
13 - TELECINE (México)

4.00
17 - LOCOS DE REMATE. Comedia

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

PERFILES

La búsqueda

(Por C.S.) Nadie sabe bien dónde está aquella que aparecía junto a Porcel en "Las Gatitas", y con tono dulzón, guantes de seda, sintéticas bombachitas de encaje negro o blanco que trabajaban a destajo, decía: "Me persigue el sátiro de la matraca, ese que tiene la matraca tan grande que no la puede levantar ni con las dos manos juntas". Ni, más atrás en el tiempo, la que fue Miss Siete Días a los 17 años, estudiante de ingeniería que levantaba polvareda y pisaba con certeza los boliches de onda.

En el café de ATC, poco se dice de ella como conductora, junto a Andrés Percivale, del previsible "Graciela y Andrés". Lo que se comenta son las velas que enciende en el estudio antes o después de la grabación, los huecos que se arma entre bloque y bloque para meditar, cuando de golpe pide silencio porque anda en busca del vacío o cita a Breton, o —en voz alta— reflexiona que Graciela Alfano en verdad no existe, es un invento, el diseño de alguien distraído. Este último, al parecer, porque anda en busca de no tomarse en serio, de bajarle decibeles al ego "que te separa del mundo", a la imagen "que te esclaviza para siempre".

Desde siempre a ella le ha gustado trascender ciertos límites, ir un poco más allá, incursionar a su manera en incertidumbres o encrucijadas cotidianas. "Me gusta producir un poco de irritación. Es lo que llamaría un psicoanalista el 'yo riesgoso', el gusto de caminar por andariveles periféricos", aceptó alguna vez, con añeja fatalidad. Y hasta fue capaz de correr a un periodista moralista citando a San Agustín. "Por qué voy a tener yo pudor de mostrar algo si Dios no tuvo el pudor de crearlo", le respondió, sin sobreactuar. Al parecer, la ex de Capozzollo ha profundizado su costado más oriental, su búsqueda. Esa que anunció el año pasado cuando sugirió que el presidente Menem se desprendiera de los caballeros negros que le robaban la luz o aconsejó saludar a la tostada con un buen día antes de embadurnarla con manteca y hacerla desaparecer de la faz de la Tierra.

EL DILEMA EUROPEO



(Por Juan Goytisolo) La Europa de hoy es una empresa fraternal de convivencia que abarca a más de 300 millones de ciudadanos de diversas culturas, idiomas y etnias, forjada laboriosamente tras siglos de confrontación, exterminios y guerras sangrientas. Dicho proyecto, noble y generoso en sus fines e ideas, basado en la Declaración Universal de Derechos Humanos y los principios que inspiraron la Carta fundacional de las Naciones Unidas, ¿no corre actualmente el riesgo de malearse y convertir a la *Europa de los Doce* no en el faro del progreso humano, sino en un mero club de países ricos con derecho reservado de admisión?

Los cambios radicales operados en los últimos años tras la caída del muro de Berlín y la liberación de los países del Este de los grillos que los sujetaban, han alterado profundamente el entorno en el que asienta la *casa común europea* y han impulsado una política proteccionista, de un nacionalismo de nuevo cuño, frente a las realidades amargas que la rodean: conflictos étnico-religiosos, antagonismos y odios ancestrales desgarran de nuevo la península Balcánica y el vasto territorio de lo que fue hasta hace poco la URSS. Los lazos quizá frágiles, pero reales, entre naciones y etnias vecinas son implacablemente barridos. En la república yugoslava de Bosnia-Herzegovina, una coexistencia pacífica de musulmanes, serbios y croatas ha originado los últimos 50 años, como siglos atrás en la España de las tres castas, una literatura, y también un cine, ricos y singulares, fruto asimismo del mestizaje e interpenetración de sus diversas culturas. Hoy, el nacionalismo exclusivo e intolerante amenaza arruinar dicha convivencia feraz.

El seísmo político-económico que sacude a la Europa del Este no sólo destruye mitos y mentiras: resucita fobias, fantasmas soterráneos, imágenes atávicas de odio y violencia. La persecución que sufren hoy los gitanos, especialmente en Yugoslavia, Rumania, Polonia y la península ibérica, es únicamente un botón de muestra. Como en otros períodos de la historia europea, la presencia entre nosotros de 12 millones de inmigrantes oriundos de diversas áreas (Magreb, Africa negra, Turquía, Pakistán, Insulindia...), agitada a diario como un espantajo por los medios informativos en mal de ventas, se ha convertido ya en el problema número uno de algunos países y determina estrategias electorales encaminadas a hallar un chivo expiatorio a los males que afligen a nuestra economía y a *caresser dans le sens du poil la bête* que llevamos dentro.

Tengo a mano un voluminoso expediente compuesto por recortes de prensa de los últimos tres años sobre una lista impresionante de agresiones, incendios de casas y mezquitas, brutalidades policiales, asesinatos, apaleamientos, *ratonnades* de los que han sido y son víctimas las comunidades primero socialmente marginadas y luego tildadas de inasimilables por los dignos sucesores de ese nacional-catolicismo que se ensañó hace siglos en la península con musulmanes y hebreos. Pese a su reciente aclimatación en el ámbito europeo, la situación de precariedad y amenaza en la que viven estos 12 millones de personas no parece inquietar demasiado a una opinión pública sometida de continuo al machaqueo informativo tocante al supuesto peligro islámico. Y aquí llegamos al núcleo paradójico del problema que nos afecta: pues, mientras la violencia del Estado contra sus ciudadanos, común a la mayoría de los países del Tercer Mundo, puede corregirse y eliminarse, la de la sociedad no. En España pasamos del Estado franquista, que no respetaba los derechos humanos y cometía numerosos atropellos, a un Estado constitucional democrático, pero la violencia racial y xenófoba se ha agravado (pregúnteselo si no a los magrebíes y a los gitanos). En un caso —el de la violencia del poder—, las víctimas suelen ser los militantes políticos y sindicales que se oponen a la injusticia, no admiten las reglas de un juego trucado, y afrontan por tanto a sabiendas los riesgos de detención, tortura, encarcelamiento. En el otro —el de la violencia social—, la víctima es castigada por su etnia, su color de piel. Violencia tanto más odiosa cuanto que no obedece a razones políticas, sino que se sitúa en el nivel más bajo y degradante del ser humano.

Mientras grupos organizados prenden fuego a las escuelas y hogares de trabajadores inmigrados en medio de la indiferencia de la mayoría, mi pregunta es la siguiente: ¿hasta dónde vamos a llegar?

No se me oculta que la situación es difícil y obliga a los países comunitarios a buscar remedios. El hundimiento del sistema económico del Este y la aspiración a una vida mejor provocan en efecto movimientos migratorios de un alcance desconocido desde hace siglos. Las implacables leyes del mercado favorecen al fuerte en detrimento del débil y, cada vez con mayor nitidez, contemplamos el poco edificante espectáculo de unos islotes de sociedades prósperas y democráticas flotando en un océano de indigencia y dolor. La competitividad promovida al rango de ideología, escribe lúcidamente Riccardo Petrella, "no es válida, sino para una porción ínfima de la humanidad. (...) Todo el mundo es invitado al banquete, pero sólo un puñado de individuos, grupos, regiones o países —aquellos capaces de adquirir la gracia de ser más competitivos que los demás— tendrán legítima y efectivamente acceso a la mesa. (...) La exclusión afecta así a naciones y continentes enteros, ya sea porque no representan grandes mercados, ya porque no serían *culturalmente* capaces de seguir el movimiento". Dicha doctrina justifica la inicua desigualdad entre Norte y Sur, y responsabiliza a los excluidos de su propia desdicha.

GASPAR el revolú

por Rep









